

ДОКУМЕНТЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО АРХИВА ЕВРЕЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ ОБЛАСТИ О ГИДРОЛОГИЧЕСКОМ И ГИДРОТЕХНИ- ЧЕСКОМ ОБСЛЕДОВАНИИ БИРО-БИДЖАНСКОГО РАЙОНА

Баёва Н.П.

Государственный архив Еврейской автономной области,
Биробиджан, Россия

В связи с задачами по освоению и заселению Бирско-Биджанского района трудящимися евреями, территорию нынешней Еврейской автономной области обследовали различные экспедиции: экспедиция 1925 г. Берлина в составе землеустроителя, мелиоратора и агронома; экспедиция профессора Н.И. Прохорова 1926 г. в составе лесоведа, почвоведом и экономиста, обследовавшая район к востоку от р. Биры до г. Хабаровска и частично захватившая район между р. Б.Бира и поселком Петровским на Амуре; западная горная часть Бирско-Биджанского района обследована в 1926 г. землеустроителем Шмуйдрисомⁱ; экспедиции Комзета в 1927 г.; экспедиция Наркомзема по изучению земельных ресурсов и организации совхозов и машинно-тракторных станций в 1929–1931 гг.; ряд экспедиций по дорожным изысканиям и другиеⁱⁱ.

Решением вопросов, связанных с водоснабжением вновь организуемых совхозов, колхозов, исследованием инженерно-геологических условий на участках, предназначенных для расширявшегося транспортного, гражданского и промышленного строительства, занялись гидрогеологи. Эти работы осуществлялись силами отдельных гидрогеологов, гидрогеологических отрядов в составе геолого-разведочных партий и экспедиций.

Исследуя документы государственного архива по данной теме, в первую очередь стоит отметить фонды:

- Управление сельского хозяйства правительства Еврейской автономной области (Ф. Р-160);
- Представительство Центрального Совета общества по земельному устройству трудящихся евреев в СССР в Еврейской автономной области (Ф. Р-3);
- Плановая комиссия исполкома Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов Еврейской автономной области (Ф. Р-204);
- Биробиджанский районный Совет рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов (Ф. Р-186);
- Научная комиссия по изучению еврейской культуры исполнительного комитета Совета депутатов трудящихся Еврейской автономной области (Ф. Р-138).

Документы этих фондов содержат гидрометрические данные о реках области, специальную документацию о мелиоративных изысканиях осушаемых земель, об освоении и пригодности земель для сельскохозяйственного использования, о почвенном обследовании сельскохозяйственных организаций области и другие сведения.

По своему видовому разнообразию это – планы и технические отчеты изыскательских партий по гидрологическому и гидротехническому обследованию, схемы, справки и информации, пояснительные записки к отчетам по гидрологическим изысканиям, очерки и доклады по гидрологии, рабочие журналы, гидрологические характеристики отдельных рек района (Бира, Хинган, Б.Самара, Биджан, Кульдур, Кимкан и др.).

В «Кратком очерке по гидрологии Дальневосточного края» М.И. Львович отмечает: «Гидрологические условия Дальневосточного края характеризуются большой контрастностью. Можно привести многочисленные примеры, как наряду с избыточным увлажнением, частыми наводнениями, заболоченностью наблюдаются случаи полного отсутствия воды, необходимой для целей водоснабжения. «Водная проблема» как стихия в высшей степени тормозит народнохозяйственное строительство и требует особого внимания как со стороны административных и хозяйственных органов, так и научно-исследовательских учреждений»ⁱⁱⁱ.

Водный режим благодаря своей изменчивости требует длительных наблюдений. Если в условиях европейской части Союза не редкими являлись гидрологические материалы за период в несколько десятков лет, то в Дальневосточном крае такие продолжительные наблюдения специального характера почти совершенно отсутствовали. Причина недостаточности гидрологических материалов становится понятной, если учесть пути развития края в дореволюционный период^{iv}.

В гидрологическом отношении территория будущей Еврейской автономной области была изучена слабо. Имеющиеся материалы в малой степени соответствовали требованиям, предъявленным к вопросам гидрологии в связи с водохозяйственным строительством области.

Некоторые реки области были впервые обследованы в 1911–1914 годах. Амурской экспедицией Чубинского было произведено рекогносцировочное обследование условий судоходства по р. Б.Бира.

Одновременно с работой Амурской экспедиции производились изыскания в связи с постройкой Уссурийской железной дороги в северной части Биробиджана* для целей водоснабжения и расчета отверстий железнодорожных мостов. Но материалы эти, только схематически рисующие гидрологию района, почти полностью были утрачены и поэтому не могли быть использованы при составлении проекта^v.

Сеть водомерных постов до 1928 г. обслуживала главным образом вопросы навигации. Гидрологические работы в целях обслуживания сельского хозяйства являлись настолько малочисленными, что ни в коем случае не могли послужить основой для получения расчетных материалов.

* Имеется ввиду территория между реками Бирой и Биджаном.

Наиболее ранние гидрометрические данные, хранящиеся в документах государственного архива Еврейской автономной области, относятся к 1917 году (река Биджан, Даурский массив).

В документе отдела земельных улучшений Министерства земледелия от декабря 1917 г. читаем: «Начиная с 1908 года, постоянная водомерная комиссия при Академии наук собирала анкетные сведения о характере и размерах весеннего половодья рек. Обработка многочисленных и ценных материалов, присланных различными правительственными, общественными учреждениями и частными лицами, дала весьма важные указания о распространении и силе весенних половодий. Вместе с тем выяснилась необходимость включить в опросный лист некоторые вопросы, имеющие целью охватить исследованием не только весенние, но и другие половодья. Такого рода сведения позволят приступить к исследованию вопроса о предсказании размеров предстоящих половодий, а также помогут в борьбе с наводнениями».

Гидрометрическая часть отдела земельных улучшений Министерства земледелия обращается далее с просьбой:

«По берегам рек, ручьев, озер и временных стоков, где окажется возможным, установить в одном или нескольких местах прочный знак, т.е. отметить чертой самый высокий уровень, какого достигла здесь вода во время половодья 1917 года. Возле черты следует отметить год явления. Черту эту лучше всего высечь и провести на каком-нибудь правительственном или общественном здании, каменной церкви, на устоях каменных мостов или на выступах каменных берегов, и на черте, если возможно, забить большой гвоздь. (Эта черта может послужить репером, т.е. такую неподвижную и прочно закрепленную меткой, по отношению к которой будет измеряться высота других уровней воды)»^{vi}.

Для наблюдателя водомерного поста предлагается подробная инструкция для наблюдения за уровнем воды и выдаются корешковые книжки, в которых обозначены дни, месяцы и часы наблюдений и, кроме того, имеются особые графы примечаний. В корешках и талонах одновременно записываются показания состояния погоды, состояния уровня воды, сведения о ледоходе, открытии и закрытии навигации. В графе примечаний помещаются чертежи поверок поста. К каждому чертежу даются пояснения. Если имеются фотографические снимки с мест, постигнутых наводнением, таковые прилагаются с указанием места и времени фотографирования.

Интересны сведения о состоянии р. Биджан Биджанского водомерного поста второго разряда, что «по правому берегу ниже устья реки Унгун в пяти верстах, Амурской области, уезда того же» за 1917–1920 годы, где наблюдателем поста является казак Амурской области Михайло-Семеновской станицы хутора Биджан Василий Евгеньевич Корнев^{vii}.

Общая гидрологическая характеристика Бирско-Биджанского района была произведена в 1927 г. экспедицией Комзета. Исследование носило больше гидрографический характер и отличалось схематичностью.

Точные границы района, подлежащего обследованию, не были заранее установлены. В местных переселенческих кругах понятие «Бирско-Биджанский район» также не представлялся вполне определенным. В виду недостатка времени, экспедиция должна была ограничиться обследованием той части района, которая представляла наибольший интерес в смысле сельскохозяйственной колонизации. Из указанных соображений территорией обследования была избрана главным образом низменная «степная» часть Бирско-Биджанского района; почти полностью остались необследованными лесные и горные части района.

В состав водно-мелиоративной группы вошли представитель Народного комиссариата земледелия инженер-мелиоратор В.М. Энгельгардт и специалист Н.И. Рычков. В задачу группы входило обследование района с целью выяснения характера и размера необходимых водных мелиораций (осушение, водоснабжение) при заселении различных частей района, а также изучение условий местного водного хозяйства и выяснение возможного размера рисосеяния в связи с организацией поливных площадей.

Водно-мелиоративная группа обследовала 20 водных артерий с промером живых сечений русла и определением скоростей течения воды (54 пункта). Обследовано 12 рисовых плантаций общей площадью около 280 гектаров, описано 12 плотин и 5 вододействующих устройств (мельниц). Маршрут гидролого-мелиоративного отряда экспедиции Комзета с подробным описанием работ прилагается в отчете экспедиции^{viii}.

В июле 1927 г. для гидротехнических изысканий по Бирско-Биджанскому району Хабаровским переселенческим отрядом были организованы три партии: одна – буровая, задача которой состояла в выявлении наличия грунтовых вод и глубины их залегания для обводнения будущих поселков, в задачу двух других партий входило выявление гидрографических, гидрологических и геологических условий местности в целях разрешения вопросов по проведению мелиоративных мероприятий в данном районе^{ix}.

В отчете о гидротехнических изысканиях первой партии, производившихся под общим руководством старшего гидротехника П.Г. Журавлева, читаем: «В задачу партии входило задание пройти с пикетажем, нивелировкой, измерением углов, шурфованием, определением скоростей на встречающихся реках, и выявить общую заболоченность данного района в целях выяснения возможности осушения находящихся земель в данном районе и обращения их под сенокосы, а части под удобную площадь для пашни. С 5 августа по 26 октября 1927 г. исполнено 210 километров нивелировки ходовых линий с пикетами и угломеркой; заложено 26 шурфов глубиной до 1 ½ метров; сделано промеров рек – 23; поставлено деревянных реперов – 18; определено скоростей в восьми сечениях рек на площади 50 тысяч гектаров»^x.

Экспедицией были сделаны следующие выводы:

Для правильной постановки осушительных мероприятий и в целях заселения района следует:

1. Обследовать водоприемники: р. Мариловец с притоками рек Топкая и Санная, реки Озерную, Ульдуру, Б.Ушумун, Первую Щукинку, увеличить пропускную способность путем спрямления и расчистки, а местами и углубления их русел. Для расчета иметь метеорологические и гидрометрические данные.

2. Провести нагорные канавы поперек скатов с отводом воды в водоприемники и водосборные канавы; провести устройство колодцев.

3. Приступить к исправлению существующей грунтовой дороги и проведению новых грунтовых дорог.

Не выполнив эти три условия, всякое заселение обследованного района будет безрезультатным. Лучшие участки земли для заселения находятся между реками Мариловец и Он-Бира^{xi}.

Более планомерное и стационарное изучение гидрологии области началось с 1928 года, когда при Дальневосточном краевом земельном управлении было организовано Бюро гидрометрической службы, положившее основу специальным гидрометрическим работам, связанным с вопросами сельского хозяйства. Бюро объединило 90 водомерных постов, 3 гидрометрические станции и вело весьма успешно службу предупреждения наводнений.

Ряд гидрологических данных был получен силами Бирско-Биджанского переселенческого отряда.

Так, в акте от 27 августа 1928 г., составленном сотрудниками Бирско-Биджанского переселенческого отряда, дается заключение: «вследствие заливаемости распланирование нового поселка количеством 200 усадебных мест при ст. Тихонькая между реками Бирой и Икурой возможно лишь небольшими группами на отдельных релках, значительно удаленных от железнодорожной станции на запад (от 2-х до 5-ти километров); в восточном же направлении от станции таких релок не имеется. Распланирование поселка в этой части считаем нецелесообразным.

Сплошное распланирование поселка на территории, находящейся между полотном железной дороги и р. Икурой считаем возможным при условии проведения осушительных мероприятий, заключающихся в отводе русла р. Икуры в р. Безымянку»^{xii}.

Гидротехнической партией под руководством А. Гонорицкого в полевой период 1928 г. были произведены изыскания в целях осушения территории поселка Ин. При площади запроектированного поселка в 240,23 га, детальными изысканиями был охвачен участок площадью в 505 га, в ходе которых были выполнены нивелировка; частичная съемка предполагаемого водоприемника и прилегающего участка р. Ин; детальная съемка участка при впадении магистрального осушительного канала в водоприемник; установлено 19 реперов; заложено 13 шурфов со взятием образцов грунта^{xiii}.

Большая работа по гидрологическому обследованию Бирско-Биджанского района была проведена в 1929 г. экспедицией Дальневосточного краевого гидрометрического бюро под начальством М.И. Львовича.

Район работ партии был установлен в следующих границах: с запада – хребет Малый Хинган, с севера – железная дорога с прилегающей полосой, с востока – р. Бира и юга – р. Амур. Таким образом, обследованию подлежал естественно гидрографический район с бассейнами рек: Бира, Биджан, Добрая, Самара.

Основными положениями программы гидрометрических работ стали: выработка мероприятий по борьбе с наводнениями и установление границ современных затоплений; выявление энергетических ресурсов рек; изучение рек, как путей сообщения и сплава; выявление водного режима для мелиоративных работ; изучение химического состава поверхностных вод.

В состав исследований вошли: исправление и дополнение существующих гидрографических карт; гидрологическое описание рек Бира, Он-Бира, Мариловец, Биджан, Добрая, Самара; рекогносцировочное изучение условий речного стока; общее рекогносцировочное обследование режима рек; производство химических анализов воды; барометрическая нивелировка продольных профилей рек и по маршрутам.

Гидрологической партией было организовано 12 гидрометрических пунктов, ведущих постоянные наблюдения за колебанием горизонта воды, температурой воды и воздуха, периодически делались замеры расходов воды.

Статистическая гидрография изучалась отчасти непосредственными наблюдениями, а большей частью путем опроса местного населения. Динамическая гидрография, т.е. гидрография рек при наводнениях, благодаря наводнению текущего года, фиксировалась непосредственными наблюдениями.

Опорными пунктами для нивелировки служили метеорологические станции в населенных пунктах: Облучье, Кульдур, Тихонькая, Бирское опытное поле, Биджан, Екатерино-Никольское.

Во время полевых работ было произведено 27 анализов воды, из которых 18 – речной воды, 2 – ключевой воды и 7 – воды из колодцев. В общем, вода в реках области, особенно в нижней его части, по заключению М.И. Львовича, вполне пригодна для питья и других хозяйственных нужд^{xiv}.

Несомненный интерес для исследователей представляет докладная записка действительного члена Дальневосточного краевого научно-исследовательского института инженера А.И. Булгакова «Генеральный план мелиораций земельного массива в границах рек Бира, Амур, Тунгуска, Ин» (1929 г.), в которой он анализирует данные прежних лет по генеральным мелиоративным работам, формулирует основные задачи района для планомерного его освоения, всесторонне освещает вопрос о гидротехнических мероприятиях, отвечающих своеобразным природным условиям этой части Дальневосточного края^{xv}.

Хотелось бы обратить внимание исследователей на картографический материал, содержащийся в документах архива. «Гидрографическая и гидрологическая карта Биро-Биджана» с характеристикой рек, «Карта максимального разлива рек и гидроэнергетических ресурсов Биро-Биджана», «Карта расположения временных и постоянных водомерных постов», «Карта гидрологической изучен-

ности Биро-Биджанского и Кур-Даргинского районов ДВК» и другие карты позволяют оценить водные ресурсы края и перспективы их использования.

Как следует из документов, к концу 1920-х годов гидрологические работы (наблюдения, исследования и изыскания) выдвигаются в научно-исследовательской и народнохозяйственной жизни на одно из первых мест.

В заключении хочется отметить, что кроме представленных фактов по вопросу «Гидрологическое и гидротехническое обследование Бирско-Биджанского района» в фондах государственного архива Еврейской автономной области есть еще немало документов, которые представляют интерес и требуют дальнейшего исследования.

ⁱ Бирско-Биджанский район ДВК. Предварительный сводный отчет экспедиции Комзета в 1927 году / под ред. проф. В.Р. Вильямса. – М., 1928. – С. 9. – Инв. № 825.

ⁱⁱ Каменецкий И.В. Природные богатства Еврейской автономной области. – Москва, 1936. – С. 3.

ⁱⁱⁱ ГАЕАО. Ф. Р-160. Оп. 8. Д. 39. Л. 19.

^{iv} Там же. Л. 19, 20.

^v Там же. Д. 120. Л. 220.

^{vi} Там же. Оп. 10. Д. 4. Л. 22.

^{vii} Там же. Л. 20.

^{viii} ГАЕАО. НСБ. Бирско-Биджанский район ДВК. Предварительный сводный отчет экспедиции Комзета в 1927 году / под ред. проф. В.Р. Вильямса. – М., 1928. – С. 9. – Инв. № 825.

^{ix} ГАЕАО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 3. Л. 1.

^x Там же. Л. 7.

^{xi} Там же. Л. 12.

^{xii} ГАЕАО. Ф. Р-160. Оп. 10. Д. 17. Л. 97.

^{xiii} Там же. Л. 102.

^{xiv} ГАЕАО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 3. Л. 18, 19; Ф. Р-186. Оп. 4. Д. 6. Л. 38; Ф. Р-160. Оп. 10. Д. 25. Л. 19; Ф. Р-204. Оп. 2. Д. 4. Л. 19.

^{xv} ГАЕАО. Ф. Р-160. Оп. 10. Д. 25. Л. 1.

МИХАИЛ БЕЙНФЕСТ. ОДИН ИЗ ПЕРВЫХ ОРГАНИЗАТОРОВ БИРОБИДЖАНСКОГО ПРОЕКТА

Бренер И.С.

Институт комплексного анализа региональных проблем ДВО РАН,
Биробиджан, Россия

В истории образования и строительства Биробиджанского проекта фигура Михаила Азрайловича Бейнфеста была незаметной, но очень востребованной. О его деятельности были известны лишь отрывочные сведения. Только недавно, когда стало доступно уголовное дело № П-97117, хранящееся в архиве ФСБ г. Омска, представилась возможность изучить более подробно историю его трудовой и общественной деятельности в Белоруссии, участия в трех экспедициях по Биробиджанскому району, активной работы в переселенческом пункте Тихонькая, создания Научной комиссии, работы в представительстве Центрального Совета ОЗЕТ. Более десяти лет М.А. Бейнфест проработал в Еврейской автономии.

Документальными источниками информации, использованными при подготовке статьи, послужили: материалы областного государственного архива; воспоминания Иосифа Баскина из книги «Салюты и расстрелы», сидевшем в одной тюремной камере с М.А. Бейнфестом; его коллеги по работе в Научной комиссии – Эстер Розенталь-Шнайдерман из книги «Биробиджан вблизи»; интервью, данное нам племянником М.А. Бейнфеста, Борисом Бейнфестом; документы архивного уголовного дела, предоставленного УФСБ по ЕАО.

Михаил Бейнфест родился в декабре 1885 г. в деревне Хатоли Яловичского района Витебского округа в Белоруссии. С 16 лет начинается его трудовая деятельность. В 1904 г. он вступает в Еврейскую социалистическую рабочую партию (ЕСРП), выполняя различные поручения, участвуя в организации и проведении нелегальных собраний, транспортировке и распространении нелегальной литературы. В 1908 г. он примыкает к БУНДу, подвергаясь в ходе партийной работы преследованиям полиции, репрессиям, арестам вплоть до 1917 г. После Октябрьской революции М. Бейнфест избирается Витебским губернским советом профсоюзов в члены рабочего комитета содействия при Наркомземе РСФСР и переходит на работу в качестве ответственного секретаря Витебского Рабкомсода. В 1920 г. Бейнфест вступает в ряды ВКП(б) и направляется на работу заведующим агрономическим отделом, что сыграет в дальнейшем ключевую роль в судьбе, которая свяжет его с Биробиджаном.

Летом 1924 г. М.А.Бейнфест назначается ответственным секретарем Белкомзета при ЦИК БССР, переезжает в Минск, где работает в этой должности до марта 1928 г. Учитывая опыт работы М.А. Бейнфеста в качестве заведующего агрономическим отделом, а также в организации еврейских сельскохозяйственных артелей в Белоруссии он командировается в мае 1927 г. для участия в экспедиции профессора Б.Л. Брука на Дальний Восток по изысканию крупного земельного массива пригодного для переселения трудящихся евреев.

В марте 1928 г. М.А. Бейнфест, согласно постановлению КП(б) Белоруссии, был направлен в Биробиджан для постоянной работы. Он первым приехал на станцию Тихонья и сразу занялся подготовкой к приему переселенцев. При активном участии М.А. Бейнфеста, на Опытном поле, которое стало на тот период центром переселенческих участков Биро-Биджанского района, был организован первый еврейский сельсовет, кооператив и кредитное товарищество «Пионер», которое единогласно избрало его своим председателем. Осенью 1928 г. М.А. Бейнфеста назначают в с. Тихонья заведующим переселенческим подрайоном, поручив ему организационную работу по приему прибывающих переселенцев.

Летом 1929 г. М.А. Бейнфест был направлен для участия в работе экспедиции «ИКОР», которую возглавил профессор Франклин Гаррис. В её состав вошли профессор и научные работники в области сельского хозяйства и колонизации. Отчет американской экспедиции стал важным документом в качестве аргументации в работе с противниками Биробиджанского проекта как внутри страны, так и за рубежом.

Учитывая опыт М.А. Бейнфеста, отработавшего в этих двух экспедициях, летом 1930 г. Наркомзем назначает его начальником Биробиджанской группы по обследованию и паспортизации земельных массивов в связи с предполагаемым приездом в район большого количества переселенцев. Это была его уже третья экспедиция по территории будущей Еврейской области.

Накануне событий, связанных с проведением организационных мероприятий по созданию и формированию государственных органов Еврейской автономной области (ЕАО) М.А. Бейнфест в октябре 1934 г. назначается заведующим орготделом облисполкома и принимает самое деятельное участие в подготовке этого исторического события.

Первым председателем облисполкома ЕАО был избран И.И. Либерберг. Изучив положение дел в области, И.И. Либерберг пришел к выводу о необходимости создания центра по координации и планированию важнейших текущих вопросов перспективного развития области. 9 апреля 1935 г. Президиум Облисполкома ЕАО постановил учредить при Облисполкоме Научную Комиссию по изучению производительных сил и культуры области. Председателем комиссии был назначен М.А. Бейнфест.

На комиссию возлагалась координация вопросов, связанных с развертыванием производительных сил и культурного строительства области, подготовка к изданию работ по утвержденной тематике, заслушивания научных докладов, организация и участие научных экспедиций, проводимых как по инициативе комиссии, так и в экспедициях организуемых другими организациями. В числе важных задач комиссии рассматривались: сбор материалов архивного, исторического, этнографического характера, а также экспонатов, связанных с изучением производительных сил и естественных богатств области.

В плане работы комиссии на 1936 г. ставятся конкретные задачи, связанные с подготовкой к изданию различных сборников, пособий, учебников, фотоальбомов, проведению экспедиций, в том числе: «Школьное дело в ЕАО» (Монография); «История еврейского переселения в ЕАО», «К истории гражданской войны на территории ЕАО»; «Еврейская терминология Советского строительства (терминология Госаппарата, Банковская и бухгалтерская терминология, терминология связи)»; «Самоучитель еврейского языка для лиц другого родного языка»; «Экономическая география ЕАО», «Стахановское движение и его развитие в ЕАО», «Люди ЕАО» (Сборник); «Собрание этнографических материалов»; «Предварительная разведка хребта Шуки-Пактой с точки зрения стройматериалов»; «Фотоальбом области».

От имени комиссии М.А. Бейнфест готовит несколько докладных записок в президиум облисполкома, обком ВКП(б). Представляет интерес докладная записка «Об организации регулярных пароходных рейсов по р. Бире и местного пароходного сообщения по р. Амур» в которой дается оценка сложившегося положения по этой проблеме и предложения по организации речного сообщения. Он считает возможным открытие пароходного речного сообщения по трем рекам: Бире, Биджану и Тунгуске. В областном государственном архиве имеются докладные записки М.А. Бейнфеста за 1936 г., посвященные созданию в Биробиджане гидрометеорологической станции и необходимости организации комплексной разведочной группы по изысканию земельных фондов для колхозного переселения.

7 июля 1936 г. на заседании Президиума Облисполкома ЕАО был заслушан вопрос «Об организации при научной комиссии консультационного бюро по Еврейскому языку». Рассмотрение этого вопроса стало началом работы по подготовке к проведению научной языковой конференции. М.А. Бейнфест как председатель научной комиссии делал все возможное для её проведения. Подготовка к языковой конференции была одним из самых значимых проектов научной комиссии.

В начале июня 1937 г. на бюро Обкома ВКП(б) слушается вопрос «О реорганизации Научно-Исследовательской Комиссии при Президиуме Облисполкома Еврейской автономной области». Бюро постановило Научно-Исследовательскую Комиссию преобразовать в комиссию по изучению Еврейской Культуры, которая в дальнейшем должна развиваться в Институт Культуры Еврейской автономной области. Одновременно был рассмотрен вопрос в отношении руководителя комиссии – «Учитывая, что Председатель Научной комиссии т. Бейнфест совмещает одновременно работу в комиссии с обязанностями Уполномоченного Ц.С. ОЗЕТа, освободить его от обязанностей Председ. Научной Комиссии, поручив Орпо обеспечить Комиссию руководством».

Чистка, проходившая в области, как и по всей стране, от классовых вредителей и врагов, репрессии и расстрелы, непосредственным образом коснулись и Научной Комиссии. Михаил Бейнфест был арестован 8 июня 1937 г., как уполно-

моченный Центрального Совета ОЗЕТ в ЕАО, и содержался во внутренней тюрьме управления в Биробиджане. В день ареста он был исключен из членов ВКП(б). В числе многих других руководителей области он был репрессирован и приговорен к пяти годам исправительно-трудовых лагерей.

Воспоминания И. Баскина о М.А. Бейнфесте, встрече с ним в тюремной камере, где собралась настоящая элита Биробиджана: Гольдфайн – ученый, близкий друг Либерберга, Брагин – директор Опытной станции, Митин – чекист времен гражданской войны, Добин – писатель, Зайд – бывший член аргентинской компартии, Николаев – из секретариата облисполкома, Крайн – директор областного театра. подтверждаются материалами уголовного дела. На первых допросах М.А. Бейнфест пытается объяснить, что не считает себя виновным по предъявленным обвинениям. Вместе с тем, понимая безвыходность своего положения, он вначале оговаривает себя, выдумывает целую легенду о своем участии в буржуазно-националистической организации с целью «...свержения Советской власти и образования на территории ДВК буферного государства под протекторатом Японии». На последующих допросах в мае 1939 г. М.А. Бейнфест от ранее данных им показаний отказался, заявив, что ни в каких организациях он не состоял и участия во вредительстве не принимал. Дачу прежних признательных показаний Бейнфест объяснил «влиянием окружающей обстановки, физического и морального состояния», в котором он находился после ареста.

Эстер Розенталь-Шнайдерман в своих мемуарах посвятила целую главу памяти этого человека, назвав ее «Михаил Бейнфест». Биробиджанский проект стал судьбой, смыслом ее жизни, в своих воспоминаниях она воскресила для потомков образы нескольких близких и дорогих ей людей, а также тех, о ком она не испытывала страданий и боли, но живших вместе с ней на этой обетованной земле, ставшие с ее легкой руки близкими нам и более понятными.

Михаил Бейнфест умер в Биробиджане 19 апреля 1943 г., как было написано в свидетельстве о смерти, от декомпенсированного порока сердца, называемого в быту сердечной недостаточностью. Несколько месяцев шла борьба между жизнью и смертью, и все это время, как было указано в регистрационных документах горзагса, он находился на иждивении жены. При регистрации факта смерти М.А. Бейнфеста, о чем сообщила его жена, паспорт у него отсутствовал, что подтверждает версию Э. Розенталь-Шнайдерман, что «он был выпущен, чтобы умереть дома». Преждевременная кончина Михаила Бейнфеста осталась незамеченной. На страницах местных газет не было даже простого сообщения о смерти одного из бывших организаторов и руководителей области.

Его жена, Софья Либерман, стоявшая у истоков школьного образования и детского воспитания области, так и не дождалась решения государства о реабилитации мужа, она умерла 30 марта 1955 г., поставив точку в Книге жизни этой семьи.

М.А. Бейнфест был реабилитирован только спустя пятьдесят лет – 2 ноября 1989 года по заключению прокуратуры Хабаровского края в соответствии с Ука-

зом Президиума Верховного Совета СССР от 16 января 1989 г. История жизни Михаила Бейнфеста, его семьи возвратила нас в прошлое, в которое ни для кого не грех заглянуть и сверить свои шаги, так как без знания ошибок, совершенных нашими предками, какими бы страшными, горькими и черными они не были, невозможно построить светлое будущее.

ВОЗМОЖНОСТИ СОТРУДНИЧЕСТВА НАУЧНЫХ СООБЩЕСТВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И ЕВРЕЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ ОБЛАСТИ В ОБ- ЛАСТИ СОХРАНЕНИЯ ЕВРЕЙСКОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Вихнович В.Л.

Санкт-Петербургский институт иудаики, Санкт-Петербург, Россия,

Дмитриев В.А.

Российский этнографический музей, Санкт-Петербург, Россия

1. Вступление. Моя встреча с Биробиджаном и ЕАО.

В первый раз я, будучи профессиональным историком и преподавателем по проблемам истории еврейского наследия, посетил Биробиджан в 2011 году. До этого у меня, как и многих моих коллег, было представление, что это просто случайно сохранившийся административный рудимент тридцатых годов. Самым существенным источником информации был тогда кинофильм, снятый в 1936–«Искатели счастья» с участием великого еврейского артиста В.Л. Зускина. Несмотря на предостерегающие советы коллег, я все же, следуя принципу профессиональной добросовестности, решил лично убедиться в реальном положении этой, тогда «неизвестной» земли. Результаты путешествия настолько приятно удивили меня, что я включил в свою большую книгу «2000 лет истории евреев России» очерк «Путешествие в Сибирский Тель-Авив». Самое главное впечатление от Биробиджана, кроме конечно впечатлений от самого города, а также сведений об истории ЕАО, были конечно встречи с его замечательными людьми.

В следующем 2012 г. мне удалось вторично посетить Биробиджан и выступить с лекциями, в том числе и презентациями вышеуказанной книги, весьма благоприятно встреченной общественностью города. В результате у меня сложились личные дружеские связи с различными представителями научной и культурной общности Биробиджана. Среди них: зав. лабораториями ИКАРПа ДВО РАН профессор В.Н. Никитенко и В.С. Гуревич, проректор по научной работе ПГУ им. Шолом-Алейхема профессор П. Н. Толстогузов, председатель совета Биробиджанской еврейской общины «Фрейд» Р.И. Ледер, руководитель редакции газеты «Биробиджанская звезда В. И. Антонов, сотрудники РБК «Бира» Т. В. Кадинская, С. А. Корнилевский, историк И. С. Бренер и многие другие, к сожалению, всех упомянуть невозможно. Мне лично лестно, что в средствах массовой информации Биробиджана состоялись с моим участием интервью и публикации в

газетах в Биробиджанских газетах. Особенно рад тому, что в альманахе «Биробиджан» были опубликованы два (!) моих больших и важных для меня материала.

Со своей стороны, мне хочется сообщить, что, по мере своих возможностей, в частности, в лекциях, сообщениях, беседах а также в публикации нашей ведущей городской газеты «Санкт-Петербургские ведомости» я распространял объективные сведения о Биробиджане и ЕАО. Активно использовал также в своих выступлениях материалы двух Биробиджанских газет, особым успехом пользовались видеозаписи о Биробиджане и его культуре. Отмечу также, что распространение альманахов «Биробиджан» среди ценителей поэзии и в городских библиотеках позволяют познакомить культурную столицу России с великолепным лирическим творчеством поэтов Биробиджана и ЕАО. Надо сказать при этом, что работа по распространению сведений о Еврейской автономии на Дальнем Востоке важна и интересна для широкой общественности.

На мой взгляд, научное сообщество Биробиджана самой судьбой предназначено стать одним из мировых центров изучения огромного массива всех аспектов цивилизации идиша, от фольклора до мистической каббалы. В этой связи конечно огромное значение приобретает сотрудничество научных организаций и учреждений Санкт-Петербурга и Еврейской автономной области, прежде всего Государственного Приамурского университета им. Шолом-Алейхема с указанными ниже (подчеркиваю только с главными!) научными и культурными учреждениями Санкт-Петербурга. Не меньший вклад в решение этой проблемы может внести и ИКАРПа ДВО РАН, причем не только в гуманитарных, но и в решение научно-технических задач области.

2. Санкт Петербург заслуженно считается центром мирового значения по богатству сохранению и изучению предметов и материалов еврейского культурного наследия. В его музеях, архивах и библиотеках содержится огромное количество уникальных древних рукописей, книг, исторических документов, посвященных еврейской истории, иудаизму, еврейской культуры, еврейским языкам, этнографии различных групп иудеев. Русская наука по различным вопросам иудаики исторически занимала и занимает ведущие позиции в мире. Заслуженной славой пользуются великие русские востоковеды прошлого, а их традиции успешно развивают сегодня исследователи русской иудаики в научно-исследовательских и учебных учреждениях Санкт-Петербурга различного направления и статуса. Такая плодотворная традиция объясняется, прежде всего, неразрывной исторической связи и традиции еврейского культурного наследия с народами исторической России с глубокой древности. . Ниже приводятся главные учреждения Санкт-Петербурга, сотрудничество с которыми можно полагать исключительно полезным для обеих сторон.

3. Российская Национальная библиотека (бывшая Императорская публичная библиотека, в советское время Публичная библиотека им. Салтыкова-Щедрина).

Уникальным сокровищем библиотеки является коллекция древнееврейских, караимских, самаритянских рукописей на пергамене и бумаге. Среди составителей этой коллекции надо прежде всего указать самобытного караимского учёного Авраама Самуиловича Фиркович. Пользуясь покровительством всесильного наместника Новороссии графа М.С. Воронцова, человека деятельного и просвещённого, Фиркович в ходе трудных, длительных и нередко опасных путешествий собрал огромное количество (около 15000 древних рукописей) на еврейском, арабском, самаритянском, караимском и других восточных языках. Среди них свитки Пятикнижия, библейские кодексы, богословские, философские, законоведческие, грамматические, литературные и исторические тексты.

Особый интерес представляют собой исторические тексты, содержащие ценнейшие сведения по истории евреев, хазар, славян и других народов Восточной Европы и Ближнего Востока. Достойным дополнением собраний Фирковича является собрание архимандрита Антонина (Андрея Ивановича Капустина, (1817 – 1894). Она составлена владельцем в годы пребывания в русских духовных миссиях в Константинополе и Иерусалиме, а также во время поездок по странам Ближнего Востока – 1200 рукописей.

4. Отдел литератур стран Азии и Африку (ОЛСАА) Российской национальной библиотеки. В фондах отдела имеется очень большой фонд различной литературы на идише. Фонд литературы на идише ОЛСАА РНБ насчитывает более 20 000 книг и около 800 наименований периодических изданий. Хронологический охват коллекции – XVII–XXI вв. Её с полным правом можно назвать уникальной благодаря историческим условиям формирования. Идишский фонд РНБ содержит большинство изданий, выпущенных на территории Российской империи в XVIII–XX вв. Это книги повседневного употребления — календари, молитвенники, первые издания основоположников еврейской беллетристики, политическая, развлекательная и учебная литература, рекламные проспекты и брошюры. Издания первых послереволюционных лет, среди которых имеются исключительно ценные как по содержанию, так и по оформлению, составляют предмет особой гордости. Кроме того, в фонде собраны массовые советские издания, а также немногочисленные, но тоже довольно интересные книги постсоветской эпохи. В фонде представлены издания, поступившие из различных частных коллекций. Как правило, это достаточно редкие книги, а наличие автографов, вклеек, маргиналий делает их неповторимыми. Это же относится и к трофейным изданиям, поступившим в фонд ГПБ им. Салтыкова-Щедрина. К примеру, можно назвать еврейские книги из фондов львовских библиотек и редчайшие предвоенные польские издания. Дополняют картину европейские и американские издания 1940–1960-х гг. К сожалению, комплектование идишского фонда зарубежными изданиями практически прекратилось. В фонде широко представлена литература, имеющая отношение к Биробиджану. Помимо всего того, что поступало в Библиотеку в

обязательном порядке (советские книги, газеты и журналы), здесь имеется ряд уникальных изданий, например, брошюра, изданная в Риге местным Обществом содействия еврейской колонизации СССР.

5. Российский этнографический музей.

Весьма плодотворными и перспективными для сотрудничества представляют собой коллекции Российского этнографического музея. В настоящее время предметы этнографии евреев являются частью собрания Российского этнографического музея (РЭМ). История этого музея восходит к грани 19-20 вв., когда сначала в 1895 г был создан Русский музей императора Александра III, и с 1902 г начал функционировать его Этнографический отдел, а с 1934 г. отдел был преобразован в самостоятельное учреждение, существующее и в настоящее время.

РЭМ в соответствии с его собранием представляет народы России и сопредельных стран, включая предметы, поступившие с территорий Восточной Европы, Ближнего Востока, Центральной Азии и Дальнего Востока. Обращение к еврейской тематике было частью изучения и музейного показа всего многонационального населения этого огромного пространства. В 1990-х гг. были реализованы для зарубежного экспонирования выставки по культуре евреев-ашкеназов («По следам Ан-ского») и восточных евреев («Лицом на запад»: евреи Кавказа и Средней Азии.). В 2004 г была открыта временная выставка, объединившая эти коллекции. В 2006 г. она была доработана до ныне существующей постоянной экспозиции. Большинство вещевого собрания музея по евреям ныне экспонируется в данном формате. Экспозиция занимает часть залов на втором этаже Российского этнографического музея и состоит из двух разделов; первый из них содержит материалы, позволяющие раскрыть пути формирования еврейской цивилизации и культуры с выделением культовых предметов и священных книг.; во втором представлена бытовая культура бухарских, грузинских, горских евреев и евреев-ашкеназов. конца XIX – начала XX в. Единый комплекс с экспозиционными залами составляет информационный центр.

Ядро ашкеназской коллекции РЭМ составляет предметы, собранные в 1912-1914 гг. на Волыни и в Подолии «Еврейской этнографической экспедицией имени барона Г.О. Гинзбурга», входившей в структуру Еврейского историко-этнографического общества в С-Петербурге. Руководил экспедицией Ш.З. А. Раппопорт (Ан-ский), фольклорист и общественный деятель. Коллекция Ан-ского в собрании РЭМ насчитывает 295 предметов..

В 1937-1941 гг. И. Пульнером было собрано 12 коллекций (ок. 400 предметов) по ашкеназам, а также евреям Грузии и Азербайджана (в данном случае преимущественно, архивные материалы.). Сотрудничавший с им художник С.Б. Юдовин в 1938 г. привез большую коллекцию зарисовок по Пуримшпилю и еврейским надгробиям.

Собрание музея по культуре европейских евреев (ашкеназов), включенное в экспозицию позволяет представить многие стороны жизни и «цивилизации» местечка (ид. *штетл*). Бытовая культура позволяет отразить и повседневные обстоятельства жизни и религиозные установки, что достигается экспонированием предметов одежды и домашней утвари, связанной с употреблением пищи. С различной степенью полноты на экспозиции характеризованы еврейские календарные праздники: Суккот (как листовки и шкатулка для *этрога*), Ханукка (в т.ч. *хануккальные* лампы), Песах (предметы праздничного застолья Седера), Шаббат (также предметы застолья). Отдельными предметами и ритуальными комплексами представлены праздник Новолетия - Рош ха-Шана, летние праздники Лаг Ба-Омер, а также Шавуот. Разнообразный набор предметов характеризуют праздник Пурим, В сцене театрализованной игры Пуримшпиль присутствуют образы действующих лиц, музыкальные инструменты, особые трещотки, свиток Книги Есфири и эскизы С.Б. Юдовина - «Фигуры Пуримшпиля.

Отражены моменты праздников семейного цикла: обрезания, свадьбы, похоронного цикла, представлены предметы домашнего быта, амулеты.

Этнографические фотографии в собрании РЭМ представляют, в основном типажи евреев. Помимо вещевого собрания в РЭМ следует отметить:

1. архивный фонд И. Пульнера, содержащий материалы и по ашкеназам и по грузинским евреям;
2. переданный в 1938 г. в музей через И. Пульнера фотоархив ОЗЕТ (Украина, Крым, Кавказ – 1920 гг.), фотоархив истории «национального строительства» в Еврейской АО;
3. коллекция работ еврейских художников, содержащаяся также в архиве И. Пульнера.

6. Важным объектом для сотрудничества могут служить коллекции Государственный музей истории Религии (ГМИР). Фонд «Иудаизм»..

Государственный музей истории религии был образован в системе Академии наук СССР на основании решений Президиума АН СССР от 7 сентября 1930 г. и Секретариата ЦИК СССР от 26 апреля 1931г. Инициатором создания Музея и его первым директором был выдающийся российский историк религии, этнограф и антрополог В.Г.Богораз-Тан (1865–1936). В основу коллекций нового музея были положены экспонаты из собраний Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера), Государственного Эрмитажа, Библиотеки Академии наук и Государственного Русского музея, использовавшиеся в антирелигиозной выставке, созданной сотрудниками Академии наук в залах Зимнего дворца в Ленинграде в апреле 1930 г. 15 ноября 1932 г. Музей был торжественно открыт в здании Казанского собора.

В отличие от существовавших в те годы в разных городах, так называемых, антирелигиозных музеев (Ленинградский антирелигиозный музей работал с 1929 по 1932 г.), Музей истории религии создавался в рамках Академии наук как

исследовательское и научно-просветительное учреждение, призванное комплексно изучать религию как сложный общественно-исторический феномен, включая рассмотрение эволюции религиозных представлений и культов, места религии в духовной культуре различных эпох, психологического аспекта религиозной веры, религиозно-общественных движений, процессов секуляризации, религиозного искусства и т.п. На протяжении десятилетий музейные сотрудники, не только создавали экспозиции и выставки, не только хранили (часто спасая от уничтожения) многие памятники религиозной культуры, но и вели систематическую исследовательскую работу по их изучению.

Сегодня в числе приоритетных направлений деятельности Музея – не только изучение памятников культурного наследия и экспозиционно-выставочная деятельность, но и создание просветительских и музейно-педагогических программ, актуального музейно-туристического продукта, адресованного разным группам посетителей.

Фонд «Иудаизм», история коллекции. 1 220 единиц хранения.

Основу фонда составили предметы, поступившие из разных музейных коллекций и Государственного музейного фонда в 1930 – 1931 гг. Ритуальная утварь, переданная в фонды музеев в 1930-х гг. из синагог, закрытых советской властью, как правило, поступала в плачевном состоянии. Многие предметы из собрания Музея, которые сегодня с полным правом могут украсить собой экспозиции или выставки, были восстановлены реставраторами из обломков.

Большая часть предметов ритуальной утвари принадлежит к религиозной культуре ашкеназов (потомков евреев, населявших в Средние века германские земли, а со времени позднего Средневековья – также и Восточную Европу). Такое собрание позволяет полноценно репрезентировать в экспозиции и на выставках религиозные обряды ашкеназских общин Центральной и Восточной Европы, в частности, Российской империи.

Хронологические рамки фонда «Иудаизм» XVIII - начало XX в., географические – Европа, исключение составляют несколько предметов из Средней Азии, связанных с религиозной культурой бухарских евреев.

Коллекции и комплексы фонда «Иудаизм»:

- Коллекция свитков Торы - пергаменных рукописных свитков с текстом Торы (Пятикнижия), укрепленных на специальных древках, -насчитывает более 300 единиц хранения. Такой свиток (сефер Тора) наделен в еврейской религиозной культуре наивысшей святостью. В фонде, наряду с другими, представлены мемориальные вещи, в том числе, сефер Тора, подаренная еврейской общиной Николаю II.

- Коллекция предметов, составляющих неотъемлемую часть облачения сефер Торы и праздничной ритуальной утвари из металла (например, блюда для пасхальной трапезы, праздничные светильники, в частности, для праздника Ханукка).

- Коллекция деревянных футляров для *мезузы* - прямоугольного кусочка пергамента с текстом из Второзакония. По традиции помещенная в такой футляр мезуза прикрепляется к дверному косяку согласно заповеди: “И ты напишешь их на дверных косяках твоего дома и твоих воротах” (Втор., 6: 9). Подобные футляры были особенно широко распространены в Галиции.

- Коллекция тфилин.

- Коллекция еврейских почтовых открыток.

- Коллекция графики включает работы, выполненные еврейскими художниками. Например, графические листы С. Юдовина на тему еврейских религиозных обрядов.

Коллекция антииудейских карикатур, выполненных для журналов «Безбожник» и «Апикойрес».

7. Важными и перспективными для сотрудничества могут служить научно-учебные учреждения Санкт-Петербурга, из которых можно указать следующие: – Петербургский институт иудаики (ПИИ).

Институт был основан в 1992 году в качестве структурного подразделения возникшего тремя годами раньше Петербургского (Ленинградского) еврейского университета. В 2000 году ПИИ получил первое свидетельство о государственной аккредитации (№25-09300, дающее студентам право на диплом государственного образца. Институт – единственный в России негосударственный вуз, специализирующийся в области изучения преподавания иудаики – комплексной гуманитарной дисциплины, посвященной истории, философии и культуре еврейского народа.

Важнейшей задачей института является деятельность, направленная на укрепление толерантности межнационального диалога в российском обществе. При институте работает библиотека, архив, фототека, действует ряд общедоступных культурно-просветительских программ – лекторий Дубновские чтения, Вечерняя школа иудаики. Успешно осуществляется проект «Электронный семейный архив», позволяющий создавать личные семейные архивы в электронном виде.

Обучение в институте ведется на двух факультетах – историческом и филологическом. Выпускники получают диплом бакалавра и, при желании, могут продолжить свое образование в магистратуре государственных вузов.

– Центр библеистики, гебраистики и иудаики при философском факультете СПбГУ.

Исследования центра концентрируются на следующих основных направлениях: библейские исследования; история и культура древнего Израиля и Иудеи от эпохи патриархов до эпохи эллинизма и римского периода; изучение апокрифов и псевдэпиграфов; рукописи Мертвого моря и история и идеология Кумранской общины; история сектантского иудаизма; мистико-эзотерические и гностицистические течения в иудаизме; мессианско-эсхатологические и апокалиптикотерологические представления в Иудее в эллинистическую эпоху; история и культура евреев в эпоху Мишны и Талмуда; иудео-христианские течения; изуче-

ние равнинистической литературы; история библейской экзегезы; средневековая еврейская теология и философия; история и культура евреев Восточной Европы в новое время; еврейские литургические тексты; еврейские рукописные коллекции Санкт-Петербурга; история еврейского искусства.

ИССЛЕДОВАНИЕ МИКРОТОПОНИМИИ Г. БИРОБИДЖАНА В ИСТОРИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ

Голубь Б.М., Чернова Н.В.

Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема,
Биробиджан, Россия

Те названия, которые мы сейчас можем видеть на карте нашего города это, прежде всего результат многолетней трудовой деятельности наших земляков – жителей нашей Еврейской автономной области и г. Биробиджана. Но эта «картина» она не всегда была именно такой, какой мы ее видим сегодня. Многие улиц сначала появлялись под одним названием, а потом получали другие свои наименования. По этому вопросу имеющийся в нашем распоряжении самый ранний документ относится к 19 ноября 1935 г. Он гласит, что: «Согласно постановлению № 457 Президиума Облисполкома Еврейской Автономной Области ДВК «Об озnamenовании шестидесятилетия М.И. Калинина». «В озnamenовании шестидесятилетнего юбилея с дня рождения председателя ЦК СССР и ВЦИК РСФСР Михаила Ивановича Калинина, Президиум Облисполкома постановляет: 1. Привокзальную улицу в городе Биробиджане переименовать в улицу им. М.И. Калинина. 2. Переименовать село Екатерино-Никольск на Амуре в село Калиниск» (ГА ЕАО.Ф.Р-75. Оп.1.Д.33. Л.38.). Выходит, что это постановление было выполнено только частично, так как с. Екатерино-Никольское никогда и ни при каких обстоятельствах не переименовывалось. Названия улицам давались не только в честь общеизвестных государственных и политических деятелей, а также и в честь людей, которые сыграли особую роль в развитии нашего города. Примером является улица им. Френкеля. Вот как об этом говорится в Постановление № 2 от 2 января 1936 г.: «Отмечая выдающиеся заслуги начальника строительства БАМ и Управления БАМЛАГА тов. Н.А. Френкеля в строительстве города Биробиджана Еврейской Автономной Области Президиум Облисполкома ПОСТАНОВЛЯЕТ: Наименовать новую улицу в г. Биробиджане идущую параллельно Октябрьской улице, от Привокзальной площади до Бирского моста улицей имени Френкеля» (ГА ЕАО.Ф.Р-75.Оп.1.Д.55.Л.12.). Но почти через год (с 17 ноября 1936 г.) эта улица переименовывается, и теперь она с гордостью носит имя пролетарского писателя М. Горького (ГА ЕАО.Ф.Р-50. Оп.1.Д.15.Л.1.). В том же 1936 г. на карте нашего города появились и ряд новых улиц. Так, в частности, улицу, идущую параллельно старой электростанции и фабрики «Димитрова» решено было назвать им. Димитрова. А совершенно новую улицу, идущую параллельно артели

Пищепром от ул. Казакевича до ул. Калинина, назвали Волочаевской (ГА ЕАО.Ф.Р-50. Оп.1.Д.15.Л.2.).

К сожалению, некоторые из улиц мы уже не сможем найти на карте нашего города. Это, прежде всего, связано с тем, что город постоянно развивается, растет, перестраивается, одним словом – меняется. Ярким доказательством тому может послужить «Решение №206 от 5 января 1938 г. в котором говорится, что: «В связи с расширяющейся застройкой города и образованием новых улиц, а также по причине того, что старые названия некоторых улиц даны произвольно, как, например, Стройконторовский поселок – переименовать и дать названия новым улицам как в самом городе, так и по поселкам, примыкающим к городу: Стройконторовскому, Безымянному, Партизанскому и Железнодорожному. Переулок, соединяющий улицу Калинина с Партизанской в районе швей-фабрики назвать Швейным переулком». Интересна история улицы им. Постышева, названной в честь героя Гражданской войны. Однако, в советское время по явно политическим соображениям, было решено переименовать эту улицу. Так в частности в Протоколе № 8 Заседания Президиума Биробиджанского горсовета от 17/III 1938 г. мы читаем: «Решили: Переименовать улицу Постышева на улицу Ленина. Предложить Горкому к 20/III-38 г. оформить улицу вывесками» (ГА ЕАО.Ф.Р-101. Оп.1.Д.17.Л.5.). Однако, спустя 19 лет на карте нашего города опять появилась улица им. Постышева, которая, правда, уже находится совершенно в другой части города: «Решение № 145 от 15 февраля 1957 г. Согласно имеющегося Генплана, между кварталами № 5-г и 6 образовалась новая улица и в связи с вводом в эксплуатацию новых домов по этой улице, исполком городского Совета депутатов трудящихся РЕШИЛ: 1. Присвоить вновь строящейся улице между кварталами № 5-г и 6 имя П.П. Постышева, героя Гражданской войны. 2. Просить областное общество охраны памятников истории и культуры в IV квартале 1974 года изготовить мемориальную доску в связи с присвоением этой улице имени Постышева» (ГА ЕАО.Ф.Р-101.Оп.1.Д.480.Л.130.). По мере разрастания города стали появляться пригородные территории, которые точно также обустроивались и в них появлялись свои улицы: «Решение №49 от 13 февраля 1953 исполком городского Совета депутатов трудящихся – РЕШИЛ: 1. Утвердить проект планировки улицы для индивидуального жилищного строительства в поселке Новом на 20 участков, присвоив наименование «Улица Мира». 2. Утвердить проект планировки поселка в районе ст. Биробиджан-II на 55 участков для индивидуального жилищного строительства, присвоив соответствующие наименования: 1-й улице «Стахановская»; 2-й улице «Амурская»; 3-й улице «Кавказская». 3. Утвердить проект планировки улицы для индивидуального жилищного строительства в районе казармы 10-го км. Ленинской железнодорожной ветки на 18 участков, присвоив ей наименование «Карьерная» (ГА ЕАО.Ф.Р-101. Оп.1.Д.101.Л.69-70.). В 1957 г. на микрорайоне «Сопка» также появляется ряд новых улиц и переулков: Магаданская, Тургенева, Южно-Сахалинская, Иркутская (ГА ЕАО.Ф.Р-101.Оп.1.Д.143.Л.110.). В этот год на карте города появляются новые улицы и

поселки, но их появление связано, в первую очередь, с переименованием старых: так, например, улицу им. С. Буденного переименовали в Кавалерийскую, улицу им. Л. Эринбурга в Братскую, улицу Покрышкина в Севастопольскую, а поселку им. Микояна присвоили наименование Мясокомбинатский (ГА ЕАО.Ф.Р-101.Оп.1.Д.144.Л.161-162.). Возникновение новых названий улиц также были самым тесным образом связаны с определенными памятными датами и событиями в жизни нашей страны. Так, например, в ознаменование пятидесятилетия Всесоюзной пионерской имени В.И. Ленина было решено переименовать улицу Бирскую и часть улицы Дорожной от дома № 2 по дом № 36, в улицу Пионерскую. Об этом свидетельствует планшет с мемориальной надписью, установленный на доме № 13 улицы Пионерской (ГА ЕАО.Ф.Р-101.Оп.1.Д.414.Л.172-173.). Анализируя полученные результаты можно с большой уверенностью утверждать, что в современных названиях в первую очередь, увековечивается благодарная память биробиджанцев к своим землякам – всем тем людям, кто создавал, созидал и развивал наш город, и примером тому могут служить названия наших улиц-новостроек – Ю. Шалаева, Ф.М. Кофман и И. Петренко.

БИРОБИДЖАНСКИЙ ПРОЕКТ: ИЗ ИСТОРИИ ЕВРЕЙСКОЙ КОЛОНИЗАЦИИ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА

Гуревич В.С.

Институт комплексного анализа региональных проблем ДВО РАН, Биробиджан, Россия

Уважаемые участники конференции!

Как и почему образовалась Еврейская автономная область, какое наследие нам оставили первостроители автономии и как мы этим наследием распоряжаемся? Об этом я намерен с вами поделиться. Но ограниченность времени не позволяем мне останавливаться на истории заселения Приамурья в дореволюционный период.

Следует лишь отметить, что российское государство, как это не раз это с ним бывало, получив в соответствии с Айгунским (1858 г.) мирным путем приамурские земли, организовав на них казачьи поселения, в последующие 50 лет практически отвернулось от новоселов, охраняющих эти края, не организовало для них и с ними прокладку дорог, осушение болот, не создало условия культурного развития. Дикая таежная глушь так и оставалась нетронутой. Об этом рассказал в 1929 году Виктор Финк в своей книге «Евреи в тайге».

Следует отметить, что на заселение дальневосточной окраины существенное влияние оказало строительство Амурской железной дороги (1908 – 1916 гг.), когда на территории будущей области были образованы целый ряд населен-

ных пунктов, в которых жили строители и обслуживающий персонал железной дороги.

Революционные перемены в России дали евреям, равные со всем остальным населением политические и гражданские права. Но при этом большевистская власть своей политикой первых послереволюционных лет подорвала основы еврейского традиционного экономического уклада. Особенно тяжело пришлось евреям местечкам, пострадавшим от репрессивных мер «военного коммунизма» и кровавых погромов, которые устраивали и «белые», и «красные». В послевоенные годы значительная часть евреев покинула еврейские местечки в поисках работы в крупных городах, но и там царил безработица.

Руководство страны, вполне отдавая себе отчет о бедственном положении евреев в Союзе, начало в стране широкомасштабные мероприятия по решению еврейского вопроса. Новая советская идентичность и культура основывалась на языке идиш. Создавались советские на основе языка идиш еврейские школы, издавались книги, журналы, газеты, открывались еврейские театры. Это был, пожалуй, единственный период в истории всего европейского еврейства, когда государство активно поддерживало идишистскую культуру

Решение еврейского вопроса наряду с просвещением еврейские идеологи видели в организованном, широком приобщении евреев, абсолютное большинство которых проживало в городах и местечках, к земледельческому труду, превращению их «деклассированного класса» в часть «трудового народа Страны Советов».

Созданные в 1924 г. для упорядочения процесса еврейского переселения комитет по земельному устройству трудящихся евреев (КОМЗЕТ) и общественная организация (ОЗЕТ), стали чем-то вроде «еврейского правительства» в СССР.

Основными районами переселения первоначально стали Южная Украина и Крым, Белоруссия, Приазовье, где к концу 20-х гг. еврейская национальная автономия была представлена уже 216 национальными сельсоветами и тремя еврейскими национальными районами.

Однако выделенных средств не хватало, как недостаточно было и выделяемых свободных земель.

Кроме того, проект еврейского переселения встретил противодействие местного населения.

И тогда впервые в ноябре 1926 года была высказана мысль о необходимости создания еврейской автономии в малозаселенной территории Приамурья, исследованной годом раньше Дальневосточным земельным управлением и обозначенной как Биробиджанский район.

В августе 1927 г. экспедиция аграриев – представителей КомЗЕТа и ОЗЕТа под руководством профессора Б.Л. Брука, более детально исследовала территорию Биробиджанского района и установила, что она отвечает предъявленным требованиям для создания первого в мире государственно-территориального образования евреев.

При этом рекомендации экспедиции, отмечая преимущества района предполагаемого заселения, четко предупреждают, чего не надо делать, как не вести переселение, чтобы не погубить его с самого начала. И красной нитью через все выводы экспедиции проходит необходимость систематической, требующей времени и средств, подготовки всего комплекса действий переселения в далекий дальневосточный регион. Колонизация, по мнению Брука, должна начаться с оборудования дорог, подготовки переселенцам жилья, пластов земли для посева в следующую весну. Начало переселения евреев в Биробиджанский район возможно, как отмечал Брук, не раньше 1929 г. При этом масштаб переселения не должен превышать 2-3 тыс. семей в год».

28 марта 1928 г. было принято постановлением ВЦИК о закреплении за КомЗЕТОм свободных земель Дальневосточного края «для нужд сплошного заселения трудящимися евреями». И тогда, свернув деятельность по организованному обустройству евреев в европейской части страны, советское правительство санкционировало начало массового переселения еврейского населения на приамурские земли.

И уже в апреле, три недели спустя после постановления ЦИК, на станцию Тихонькая – будущий Биробиджан, где в то время проживало 623 человека, без предварительной подготовки, на необходимость которой указывала экспедиция Брука, стали прибывать эшелоны с первыми переселенцами.

В городах и местечках Украины, Белоруссии, Центральных районов России и за рубежом велась агитация местного населения на добровольный переезд евреев в Биробиджанский район. И народ поехал.

Главной задачей переселенческих мероприятий на Дальний Восток должно было стать освоение этого малозаселенного приграничного района с богатыми природными ресурсами, создание здесь мощной продовольственной базы, развертывание промышленного строительства. Несомненно, что одной из причин создания здесь еврейского национального очага была боязнь популярности сионизма среди советских евреев.

До образования в августе 1930 г. самостоятельной административно-территориальной единицы – Биробиджанского национального района земли района входили в состав самостоятельных Амурского и Хабаровского округов.

В том же 1930 г. в состав Биробиджанского района помимо ранее определенных территорий решением крайисполкома был административно подчинен прилегающий к северо-восточным границам Туземный Амуро-Тунгусский район площадью 31,3 тыс. га. и населением в 1200 человек. Общая территория Биробиджанского района в результате увеличилась почти вдвое и составила около 70 тыс. кв. км.

Однако, попытки краевых властей за счет использования субсидий, направляемых правительством на еврейскую колонизацию, поддержки зарубежных еврейских организаций поднять экономику и Амуро-Тунгусского района не удалось. Средств не хватало самой автономии. И тогда в 1934 г. Амуро-Тунгусский

район был возвращен в Хабаровский край. Правда потом неоднократно – в 1936 и 1959 годах поднимался вопрос о передаче этих территории Еврейской автономной области и создании района с центром в поселке Волочаевка.

Необходимо подчеркнуть, что еврейские переселенцы уезжали из насыщенных мест на Дальний Восток добровольно. Никто никого не принуждал. Кто-то бежал от нищеты, от поразившего Украину голода, безработицы, антисемитизма, а кого-то привела на Дальний Восток мечта о приобретении своей земли, желание жить еврейской жизнью. Главными донорами в переселении евреев на территорию создаваемой еврейской автономии на Дальнем Востоке, источником ее кадрового потенциала, а также моделью сельскохозяйственного устройства, стали еврейские поселения Украины и Белоруссии, страдавшие аграрным перенаселением и имевшие большое количество безработных.

При разработке «биробиджанского проекта» большевики рассчитывали на помощь зарубежной еврейской диаспоры. Апеллируя к национальным чувствам «еврейских капиталистов» за границей председатель Президиума ВЦИК М.И. Калинин на 1-ом съезде ОЗЕТ говорил о совпадении их интересов интересами советского правительства по причине «...национального сохранения массы и национального чувства еврейских капиталистов, которые, будучи капиталистами, пользующимися всеми благами, вместе с тем не могут спокойно спать, зная, что народ, родственник им по крови, страдает, мучается».

«С помощью Коминтерна за рубежом была развернута довольно громкая пропагандистская кампания в поддержку «биробиджанского проекта».

Однако проводимая в спешке колонизации, плохая организация переселенческого движения, отсутствие нормальных бытовых условий и элементарная бесхозяйственность, заставили многих первых переселенцев вернуться, либо разбредись по более значительным центрам Дальнего Востока (Хабаровск, Владивосток и др.). Только сильные духом люди могли выдержать эти трудные условия существования.

Но при этом переселение продолжалось.

В начале 30-х годов необходимость активизации усилий по укреплению Дальнего Востока, его заселению и хозяйственному освоению заставили советское правительство свое отношение к «биробиджанскому проекту» и определить его в качестве приоритетного, с перспективой образования здесь еврейской административной единицы.

Теперь новая переселенческая политика, основывалась на завозе в Биробиджанский район не людей воздуха, а колхозных семей, создании на их основе колхозов на местах вселения. Были созданы первые колхозы Бирюфельд, Валдгейм, Амурзет, ИКОР

В 1932 г. Госплан СССР утвердил первые контрольные цифры народно-хозяйственного плана Биробиджанского района как отдельной народно-хозяйственной единицы. Они требовали «значительного усиления темпов хозяйственного роста района на базе развития крупных промышленных предприятий

на местном сырье, кустарного производства, совхозного и колхозного строительства, соответственных дорожных и мелиоративных мероприятий».

Ко времени изменения в мае 1934 г. статуса Биробиджанского национального района и образования Еврейской автономной области наряду с действующими небольшим лесопильным заводом в поселке Николаевка, железнодорожным депо, лесоразработками и кустарной добычей золота, создаются крупные кооперативные артели по переработке местных ресурсов, промысловые, сельскохозяйственные коллективы и коммуны, совхозы и колхозы, ставшие базой современных промышленных и сельскохозяйственных предприятий.

Но при этом расчеты плановых органов о том, что к концу второй пятилетки «население Биробиджана должно составлять 300.000 человек, из коих 150.000 евреев-переселенцев», оказались построенными на песке. В действительности общее количество евреев-переселенцев в Биробиджанском районе достигло к концу 1933 г., не 31 тыс. человек, как предполагалось, а лишь 8 с небольшим тысяч. О близкой перспективе 150-ти тысячного еврейского населения Биробиджана, конечно, не могло уже быть и речи.

Так почему же все же было принято решение о создании области? На это вопрос председатель ЦИК СССР М.И. Калинин отвечал: «основная причина, что у нас евреев очень много, а государственного образования у них нет. Это единственная в Союзе ССР национальность, насчитывающая до 3 млн. населения и не имеющая государственного образования. Я считаю, что образование такой области в наших условиях есть единственный способ нормального государственного развития национальности». И далее: «...Не всякий способен из местечкового, физически истрепанного человека, – говорил он, – превратиться в отважного, стойкого «колонизатора». Надо для этого переродиться. А что перерождает? Перерождает суровая, почти первобытная природа области и большой творческий труд, который отсталому, слабому человеку не по плечам. Человек должен быть крепким – он должен уметь сопротивляться и добровольно сносить большие трудности. Если остающееся первое поколение «колонизаторов» выдержит, то второе поколение будет крепкое. Это будут настоящие «советские» евреи, в общем, такие, каких в мире не найдешь». И действительно, таких в мире нет.

Факт создания суверенной еврейской автономии, хотя вдалеке от земли обетованной, вызвал большой интерес за рубежом, активизировал поддержку еврейских зарубежных организаций, специально созданных для помощи евреям, переселяющимся в Биробиджан.

В адрес Биробиджана из-за рубежа шли машины, инструменты и много других необходимых для переселенцев вещей. Из почти полутора десятков стран Европы и Америки строить Биробиджан приехало более тысячи ста переселенцев.

Лидерами новой автономии стали видные коммунисты М.Хавкин и И.Либберберг. К делу культурного строительства в новой «еврейской стране» были привлечены ведущие советские еврейские писатели.

Следует отметить, что в отличие от чисто сельскохозяйственных еврейских автономных районов Крыма и Украины, Биробиджан осваивался комплексно. Наряду с сельским хозяйством, пытались развивать добычу полезных ископаемых, создавать промышленность, превращать Биробиджан в центр еврейской культуры. В этот период руководители еврейской советской политики поставили задачу превращения ЕАО в колонизационный центр не столько для безработной, гибнущей еврейской бедноты, сколько для еврейских рабочих, уже занятых в промышленности, еврейских крестьян, уже сидящих на земле, еврейских ремесленников, уже выбравшихся из местечек в более значительные центры и имеющих относительно обеспеченное существование.

Росла численность населения автономии. В 1939 году она достигла 109 тыс. чел., из которых четверть – евреи.

Однако вследствие потери вскоре Сталиным интереса к ЕАО со стороны федеральных органов не стало уделяться должного внимания развитию региона, не осуществлялось необходимое финансирование проектов.

Обращение председателя облисполкома И. Либберберга к руководству страны о необходимости побудить соответствующие наркоматы принять срочные меры для поддержки молодой автономии остались без должного внимания.

Крайне негативно на развитии области отразились сталинские репрессии конца тридцатых годов, когда были обвинены в троцкизме и буржуазном национализме, а затем расстреляны практически все руководители автономии, тысячи рабочих, служащих, специалистов, военных, многие идеологи и энтузиасты строительства «национального дома евреев». В предвоенные годы въезд в ЕАО был разрешен только по пропускам.

Неокрепшее сельское хозяйство Еврейской автономной области было подорвано еще и тем, что в соответствии с решением правительства СССР от 21 августа 1937 г. из ЕАО в Среднюю Азию были депортированы все корейцы, а заодно и китайцы – опытные земледельцы, кормившие существенную часть населения области.

Трагедия Еврейской автономной области выглядит тем более страшной оттого, что область могла бы стать убежищем от нацистского уничтожения для десятков тысяч евреев Европы. Правительство СССР признало «не целесообразным» и не поддержало предложение Германии об организованном переселении еврейского населения из Германии конкретно в Биробиджан и Западную Украину, что подтверждается перепиской соответствующих ведомств Германии и СССР по вопросу. Об этом послезавтра подробно расскажет, надеюсь, выступающий сегодня вслед за мной Геннадий Васильевич Костырченко, при презентации своего нового двухтомника «Тайная политика Сталина».

В целях активизации работы по привлечению еврейских трудящихся в развитие молодой еврейской автономии на Дальнем Востоке руководителями области в начале 1941 г. были подготовлена и представлена правительству страны широкая программа экономического и социального развития области,

основанная на использовании богатых природных ресурсов региона, выгодного географического положения

Однако эти планы сорвала вторая мировая война.

А начавшееся в 1946 году послевоенное переселение через два года было практически приостановлено. Начавшаяся в 1948 году антиеврейская, антисемитская политика страны психологически для области была тяжелой, чем во второй половине 30-х годов. Любая еврейская активность, любое начинание по осуществлению еврейских культурных задач в области, все, на чем лежала печать еврейского, даже если в свое время оно получило официальную санкцию, превратилось теперь в доказательство преступности.

Но это уже период темы следующего выступления. Хотелось бы только отметить, что последующие десятилетия «периода застоя», как его до последнего времени называли, это годы подъема производительных сил области, создания новых промышленных и сельскохозяйственных сил, возрождения еврейской культуры и традиции.

И делая вывод об итогах еврейской колонизации на Дальнем Востоке, считаю, что это назвать их неудачей, как об этом писали многие отечественные и зарубежные исследователи, нельзя. 80-летний опыт развития нашей автономии это доказал.

И чем больше мы узнаем про первые десятилетия, тем больше у нас уважения и признательности к первым поселенцам.

САМАРСКОЕ ВООРУЖЕННОЕ ВОССТАНИЕ 1930 ГОДА В ЕКАТЕРИНО-НИКОЛЬСКОМ РАЙОНЕ АМУРСКОГО ОКРУГА ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО КРАЯ

Журавлев В.Н.

Биробиджан, Россия

Первые годы еврейского переселения на Дальний Восток в конце 20-х - начале 30-х гг. прошлого столетия совпали с драматическими социально-политическими процессами на территории Среднего Приамурья, ставшей впоследствии Биро-Биджанским районом, а затем Еврейской автономной областью. Начавшаяся в стране в 1929 г. коллективизация, усиление налогового бремени и обнищание деревни, насильственное создание колхозов и раскулачивание середняков, жесткая репрессивно-карательная политика со стороны государства привели к повсеместному крестьянскому возмущению, нередко перераставшему в вооруженное противостояние. Только в 1929-1930 гг. 2712 тыс. крестьян участвовали в 14760 групповых и массовых выступлениях (из них 176 - повстанческого характера), часть из которых пришлось подавлять с помощью регулярных войск ОГПУ и Красной Армии [1].

В основных сельскохозяйственных районах Читинского, Сретенского, Зейского, Амурского и Владивостокского округов Дальневосточного края крестьянские восстания начались осенью 1929 г. и продолжались до середины 1932 г.

Зачастую они возникали стихийно, принимали ярко выраженный антикоммунистический, антиправительственный характер, и по сути являлись слабоорганизованными вооруженными мятежами. Их инициаторами, как правило, выступали бывшие красные партизаны и середняки, которых активно поддерживали бедняки и батраки, выступавшие под лозунгами: «За Советскую власть без коммунистов», «За собственность без коммуны», «За хлеб, против голода и коммуны», «Защитим крестьянские права от давления Советской власти», «Да здравствует свобода, земля и воля для народа!» и др.[2] В восстаниях участвовало более 3200 человек. Жертвами мятежников стали более 40 человек убитыми и 8 тяжело ранеными. Как и в целом по стране, эти восстания жестоко подавили вооруженным путем, при этом около 160 мятежников было убито и более 100 ранено. Большинство арестованных и явившихся с повинной повстанцев подверглись репрессиям (в том числе расстреляны), а их семьи выселены в отдаленные местности [3].

В исторической литературе называются не менее 10 крестьянских вооруженных восстаний, произошедших на Дальнем Востоке в 1929-1932 гг.: Тыргетуйское - в Читинском округе (1929 г.); Малетинское и Переднебыркинское - в Читинском округе, Сретенское (Удычинское) и Чернышевское - в Сретенском округе, Ундино-Талангуйская повстанческая бригада - в Сретенском и Читинском округах, Сианское (Зейское) - в Зейском округе (1930 г.); восстание в Александрово-Заводском районе - в Читинском округе и Уровское - в Сретенском округе (1931 г.); восстание в Агинском аймаке в Забайкалье и Улунгинское - во Владивостокском округе в Приморье (1932 г.)[4].

Историческое исследование еще одного вооруженного выступления 1930 г. - Самарского крестьянского восстания в Екатерино-Никольском районе Амурского округа Дальневосточного края - до сих пор не предпринималось. Материалы архивно-уголовного дела № 1451 на «Сараевскую контрреволюционную казачью повстанческую организацию» позволяют восполнить данную историческую лауну[5].

Начало этой кровавой драмы восходит к периоду гражданской войны и интервенции на Дальнем Востоке, когда в 1918-19 гг. часть контрреволюционно настроенного казачества Екатерино-Никольского станичного округа приняла сторону белогвардейцев и интервентов и повела борьбу с отрядами Красной гвардии и красных партизан. В с. Пузино был создан т.н. «Штаб военного совета белых». Его членами и участниками подавления революционного движения в районе стали Куликов Ф.Д., Сараев Г.И., Дутов А.П., Богомяков И.О. и другие. В эти годы на территории станичного округа против красных действовал отряд полковника Сараева В.В. численностью до 800 человек. Курсировавшие между Хабаровском и Благовещенском пароходы красных периодически обстреливались казаками. В 1918 г. в районе станицы Екатерино-Никольской ими был захвачен буксирно-грузопассажирский пароход «Лев Троцкий» (прежнее название - «Барон Корф»).

С него казаки сняли орудия, пулеметы, боеприпасы, ценности и товары, а также высадили на берег революционерку-корейку, которую вскоре расстреляли[5].

Осенью 1918 г. Советская власть в Хабаровске пала, и красные спешно эвакуировались на пароходах по Амуру в Благовещенск. При прохождении мимо Михайло-Семеновской и Екатерино-Никольской станиц пароходы вновь были обстреляны казаками, в результате чего красные понесли заметные потери. В Екатерино-Никольском организатором этого обстрела был станичный атаман Сараев Г.И., выезжавший из Пузино в станицу Екатерино-Никольскую во главе отряда более чем из 20 казаков[5].

После поражения в гражданской войне часть казаков эмигрировала в Маньчжурию и обосновалась за Амуром в поселке «8 балаганов», что напротив с. Пузино. На протяжении нескольких последующих лет белоказачьи отряды проникали из-за рубежа на советскую территорию, пользуясь определенным сочувствием и поддержкой со стороны местного населения. Например, известно о рейде, совершенном в 1926 г. в Екатерино-Никольский район отрядом Арестовулова численностью 35 человек, а также о выходе на советскую территорию в 1927 г. отряда из 18 человек под командованием полковника Карлова с целью совершения диверсионно-террористических актов[5].

В 1927 г. органы ОГПУ провели «операцию по изъятию контрреволюционных элементов» в нескольких селах Екатерино-Никольского района. В с. Пузино арестовали Дутова К.С., Кибирева Н.П., Баранова М.П., Ядрищевского М., Паздникова П.Е., Богомякова Г.Д. Некоторых из них расстреляли, остальных выслали. Опасаясь репрессий, бывший казачий урядник Лалетин С.И., бывший медфельдшер казачьего полка Дутов И.С., а также казаки Паздников П.М., Воронов и Чмутин бежали из Пузино на китайскую сторону в поселок «8 балаганов»[5].

По оперативным данным чекистов, концентрация в приграничье казачьих эмигрантов привлекла внимание руководителей белоэмигрантских организаций в Харбине, в частности генералов Сахарова и Сычева, которые решили использовать данный фактор для создания повстанческой организации на территории Екатерино-Никольского района и подготовки вооруженного восстания. В Харбине эту работу возложили на бывшего руководителя белого движения 1918-19 гг. Сараева В.В., а в «8 балаганах» - на Лалетина С.И. и Дутова И.С.

По мнению ОГПУ, для осуществления подобных намерений у белой эмиграции имелись реальные основания: еще в начале 1928 г. в Екатерино-Никольском районе было отмечено появление разрозненных, организационно не оформленных групп казаков, недовольных политикой Советской власти на селе. К середине года Лалетин и Дутов наладили с ними связь, завербовали несколько надежных казаков и через них приступили к организации повстанчества в районе. Этому способствовала и слабая охрана границы, что позволяло местному населению беспрепятственно посещать китайскую территорию для приобретения товаров и продуктов (даже после закрытия границы в 1928-29 гг. люди продолжали

ходить на противоположный берег Амура по специальным пропускам пограничников). За границей многие из них встречались с односельчанами-эмигрантами из «8 балаганов», а некоторые с подачи Лалетина С.И. и Дутова И.С. подписывались под протоколом о поддержке повстанческого движения. Все это якобы привело к тому, что с позиции «8 балаганов» белоэмигрантам удалось к концу 1928 г. создать в Екатерино-Никольском районе контрреволюционную повстанческую организацию с ячейками в селах Пузино, Екатерино-Никольское, Самара, Венцелево, Биджан, Квашнино и Михайло-Семеновское. Проводя нелегальные собрания, в том числе с участием эмиссаров из-за рубежа, используя листовки и другую контрреволюционную литературу, муссируя «провокационные» слухи о предстоящей войне, организация расширялась и вела подготовку к восстанию, запланированному на период возможной войны между СССР и Китаем[5].

Так появилось полумифическое дело о «Сараевской контрреволюционной казачьей повстанческой организации» в Екатерино-Никольском районе Амурского округа. Этот вывод основан на анализе архивных документов, свидетельствующих о беззастенчивой компиляции следственных материалов и агентурных сведений ОГПУ, о непрофессиональном и бесчестном смешении правды и домысла. Все это вызывает сомнение в правдоподобности существования повстанческой организации в том виде, как это преподносится в материалах уголовного дела. Чего только стоит, например, «организационное оформление» повстанческой организации в с. Пузино, изображенное чекистами по образу и подобию своих партийно-комсомольских собраний! Так, в ночь на 21 июня 1928 г. в кустарнике за огородом Дутова И.П. тайно собрались около 30 жителей села на первое «учредительное» собрание. В своем «докладе» Дутов Т.С. разъяснил цели организации, а «содокладчики» Куликов Ф.Д., Богомяков И.О. и Кибирев П.И. говорили о необходимости вооруженного сопротивления Советской власти, разоряющей крестьянство. После коротких прений все согласились такую организацию в селе «учредить», считая ее головной по отношению к аналогичным ячейкам на территории Екатерино-Никольского района. Руководителем и ответственным за связь с закордоном избрали Куликова Ф.Д., заместителями – Сараева Г.И. и Лалетина А.К., секретарем – Богомякова И.О., уполномоченными по вербовке в окрестных селах новых членов организации – Лалетина И.К., Дутова Т.С. и Кибирева И.Р. Протокол собрания не велся, но впоследствии секретарь должен был вести протоколы и даже списки повстанцев[5]!

После разгрома китайцев на КВЖД, на фоне начавшейся в стране в конце 1929 г. коллективизации, ПП ОГПУ по ДВК принимает решение о ликвидации казачьего повстанчества в Среднем Приамурье. По подозрению в принадлежности к Сараевской повстанческой организации в период с 7 февраля по 15 марта 1930 г. в селах района было арестовано 72 человека (Пузино – 41, Венцелево – 14, Самара – 6, Михайло-Семеновское – 3, Квашнино – 3, Екатерино-Никольское – 3, Нагибово – 1, Биджан – 1)[5].

Именно в это время, на волне протеста против раскулачивания, массовых выселений и арестов, в селе Самара вспыхнул вооруженный мятеж. По масштабам он заметно уступал аналогичным крестьянским выступлениям, но был не менее кровавым и обладал всеми характерными для них признаками.

17 марта 1930 г. в с. Самара во время ареста Попова В.Т. несколько казаков обстреляли милиционера и освободили односельчанина из-под ареста. После этого мятежники разоружили председателя сельсовета и, вскочив на лошадей и затянув на выезде из села песню, ушли за несколько десятков километров в тайгу. На сопке Осиновой, что у истоков рек Осиновка и Листвянка, стали лагерем, дав своему отряду романтическое название «Чайка».

Имена всех 14 самарских повстанцев известны: Попов Виктор Тимофеевич, Попов Кирилл Тимофеевич, Елин Степан Маркович, Иванов Алексей Александрович, Игнатов Николай Иванович, Колобов Михаил Михайлович, Колобов Николай Никитич, Колобов Павел Никитич, Колобов Парфил Александрович, Колобов Петр Александрович, Колобов Яков Никитич, Пермяков Иван Васильевич 1-й, Пермяков Иван Васильевич 2-й, Пермяков Федор Васильевич[5].

В течение 7 дней мятежники укрывались в тайге в ожидании поддержки односельчан и крестьян из окрестных сел, но так и не дождались. Сочиняли листовки и прокламации (которые, правда, так и не успели распространить), где сформулировали причины, цели и лозунги восстания. В одной из них под заголовком «Обращение к рабочим и крестьянам» Попов В.Т. писал: «Время пришло настала пора подумать о жизни существования человечества, голод создали, жизнь враждебна, коммунистическая партия ликуется крестьянскими крохами и пьет как жадный паук кровь трудового народа. Смело и гордо встает голодный народ на борьбу с произволом, карательством, арестами, отбиранием имущества ярко доказывает – восстать против коммунистического террора. Верные рабочие и крестьяне пошли на путь таежных полян дать верный протест произволу. Вас ждет отряд партизан на горных долинах, мужайтесь, крепитесь, вливайтесь в ряды, Вас ждут верные борцы крестьянских партизан в ближних горах. Да здравствует крестьянский рабочий и партизанский отряд против власти коммунистов»[5].

Организованный властями розыск привел к тому, что 22 марта самарцев обнаружили колхозные активисты из с. Биджан, выдававшие себя за охотников. Они убедили мятежников, что в Биджане тоже имеется повстанческая группа, которая через несколько дней прибудет на пасеку на реке Кулемной для соединения с самарцами. Разведав численный состав и вооружение мятежников (2 трехлинейные винтовки и 12 берданок), биджанцы оставили неподалеку засаду и отправили гонца с донесением в сельсовет, а оттуда - на погранзаставу в с. Венцелево[5].

23 марта сводный отряд (4 пограничника и 4 колхозника-активиста) под командованием начальника погранзаставы Когачевского выступил из с. Венцеле-

во через села Биджан и Буркали (Преображеновка) в направлении пасеки на реке Кулемной, где соединился с 7 биджанскими охотниками.

Утром 25 марта самарцы покинули свой таежный лагерь и, согласно договоренности, направились к пасеке на встречу с «биджанским повстанческим отрядом». На подходе к реке Кулемной, услышав крики: «Самарцы, стой! Сдавайтесь живыми!», - мятежники открыли стрельбу. Ответным огнем пограничников были убиты 6 повстанцев (Игнатов Н.И., Пермяков Ф.В., Колобов П.Н., Колобов П.А. Колобов П.А., Пермяков И.В.-2-й), а их глава - Попов В.Т. – захвачен живым в плен. Остальные мятежники бежали в сопки в верховья реки Листвянки. Среди пограничников и биджанских активистов потерь не было, за исключением сбежавшей с испугу колхозной лошади[5]. Через день после боя брат Попова В.Т. – Попов К.Т. – вернулся в с. Самару и сдался властям, а остальные бежавшие нелегально ушли в Маньчжурию [5].

Арестованного Попова В.Т. доставили в с. Венцелево, а через день конвоировали в с. Благословенное, где 28 марта 1930 г. он был впервые допрошен исполняющим обязанности уполномоченного 56-го погранотряда ОГПУ Сидоровичем С.К. Материалы дела свидетельствуют, что 30-летний Попов В.Т. не был закоренелым бандитом. Он родился и вырос в с. Самара, из амурских казаков, с четырьмя классами образования, беспартийный, семейный (3 детей), хлебороб-середняк. Во время гражданской войны был партизаном-подпольщиком, позднее – членом Самарского сельского совета. На допросе он откровенно рассказал о причинах и целях восстания: «...Я не согласен с крестьянской политикой Советской власти. Кроме [того], я считаю, что Советской власти вовсе не существует. Во всем царит произвол, творимый коммунистической партией, сковавшей свое благополучие на разорении и эксплуатации крестьян. Партия насильственными способами отнимает от крестьян средства к существованию и свободному развитию своего хозяйства, отдавая все это в исключительное пользование правящему классу – рабочим, и ничего – крестьянам, которые лишены всех прав и возможностей в Советской России. Репрессии последних месяцев, применяемые к отдельным группам крестьянства, называемым правящей партией кулаками, зажиточными, я считаю актами террора, против которого крестьянство должно оказать сопротивление. По моему мнению, эти группы крестьянства, поскольку они приобретали свое хозяйство трудом, имеют равные права на существование со всеми остальными. <...> Между тем политика коммунистической партии навязывала крестьянству нежелательные ему формы, применяя для этого насильственные методы. С этим, я считал, необходимо было решительно бороться, крестьянство должно было показать себя как самостоятельный класс, интересы которого не совпадают с интересами диктаторов в Советском Союзе. Нужно было показать партии, что кр-во [крестьянство] представляет собою силу, с которой нужно считаться. Мои взгляды я не утаивал, и на общегражданских собраниях в селе Самара постоянно выступал, критикуя насильственную политику партии, высказываясь против репрессивных мероприятий, как-то: доведение планов до двора, конфи-

скации, выселения и т.п. В Самаре имела группа людей, разделяющих мои взгляды, считавшая, что необходимо в крестьянских массах проводить известную пропагандистскую работу для поднятия активности массы и возбуждения сопротивления политике партии. <...> Все они также постоянно выступали на гражданских собраниях против мероприятий, проводимых партией. Никакой оформившейся организации у нас не было. Каких-либо тайных собраний, посвященных вопросу о борьбе с компартией, ни у меня, ни у кого-либо другого не устраивалось. Лично у меня сложилось убеждение, что борьба эта должна выражаться в форме организованного протеста путем вынесения соответствующих резолюций и посылки их в центр. Свои политические убеждения я подробно изложил в нескольких прокламациях, написанных лично мною. <...> Партизанский отряд «Чайка» организовался совершенно случайно в связи с арестами, проводившимися в с. Самара...»[5].

Следствие по уголовному делу № 1451 «Сараевской контрреволюционной казачьей повстанческой организации» вело 3 отделение контрразведывательного отдела ПП ОГПУ по ДВК в Хабаровске, куда в Дальневосточный краевой дом заключения доставили всех арестованных «повстанцев». Когда 31 марта 1930 г. Попова В.Т. конвоировали в Хабаровск, он, видимо, хотел свести счеты с жизнью, инсценировав побег. Недалеко от с. Благословенного с криком «Стреляйте!» он бросился от дороги к лесу, но был ранен в ногу конвоиром и задержан[5].

Всего по уголовному делу «Сараевской контрреволюционной казачьей повстанческой организации» было арестовано 94 человека. Несмотря ни на какие уловки и потуги, следствию так и не удалось добыть объективные и убедительные доказательства существования повстанческой организации и принадлежности к ней обвиняемых. Еще на стадии предварительного следствия 22 человека освободили из-под стражи из-за отсутствия улик (в том числе брата Попова В.Т. – 18-летнего Попова К.Т.), в отношении 5 материалы выделили в отдельное производство и 1 обвиняемый умер.

Остальные 66 повстанцев были осуждены, хотя 43 из них виновными себя ни в чем не признали, а 23 признали вину частично, категорически отказавшись от обвинений в принадлежности к повстанческой организации: 21 июля 1930 г. Тройка ПП ОГПУ по ДВК в Хабаровске приговорила 8 «сараевцев» к расстрелу (Попов В.Т., Дутов А.П., Дутов И.П., Дутов Т.С., Куликов Ф.Д., Раздобре-ев Н.С., Сараев Г.И., Чупров С.Ф.); 53 человека заключили в концлагерь на срок от 1 года до 10 лет; 1 получил год лишения свободы условно; 1 – ссылку сроком на 5 лет; в отношении 3 человек уголовное преследование было прекращено из-за отсутствия состава преступления[5].

В 1931 г. были арестованы двое участников Самарского мятежа из числа бежавших после боя на реке Кулемной (Колобов Н.Н., Колобов Я.Н.) и в 1932 г. осуждены на 10 лет лагерей, откуда уже не вернулись[6].

Еще один мятежник (Елин С.М.) был арестован военной контрразведкой «Смерш» в 1945 г. в китайском городе Цзямусы, доставлен в СССР и осужден на 15 лет лагерей[7].

Судьба троих самарских повстанцев (Пермяков И.В.-1-й, Колобов М.М., Иванов А.А.) остается неизвестной.

В 1963 г. прокуратура Хабаровского края поручила УКГБ СССР по Хабаровскому краю провести дополнительную проверку материалов архивного уголовного дела № 1451, по итогам которой был сделан вывод о необоснованности осуждения участников «Сараевской контрреволюционной казачьей повстанческой организации» в Екатерино-Никольском районе Амурского округа[8]. На этом основании решением Президиума Хабаровского краевого суда от 18 октября 1963 г. постановление Тройки ПП ОГПУ по ДВК от 21 июля 1930 г. было отменено и уголовное дело производством прекращено за отсутствием в действиях осужденных состава преступления, предусмотренного ст. 58-2 УК РСФСР. Все проходившие по делу лица были реабилитированы, кроме Попова В.Т.[8].

Список литературы:

- 1.[Докладная записка Секретно-политического отдела ОГПУ о формах и динамике классово-борьбы в деревне в 1930 г., 15 марта 1931 г.] // ЦА ФСБ РФ. Ф. 2. Оп. 8. Д. 679. Л. 36-72. - Заверенная копия. Оpubл.: Трагедия советской деревни. Коллективизация и раскулачивание. 1927–1939: док. материалы. В 5 т. Т 2. Ноябрь 1929 - декабрь 1930. М.: РОССПЭН, 2000. С. 787-808.
- 2.Крестьянские восстания // Энциклопедия Забайкалья: сайт, электронная база интеграционного проекта «академия-вузы» / Забайкальский государственный университет и др. // URL: <http://ez.chita.ru/encycl/person/?id=5148> (дата обращения: 10.09.2014).
- 3.Лавренцов А.П. За землю, за волю! // «Хотелось бы всех поименно назвать»: книга-мартиролог: в 6 т. Т. 1: А-К / сост.: А. П. Лавренцов и др. / редкол.: И. И. Стрелкова и др. - Комсомольск-на-Амуре, [1998]. С. 16-19.
4. Караман В.Н. Улунгинское восстание старообрядцев 1932 г. // Старообрядчество Сибири и Дальнего Востока. История и современность. Местные традиции. Русские и зарубежные связи: Материалы междунар. науч. конф. - Владивосток, 2000. С. 70-77 ; Его же. Сианское восстание крестьян. 1930 г. / В.Н. Караман // Россия и АТР. - Владивосток, 2005. № 4. С. 6-11 ; Его же. Политические репрессии в отношении крестьянства на Дальнем Востоке СССР в 20-30-е гг. XX в. : автореф. дис. ... канд. исторических наук: 07.00.02. / В.Н. Караман ; Дальневосточный юридический институт МВД России. - Владивосток, 2009. С. 21-22 ; Крестьянские восстания // Энциклопедия Забайкалья: сайт, электронная база интеграционного проекта «академия-вузы» / Забайкальский государственный уни-

верситет и др. // URL: <http://encycl.chita.ru/encycl/concepts/?id=5148> (дата обращения: 10.09.2014).

5.Арх. УФСБ РФ по Омской области. Д. П-97924. В 5 т.

6.Книга памяти жертв политических репрессий на территории Еврейской автономной области / сост. В.Н. Журавлев, И.С. Бренер. – Биробиджан, 2011. С. 379.

7. «Хотелось бы всех поименно назвать»: книга-мартиролог: в 6 т. Т. 4: А-Л / сост.: А. П. Лавренцов и др. / редкол.: Ю. И. Оноприенко и др. - Комсомольск-на-Амуре, [2001]. С. 236.

8.Арх. УФСБ РФ по Омской области. Д. П-97924. В 5 т. Т. 5. Л. 168-189.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА ЕВРЕЙСКОЙ АУТНОМНОЙ ОБЛАСТИ – НОВЫЙ ФОРМАТ ДОСТУПА К КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОМУ НАСЛЕДИЮ ЕАО

Журавлева О.П.

Биробиджанская областная научная библиотек им. Шолом-Алейхема, Биробиджан, Россия

Происходящие общественные трансформации активно влияют на библиотеки, меняют не только всю систему библиотечного труда, но и библиотечные ресурсы. Повышение качества и увеличение ассортимента библиотечно-информационных услуг с использованием новых компьютерных технологий. Решение данной задачи осуществляется в Биробиджанской областной научной библиотеке им. Шолом-Алейхема через проект «Электронная библиотека Еврейской автономной области» (ЭБ ЕАО).

Электронная библиотека представляет собой региональный информационный ресурс, освещающий историческое и современное развитие Еврейской автономной области (ЕАО). Мы хотим собрать и сохранить научное, историческое и художественное наследие, созданное нашими земляками и сделать его доступным для мирового сообщества. Привлечь жителей нашей области и всех заинтересованных лиц, стать участниками электронных коллекций.

Библиотека состоит из электронных копий редких книг, исторических и современных документов, аудио- и видеозаписей, а также малоизвестных архивных и музейных материалов, ранее закрытых для широкого круга читателей. Электронные документы хранятся на сервере библиотеки.

Основные задачи электронной библиотеки ЕАО:

- оцифровка краеведческих ресурсов;
- создание корпоративных электронных коллекций;
- предоставление гражданам свободного доступа к культурно-историческому наследию ЕАО в цифровом формате.

Электронный ресурс ЭБ ЕАО состоит из следующих разделов: коллекции по наследию и истории ЕАО; периодические издания; современная литература ЕАО.

Участники-партнеры формируемого ресурса: «Биробиджанская областная универсальная научная библиотека им. Шолом-Алейхема», «Госархив ЕАО» и «Областной краеведческий музей», ИКАРП ДВО РАН, отдельные авторы.

Начинали мы в 2012 г. с участия в проекте Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина к саммиту АТЭС-2012 «Россия страны мира. Азиатско-Тихоокеанский регион», и подготовили коллекцию «Взаимодействие Еврейской автономной области со странами АТР». Коллекция освещает исторические и современные аспекты экономического и культурного сотрудничества со стратегическими партнерами области – Китая, Японии и Кореи.

К 90-летию Волочаевского сражения подготовлена коллекция «Волочаевские дни». Она включает архивные и музейные документы: фотографии, плакаты, приказы 20-30-х годов XX в.; документы из личных дел участников Гражданской войны; снимки мемориальных строений и памятников, аудио- и видеоматериалы. Ресурс записан на CD-диски. Диски бесплатно переданы в библиотеки области.

В связи со 100-летним юбилеем знаменитого земляка Э. Казакевича, 2013 год объявлен в нашей области «Годом Э. Казакевича». Именно здесь, в Еврейской автономии началась трудовая и литературная деятельность юного Эмки Казакевича. Мы подготовили коллекцию «Эммануил Казакевич в ЕАО». Она включает: первые книги и журнальные публикации на идише, письма, статьи из газеты «Биробиджанская звезда» прошлого столетия, фотографии, протоколы заседаний Оргбюро ВКП(б) ЕАО ДВК, нормативные акты местных органов власти, увековечивающие память писателя и др. Ресурс записан на CD-диски. Диски бесплатно переданы в библиотеки области.

В 2013 г. мы приступили к созданию большой коллекции «Биробиджанский проект». Она состоит из двух разделов: архивные документы и книги, публикации. В первом разделе находятся документы государственного архива области и пока он небольшой.

Второй раздел представлен материалами из библиотек – областной научной библиотеки им. Шолом-Алейхема, ДВГНБ и одна книга из Забайкальской краевой научной библиотеки им. А.С.Пушкина. Из художественной литературы, путевые заметки писателя М.И. Альбертона «Биро-Биджан», который в 1920-х гг. сопровождал группу первых переселенцев на станцию Тихоньяка.

Значительное число научных публикаций: Предварительный сводный отчет экспедиции Комитета по земельному обустройству трудящихся евреев (КОМЗЕ-Та) по обследованию Бирско-Биджанского района ДВК, проведенной в 1927 г., возглавляемой профессором Б.Л. Бруком, под общим научным руководством, проф. В.Р.Вильямса; Отчет экспертов: доклад американской комиссии «ИКОР» по изучению Биробиджана, по результатам обследования возможностей для организованного переселения евреев в Биробиджан, проведенного весной 1929 г.; Труды Биробиджанской геологической экспедиции ЛенОЗЕТА 1933-1934 г. и др.

Самый многочисленный раздел включает литературу, посвященную пропаганде ЕАО и агитации в пользу переселенческой политики. Этим задачам были подчинены все издания Общественного комитета по земельному устройству трудящихся евреев (ОЗЕТА), при котором были журнал «Трибуна» и издательство «Дер Эмес», а также печатная продукция области. Эти материалы публиковались не только в нашей стране, но и за рубежом. Например, сборник статей Биробиджан. Землеустройство трудящихся евреев в СССР, изданный в 1930 г. в Харбине, для изложения национальной политики советской власти. В основном это материалы политических, общественных деятелей – М.И. Калинин «Об образовании Еврейской автономной области», заместителя Председателя КОМЗЕТА А.Н. Мережина «Что такое Биробиджан», Председателя ОЗЕТА С.М. Диманштейна «Еврейская автономная область – детище Октябрьской революции». Материалы руководителей области, первых секретарей обкома ВКП(б) – М.П. Хавкина, Г.Н. Сухарева и др. Всего в ЭК 31 документ.

Особое значение для нас имеет уникальный электронный архив газеты «Биробиджанская звезда». С первых лет создания области, с 1929 г. начали издаваться газеты «Биробиджанская звезда» и «Биробиджанер штерн» на идише, которые издаются и сегодня. Естественно, что это уникальная летопись нашей области, но по объективным причинам, газеты сохранились у нас и в регионе только с 1938 г. В рамках ФЦП «Культура России», с 2011 г. из РГБ в которой сохранилась газета с 1930 г., мы получаем цифровую копию. Кроме того, мы ведем работу по поиску и оцифровке недостающих номеров, так, мы получили отдельные экземпляры из РКП, РНБ. Доступ к архиву предоставлен в электронном читальном зале библиотеки.

В разделе «Современная литература ЕАО» размещаются издания, статьи из сборников и другие труды ученых, исследователей, историков, краеведов, поэтов и прозаиков Еврейской автономии. Авторы этих материалов принимают участие в продвижении своего творчества в электронной среде. Этот ресурс сгруппирован в разделы: «Научная литература», «Учебные издания, словари, сборники», «Публицистика», «Поэзия», «Проза».

ЭБ ЕАО – это актуальный проект, который пользуется большой популярностью у пользователей не только своим содержанием. Использование новых компьютерных технологий привлекает читателей. О востребованности этого проекта говорит рост числа посещений сайта с 52836 в 2012 г. до 188551 в 2013 г. Часть материалов из ЭБ ЕАО переданы в Президентскую библиотеку имени Б.Н. Ельцина.

Электронный ресурс «Электронная библиотека ЕАО» размещен локально, а за некоторым исключением, на сайте библиотеки.

ОСОБЕННОСТИ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И АДАПТАЦИОННОГО ПОТЕНЦИАЛА ТРУДОВЫХ МИГРАНТОВ ЕВРЕЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ ОБЛАСТИ

Ефимова Е.В.

Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема; Биробиджан; Россия

Исследования по межкультурной коммуникации и адаптации в последнее время приобретают всё большее значение в связи с процессами глобализации и интенсивной миграции. Межкультурная адаптация – весьма непростой процесс, основанный на личностных изменениях, в ходе которого происходит достижение совместимости с чужой культурой, происходит восстановление нарушенного при столкновении с ней равновесия между личностью и её ближайшим окружением [4; 160]. В теории межкультурной коммуникации (МКК) наряду с термином культурная адаптация используется понятие аккультурация для обозначения процесса вхождения индивида в новую культуру и её освоение. Кроме того, адаптационный процесс интерпретируется некоторыми авторами как процесс активной межкультурной трансформации личности [4; 161]. Итак, проблемы межкультурной адаптации, как разновидности адаптации социальной, связаны, прежде всего, с поиском механизмов, которые помогают индивиду интегрировать различные влияния культуры и найти свое место в динамичном мире. Однако установление непосредственных контактов между представителями разных народов не всегда приводит к более открытым и доверительным отношениям между ними. Мигранты, так или иначе, сталкиваются с различными трудностями при взаимодействии с местным населением. Проблема «чужих» и «своих» побуждает к поиску построения конструктивных результатов, то есть трудовой миграции, которая будет отражать интересы как социума, так и мигрировавшей личности. В настоящее время народы Еврейской автономной области также переживают период сложных культурных преобразований, трансформации жизненного уклада, период, связанный с процессами этнокультурного взаимодействия. С каждым годом происходит увеличение числа трудовых мигрантов в ЕАО. Количество зарегистрированных иностранных граждан, прибывших в ЕАО с начала 2013 г., выросло по сравнению с 2012 г. на 60 % и составило около 6 тыс. чел. [1; 4]. Основные страны миграционного притока в область – это Китай (более 70 %), Узбекистан, Таджикистан, Украина, Армения, Азербайджан и др. Немалое количество среднеазиатского населения устремляется на Дальний Восток для постоянного проживания. Сейчас на территории Биробиджана, судя по изменяющейся общей картине этноса (например, женщины в хиджабах на улицах), за последние пять лет это реальные процессы, которые нельзя игнорировать, с которыми нельзя не считаться. Процессы приспособления трудовых мигрантов к новой среде, всегда имели базисные, основополагающие элементы. Человек, как правило, остается жить на весьма длительный срок там, где существуют комфортные условия для проживания, где

ему удобно. Как социальное существо, не представляющее своего существования вне окружения подобными себе, на новом месте поселения каждому приезжему необходимо пройти соответствующую социальную адаптацию. Социальная адаптация как процесс проходит в несколько этапов. При этом у мигрантов происходят изменения сложившихся у них ценностей и взглядов, стереотипов поведения в соответствии с условиями новой среды. Принимая правила поведения в ином сообществе, индивид оказывает, в свою очередь, активное воздействие на окружающую его социальную среду и индивидов, проживающих в ней [3]. Данный вид адаптации сопряжен с различными межличностными, межэтническими, родственными и другими отношениями. Мигранты обзаводятся новыми знакомыми, накапливают информационный потенциал, необходимый для реализации своих возможностей в новой среде. При этом разные регионы обладают разной степенью открытости и доброжелательности в отношении прибывающего населения. Мигрировавшие с семьями из другой языковой и культурной среды, сталкиваются с необходимостью этнокультурной адаптации. Она включает в себя овладение языком этнического большинства, усвоение традиций, норм и ценностей принимающего сообщества. Рассмотрение социальных и культурных аспектов адаптации мигрантов представляет интерес для деятельности учреждений образования, гражданских объединений, национально-культурных автономий, других институтов в целях коррекции поведенческих стереотипов мигрантов, направленной на усиление их адаптационных ресурсов [2; 1956-1957]. Мигранты – люди с особым менталитетом, со своими традициями и семейными ценностями, приезжающие в совершенно иную среду и испытывающие дефицит общения. Соответственно, дети из этих семей идут в детские сады, школы, вузы, и тут тоже возникают трудности адаптации. Семьи переселенцев начинают вести почти изолированный образ жизни – не хотят, чтобы на них обращали «лишнее внимание», чтобы на них ложилась «дополнительная нагрузка». С одной стороны, приглашенные трудовые мигранты имеют определенные «льготы» - государство им выплатило подъемные, пособия, оплачены транспортные расходы и т.д., однако они, так или иначе, чувствуют себя некомфортно, естественно, возрастает степень возврата их на прежнее место жительства. Таким образом, приезжие слабо интегрируются в местное сообщество. Были проведены несколько бесед с представителями трудовых мигрантов, и многие отвечают, что приехали сюда только на заработки и собираются уезжать из области через месяц, год-два. Некоторые диаспорные общины просто не хотят контактировать между собой, вследствие чего происходит формирование национальных анклавов. Отсюда велика вероятность возникновения и развития конфликтов на почве межнациональной розни. В феврале 2014 г. общественная организация «Муниципальная академия», задача которой – развитие в ЕАО цивилизованных форм местного самоуправления, разработала проект «Мигранты и общество», презентовала его в Общественной палате Российской Федерации и выиграла соответствующий грант. В основе проекта лежит развитие «народной дипломатии» [5]. С привлечением специалистов органов власти и экс-

пертов, нам удастся разработать типовую региональную программу по эффективной интеграции мигрантов и местного сообщества. Это очень важно - иметь образец научно обоснованной, социально ориентированной, целевой региональной программы. Она может послужить исполнительным органам государственной власти субъектов Дальневосточного федерального округа как ориентир: что нужно сегодня делать, как «включить» механизмы общественно-государственного партнерства, чтобы завтра не возникло серьезных проблем, связанных с набирающими силу миграционными процессами.

Список литературы:

1. Аналитический обзор миграционной ситуации и деятельности ОФМС России по Еврейской автономной области по реализации государственной политики в сфере миграции в Еврейской автономной области за 6 месяцев 2013 года. 7 с.
2. Ефимова Е.В. Актуальные проблемы трудовой миграции в Еврейской автономной области // В мире научных открытий, № 3.5 (51). Красноярск: Научно-инновационный центр, 2014. С. 1953-1965.
3. Лавровская Я.В., Балцели В.А., Балцели С.Я., Грицанова А.А. Энциклопедия социологии. Социологический словарь // <http://slovari.yandex.ru/dict/sociology>.
4. Стефаненко Т. Г. Методы подготовки к межкультурному взаимодействию // Стефаненко Т.Г., Шлягина Е.И., Ениколопов С.Н. Методы этнопсихологического исследования. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1993. С. 55-78.
5. Портал грантов «Государственная поддержка ННО» (некоммерческих неправительственных организаций): Проект «Мигранты и общество» // <http://grants.oprf.ru/projects/grants115/nno/367/project/368/>.

РОЛЬ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В РЕГИОНАЛЬНОЙ СЕМЕЙНОЙ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ

Извеков И.Н.

Институт образовательных технологий Российской академии образования, Сочи, Россия

Задача приобщения граждан к духовно-нравственным генеалогическим ценностям, восстановление исторической преемственности поколений, а на их основе формирование гражданского самосознания, толерантности, патриотизма, интеллигентности - одна из приоритетных в региональной политике Российской Федерации. Повсеместно утраченная по идеологическим соображениям в годы советской власти народная традиция помнить и чтить родство свое так до сих пор и не обрела свою прежнюю легитимность и былую популярность у россиян, вступивших в XXI в. Возрождение сложившейся многовековой народной практи-

ки воспитания россиян, основанной на преемственности поколений, почитании семьи и фамилии, является тем условием, которое позволяет человеку не только представить и сохранить в своем сознании жизнь и быт предшествующих поколений, их занятия, традиции, обычаи, но и идентифицировать себя с предками.

Концепции государственной региональной политики нацелены на экономическое развитие субъектов Российской Федерации и стимулирование гражданских социальных акций духовно-нравственного содержания. Направление многих из этих акций - активизировать воссоздание многовековой российской традиции преемственности поколений в гражданском обществе, сохранить генеалогическую память о предках как основу культуры многонациональных народов России. Однако после принятия Конституции Российской Федерации в 1993 г. организация на практике акций воссоздания преемственности поколений реализуется крайне медленно.

Казалось бы, начатая в связи с этим оптимизация по выработке гражданской концепции общества под эгидой гуманитаризации системы образования должна была взять для этих целей на вооружение и генеалогический феномен идентификации личности. Тем не менее, дисциплина генеалогия в просвещении и образовании продолжает оставаться не востребованной для изучения и воспитания, и в базисных планах образовательных учреждений всех профилей и уровней отсутствует, практически не встречаются ее элементы и в рамках инвариантных планов и учебных программ.

Современные социально-экономические преобразования в России в значительной мере касаются российской семьи и участия государства в преобразовании семейного права. Оказалось, что унаследованную из XX в. семейную политику невозможно просто усовершенствовать, адаптировав её к новым социальным условиям. Среди множества объективных и субъективных факторов, которые системно и перманентно оказывают влияние на формирование генеалогической культуры личности, можно выделить социальную ситуацию общественного развития, способствующую или препятствующую развитию генеалогической культуры личности как проблемы, зависящей только от семейного воспитания.

В настоящее время роль семьи как фактора воспитания человека усиливается. Именно семья призвана обеспечить с момента рождения до старости чувство защищенности и душевного комфорта. Как правило, в семье закладываются основы нравственного поведения молодого гражданина, будущего семьянина, продолжателя рода. Однако современная семья испытывает значительные трудности в воспитании детей, так как в XX в. во многом утрачены понятия традиционной российской (многодетной) семьи, традиции семейного воспитания. Катастрофически увеличилось количество неполных семей, бракоразводных процессов, гражданских браков, что ослабляет формирование нравственной ценности семейных отношений.

Что касается социума, то идеи приобщения граждан к ценностям генеалогии и вопросы формирования генеалогической культуры личности в семье с привле-

чением усилий институциональных и неинституциональных формирований редко пересекаются в исследовательском поиске и практике. Ценностно-генеалогический подход к воспитанию граждан пока еще не стал предметом систематизированного изучения в педагогической науке. Как показывает практика, интеграция для этих целей возможностей семьи (как хранителя семейных ценностей) и образовательных учреждений (как разработчика методологии формирования генеалогической культуры личности на основе изучения истории семьи) до сих пор остается противоречием между богатством нравственного потенциала генеалогии и слабой его реализацией в воспитательной практике общества. И в этом отношении изучение генеалогии и методов генеалогического анализа в возрастных средах гражданского общества становятся ощутимо востребованными в вопросах формирования генеалогической культуры.

Известен, например, опыт общественных генеалогических организаций (стали образовываться в России после 1993 г.). Общественные организации генеалогической направленности создаются, как правило, в крупных городах. Отметим, что их пока мало и они немногочисленны. Их основная цель - популяризация генеалогических и историко-семейных знаний среди потомков граждан в регионах.

Формирование генеалогической культуры - это не только приобщение граждан к комплексу смежных гуманитарных знаний о человеке, но и приобщение их к генеалогическим изысканиям в процессе изучения истории семьи в истории Отечества. Большие возможности в решении задач воссоздания многовековых российских традиций (преемственности поколений) в гражданском обществе имеются в различных региональных институтах: образования, культуры, молодежи, спорта, архивов (в том числе и архивов ЗАГС), музеев, библиотек, социальной работы и других.

Приступая к акциям возрождения духовно-нравственных традиций россиян «Помнить и чтить родство свое!» следует отметить, что в своей основе такие акции должны быть не разовыми, а целенаправленными и комплексными. В своей основе такие акции строятся на обучении знаниям, умениям и навыкам, на долгосрочных консультациях высококвалифицированных специалистов-гуманитариев и осуществляются на базе библиотек, архивов, музеев, образовательных и профессиональных учреждений, общественных организаций, дислоцированных в населенных пунктах субъектов федераций.

Особо важное значение развитие генеалогической культуры имеет в контексте решения проблемы укоренения жителей в малонаселённых дальневосточных регионах России. Познание молодыми людьми истории своих предков, своей родословной, способно вселить чувство гордости за беспримерные подвиги родственников по освоению территорий и обустройству российского Дальнего Востока. Одухотворённые такими чувствами молодые люди не будут сомневаться в том, что именно на дальневосточной земле России они более всего нужны и способны себя реализовать. Не случайно коренные жители Дальнего Востока, независимо от их этнической принадлежности, с гордостью называют себя дальнево-

сточниками. Знание потомками первых переселенцев в Еврейскую автономную область своей родословной также необходимое условие для их укоренения на земле, обжитой предками.

ЕВРЕЙСКАЯ АВТОНОМНАЯ ОБЛАСТЬ В КОНТЕКСТЕ ПОСЛЕВОЕННОЙ ПОЛИТИКИ СТАЛИНА

Костырченко Г.В.

Институт российской истории Российской академии наук,
Москва, Россия

Послевоенные политические морозы в ЕАО крепчали, как и повсюду в Советском Союзе, постепенно. В трехлетний период с осени 1945 по осень 1948 гг. в отношениях этой области с центром даже наблюдалось некоторое потепление. 4 декабря 1945 г. первый секретарь обкома ВКП(б) ЕАО А.Н. Бахмутский[1] и председатель облисполкома М.Н. Зильберштейн направили Сталину письмо, в котором наряду с просьбой о социально-экономической поддержке области сохранилось предложение о ее преобразовании в самостоятельную автономную республику, напрямую подчиненную Москве. Свой проект они мотивировали тем, что «после того как советское государство спасло миллионы евреев от физического уничтожения гитлеровцами, есть прямая необходимость дальнейшего развития еврейской социалистической государственности в СССР»[2].

Это обращение было воспринято в советских верхах неоднозначно. С одной стороны, области были оперативно выделены немалые материально-технические и кадровые ресурсы. В связи с чем 26 января 1946 г. появилось специальное постановление СНК РСФСР «О мероприятиях по укреплению и дальнейшему развитию хозяйства Еврейской автономной области», которым среди прочего предусматривалось направление в Биробиджан 50 учителей-евреев и 20 врачей («в первую очередь еврейской национальности»). Даже пропагандистское ведомство Г.Ф. Александрова подготовило довольно объемное решение Секретариата ЦК от 4 апреля «О мерах помощи обкому ВКП(б) Еврейской автономной области в организации массово-политической и культурно-просветительной работы среди населения», на основании которого газета «Биробиджанер штерн» стала выходить не один, а три раза в неделю, а другая областная газета — «Биробиджанская звезда» — увеличивалась в объеме до четырех полос, а по тиражу — до 10 тыс. экземпляров. В области также учреждались газетно-книжное издательство и ежеквартальный литературно-художественный и общественно-политический альманах на еврейском языке[2]. Однако, с другой стороны, предложение о преобразовании Еврейской области в автономную республику было отвергнуто как «необоснованное» сразу и решительно. Очевидно, Сталин воспринял его как попытку «еврейских националистов» взять реванш за поражение с крымским проектом.

Вместе с тем, когда в июне 1946 года руководство ЕАК ходатайствовало по просьбе Бахмутского перед Берией и Кагановичем о возобновлении организованного переселения евреев в Биробиджан и предоставлении им соответствующих материальных льгот[2], в Кремле поддержали эту инициативу, надеясь использовать ее главным образом для смягчения социального напряжения, возникшего в связи с эвакуацией евреев на разоренный войной юг европейской части СССР и особенно на Украину. Тем более, что столкнувшись там разрухой и антисемитизмом, некоторые из них уже сами стали самомотеком перебираться на Дальний Восток. Небольшие группы евреев устремились туда и из азиатской части Советского Союза, в том числе из Новосибирской и Кемеровской областей. Первый железнодорожный состав с новыми «искателями счастья»[3] отправился в Биробиджан из Винницы в декабре 1946 года. Потом такие же транспорты были сформированы в Херсоне, Николаеве, Днепрпетровске, Симферополе и других городах. А всего девятью эшелонами в Биробиджан прибыли в 1947-1948 гг. 1904 еврейские семьи, 877 из которых были направлены на предприятия сельского хозяйства, а 1027 — в промышленность. И хотя за тот же период ЕАО покинуло 400 семей, на конец 1948 года там проживало примерно 20 тысяч, то есть на 13 % больше, чем перед войной[4].

Казалось, что благодаря вливанию новых людских и материальных ресурсов в хиревшую экономику ЕАО его руководству удалось не только существенно укрепить стагнировавший народнохозяйственный комплекс области, но и обеспечить его дальнейшее поступательное развитие. Однако на самом деле это была лишь видимость благополучия, ибо нараставший в стране государственный антисемитизм стал для Биробиджана своего рода миной замедленного действия, которая, сдетонировав в одночасье, способна была обернуться для него серьезными социальными и экономическими потрясениями. Первые признаки реализации такой угрозы стали проявляться уже с февраля 1948 года, после того как на Дальнем Востоке побывала комиссия УК ЦК во главе с Д.С. Полянским, которому, как известно, суждено было всего через двенадцать лет пробиться в высшее советское руководство, став в 1960 году членом Президиума ЦК КПСС. Возвратившись из Биробиджана в Москву, он в самых мрачных тонах обрисовал секретарю ЦК Кузнецову положение дел в ЕАО, возложив всю ответственность за вскрытые там провалы, ошибки и злоупотребления главным образом на Бахмутского. И хотя благодаря некоей позитивной инерции 7 января 1949 г. вышло постановление Совета Министров СССР от «О мероприятиях по развитию народного хозяйства и культуры Еврейской автономной области», в соответствии с которым в Биробиджан должны были прибыть еще 1600 семей, однако из-за того, что вскоре область захлестнула волна репрессий, планы развития области были свернуты, в том числе и программа переселения.

Кадровый террор в ЕАО инициировал пространный свод обвинений против его руководства, направленный в мае 1949 года в Москву первым секретарем Хабаровского крайкома партии А.Г. Гусевым. Эти материалы, адресованные сек-

ретарям ЦК Суслову и Пономаренко, были переданы в Комиссию партийного контроля Шкирятову, а тот, как полагалось, возбудил персональное дело в отношении Бахмутского, и запущенная машина партийного следствия стала набирать обороты. В начале июня по запросу КПК Абакумов представил в ЦК компромат на Бахмутского, собранный по линии МГБ уполномоченным этого ведомства на Дальнем Востоке генералом С.А. Гоглидзе, назначенным на этот пост в марте 1948-го[4].

Видя, как стремительно над ними сгущаются тучи, биробиджанские чиновники спешно слали в Москву покаянные письма, заверяя столичное начальство в преданности и стремлении исправиться. Эта бумажная река, состоявшая из потоков обличений со стороны центра и самобичеваний руководства ЕАО, позволяет разобраться в том, что тому конкретно инкриминировалось. Главный пункт обвинений состоял в том, что оно, ссылаясь на обещание, данное М.И. Калининым в 1931 году повысить статус Биробиджана, когда еврейское население области достигнет 20—30 тыс. человек, обратилось к центру с предложением преобразовать ЕАО в автономную республику. И эта, и другие инициативы Бахмутского (создать в Биробиджане государственный еврейский университет, перевести политехническое образование в области на еврейский язык, придать газете «Биробиджанер штерн» общесоюзный статус были расценены в верхах как проявление национализма. То же самое было усмотрено и в том, что летом 1947 года детский дом в Биробиджане был преобразован по указанию Бахмутского в еврейский, после чего оттуда были удалены ребята других национальностей. Кроме того, Бахмутскому, а также председателю исполкома ЕАО М.Е. Левитину вменили в вину ориентацию «в основном на еврейские кадры», что подкреплялось следующими данными: среди номенклатурных партийных и комсомольских работников области евреи составляли 54 %, среди советских работников — 56%, а руководящий состав идеологических учреждений был укомплектован еврейскими кадрами на 80 — 90%. Кроме того, в деятельности Бахмутского были вскрыты и служебные злоупотребления. При этом имелась в виду его опубликованная 30 мая 1944 г. в «Правде» телеграмма Сталину, в которой от имени трудящихся ЕАО рапортовалось о сборе 1 млн. 662 тыс. рублей в фонд помощи детям, пострадавшим от немецкой оккупации, и заверялось, что на эти средства будут построены два детских городка на 2000 – 2500 еврейских сирот. Однако потом выяснилось, что это обязательство не было реализовано, а деньги потрачены на другие цели, в том числе на удовлетворение личных нужд областных начальников[4].

Наиболее серьезный характер носили подозрения центра по поводу сотрудничества Бахмутского с ЕАК. Чтобы нейтрализовать их, он представил в ЦК следующее покаянное объяснение: «...Личной связи ни с кем из бывших членов антифашистского комитета у меня не было. ... Будучи членом этого комитета, мне пришлось в комитете быть всего два раза. ... До меня доходили слухи, да и во время моего посещения комитета я сам обратил внимание на нездоровую атмосферу в комитете. Это меня и побудило в начале ноября 1948 года информиро-

вать о нездоровой обстановке в этом комитете. Будучи на приеме у заведующего отделом партийных, профсоюзных и комсомольских органов ЦК ВКП(б) товарища Черноусова, я ему высказал свои замечания по работе этого комитета: а) о том, что в комитете царит затхлая обстановка, что там собираются, брюзжат и сплетничают всякие недовольные элементы; б) что у руководящих работников комитета Фефера, Жица имеются бундовские настроения, что они пытаются превратить комитет в особый центр по решению еврейских вопросов и т. д.; в) о том, что в комитете, в связи с созданием государства Израиль, имеют место сионистские, антипатриотические и антисоветские настроения, что они собирают письма от бывших фронтовиков — советских евреев на предмет создания специального легиона на защиту Израиля, вынашивают мысль о сборе средств и пожертвований на приобретение для них оружия и т. д.; г) мною было сообщено товарищу Черноусову ряд фактов провокационной деятельности в Москве посла Израиля Мейерсон. Повторяю еще раз, что у меня никакой личной связи с преступниками и мерзавцами, врагами народа из бывшего еврейского антифашистского комитета никогда не было»[4].

Однако отчаянная попытка Бахмутского откреститься от бывших друзей успеха не имела. На Старой площади не забыли, что в апреле 1948-го не без участия партийного главы ЕАО Фефер пытался (хотя и тщетно) добиться в ЦК разрешения на приезд в СССР вице-председателя Биробиджанского комитета в США (Амбиджан) Я.П. Будиша. Познакомившись с Фефером и Михоэлсом еще летом 1943 года в Нью-Йорке, он, в отличие от руководителя Джойнта Розенберга, выступал за приоритетное развитие советской еврейской автономии на Дальнем Востоке, а не в Крыму. Однако это не помешало Абакумову приписать ему задним числом следующую якобы имевшую глубокий политический подтекст фразу: «Нас интересует не только Еврейская автономная область, но и весь Дальний Восток». Эта примитивная мистификация не только использовалась советскими властями как предлог, чтобы не пустить Будиша в СССР, но и позволила выдвинуть потом серьезные обвинения против сотрудничавшего с Амбиджаном биробиджанского руководства. Напрасно Бахмутский пытался оправдаться тем, что с первых лет своего существования Амбиджан помогал ЕАО машинами, оборудованием, материалами, продуктами питания, одеждой, направив туда совместно с другими американскими благотворителями только в 1945 – 1948 гг. различного имущества и подарков на сумму свыше 6 млн. рублей. Решив, что Амбиджан связан с сионистскими организациями, Кремль еще в конце 1948 года дал указание МИДу официально заявить, что СССР не заинтересован в связях с этой организацией, что и было сделано 10 ноября советским послом в Вашингтоне. В итоге руководители ЕАО были обвинены в том, что «не вели необходимой борьбы с распространением в области проамериканских, националистических настроений, против низкопоклонства перед США», более того, пытались ввести советское правительство в заблуждение, уверяя, что Амбиджан является прогрессивной и благотворительной организацией, а также прибегли к шантажу, утвер-

ждая, что если Советский Союз откажется от его помощи, то сотни миллионов долларов будут перенаправлены в Израиль. Отношения с Амбиджаном были окончательно разорваны 30 января 1950 г., когда Политбюро одобрило следующую телеграмму, направленную в Нью-Йорк от имени облисполкома ЕАО: «Благодарим Амбиджан за присланные подарки. Вместе с тем, выражая пожелания Еврейской автономной области, считаем необходимым сообщить Вам, что в присылке в дальнейшем каких-либо подарков нет необходимости»[5].

Стараниями МГБ была брошена тень не только на внешние связи биробиджанского руководства, оно также было обвинено в содействии внутренним врагам. Для чего дальневосточные органы госбезопасности явно по команде из Москвы вскрыли в ЕАО разветвленное «сионистское подполье», «окопавшееся» в редакции «Биробиджанер штерн», областном радиокомитете, театре, музее и других культурно-идеологических учреждениях. Членами организации буржуазных националистов были объявлены приехавшая из Палестины поэтесса Л.Ш. Вассерман, бывший редактор «Биробиджанер штерн» Б.И. Миллер, писатель Г.Б. Рабинков, поэт из Польши И.Н. Гольдвассер (Эмиот), актер Ф.Л. Аронес, прибывший с Украины литератор И.Б. Керлер, литературовед и переводчик Б.А. Слуцкий и другие деятели еврейской культуры. Поскольку многие из них публиковались в альманахе «Биробиджан», а «исключенные из рядов партии националисты» Миллер и Рабинков, кроме того, входили в состав его редколлегии, 15 июля 1949 г. бюро обкома ЕАО приняло решение о закрытии этого издания. А чуть ранее, с 4 июля, начались аресты вышеназванных представители еврейской творческой интеллигенции. 31 мая 1950 г. все они получили от Особого совещания по десять лет лагерей[6].

В итоге 25 июня 1949 г. появилось решение Политбюро «Об ошибках секретаря обкома Еврейской автономной области Хабаровского края т. Бахмутского А.Н. и председателя облисполкома т. Левитина М.Е.», которым они оба были сняты со своих постов. Обсуждению этого постановления была посвящена состоявшаяся в Биробиджане спустя месяц VII областная партийная конференция, прошедшая под сталинским лозунгом «Национализм — это та последняя позиция, с которой нужно сбросить буржуазию, чтобы окончательно победить ее». На ней был избран новый состав обкома, в который вошли 42 русских и 16 евреев, а также первый секретарь, которым стал присланный из ЦК ВПК(б) П.В. Симонов[7]. На прошедшем 18 августа под его председательством бюро обкома ЕАО Бахмутский и Левитин были обвинены в буржуазном национализме и исключены из партии. Кроме того, Политбюро вывело 4 октября Бахмутского из Верховного Совета СССР.

В ходе развернувшейся в ЕАО кардинальной кадровой чистки своих постов лишились и десятки других чиновников, в том числе председатель Биробиджанского горисполкома М.З. Спиваковский, председатель областного радиокомитета П.З. Оксенгорн, начальник областного управления МГБ И.Ф. Бранзбург. Последнему, помимо прочего, вменили в вину и то, что один из его подчиненных,

некто Р.З. Кенигсберг, не только высказал сомнение в обоснованности начавшихся в Биробиджане гонений на еврейскую творческую интеллигенцию, но и открыто заявил: «Проклинаю тот день, когда я дал согласие работать в органах МГБ»[8].

Дальнейшая судьба Бахмутского – ассимилированного еврея из Белгорода (был сыном аптекаря, не владел идишем), твердокаменного коммуниста, рабочего московского металлургического завода «Серп и молот» (1920-е гг.), и партработника столичного завода «Динамо» (1930-е гг.) – сложилась драматически. 28 января 1951 г. его арестовали, предъявив обвинение в измене родине и антисоветской пропаганде. 23 февраля 1952 г. военная коллегия Верховного суда СССР под председательством генерал-майора юстиции А.Г. Суслина признала его виновным в том, что с 1944 года он «проводил контрреволюционную деятельность, направленную на подрыв и ослабление Советского Союза... поддерживал связи» с Михоэлсом, Фефером и другими членами ЕАК, «не вел борьбы с преклонением перед иностранщиной и, по существу, одобрял пропаганду буржуазного еврейского национализма и космополитизма», разгласил сведения, составлявшие государственную тайну (о местах залегания олова, угля и других полезных ископаемых, о наличии в области предприятий оборонного значения, о размещении японских военнопленных). За все это ему был вынесен смертный приговор. Вместе с ним должны были расстрелять и М.Н. Зильберштейна, который до 1947 года был председателем облисполкома ЕАО. Однако 5 апреля Президиум Верховного Совета СССР заменил им высшую меру наказания 25 годами лагерей. Вместе с ними на закрытом процессе были осуждены и другие бывшие руководители ЕАО: преемник Зильберштейна Левитин, секретарь обкома ЕАО по идеологии З.С. Брохин, секретарь облисполкома А.М. Рутенберг, редактор литературного альманаха «Биробиджан» Х.И. Мальгинский, ответственный секретарь «Биробиджанер штерн» Н.М. Фридман, редактор «Биробиджанской звезды» М.М. Фрадкин. Получив большие лагерные сроки, все они, за исключением Левитина, выжили, что стало возможным благодаря тому, что вынесенный им приговор был отменен 28 декабря 1955 г. Однако главный фигурант дела бывших руководителей ЕАО Бахмутский, который был отпущен на свободу 23 января 1956 г., наслаждался ею не долго: в 1961 году он умер, едва дожив до пятидесяти лет[8].

От репрессивной прополки номенклатурной нивы в ЕАО пострадали не только чиновники и творческая интеллигенция, она негативно сказалась и на положении тамошних верующих евреев[9]. Ухудшаться оно стало сразу после смещения заместителя председателя облисполкома А.И. Ярмицкого, лишившегося своего поста главным образом за то, что в 1947 году дал добро на официальную регистрацию еврейской религиозной общины и открытие синагоги в Биробиджане, а также поддержал инициативу верующих разделить городское кладбище на русское и еврейское[10].

Массированная репрессивная акция, почти полностью лишившая еврейское население ЕАО его управленческой и интеллектуально-творческой элиты,

окончательно похоронила пропагандистский в основе своей проект процветающего “красного Сиона” на Дальнем Востоке. По всесоюзной переписи населения 1959 года в ЕАО проживали всего 14269 евреев, что составляло 8,8 % от общей численности населения области. Это свидетельствовало о том, что Илья Эренбург, сокрушавшийся в 1930-е гг. по поводу того, что Биробиджан может превратиться в большое гетто Советского Союза, оказался в итоге плохим пророком.

Список литературы:

1. До назначения в апреле 1943 года первым секретарем обкома партии ЕАО Бахмутский был заместителем председателя Хабаровского крайисполкома. (РГАСПИ. Ф. 17. Оп. 117. Д. 600. Л. 47).
2. РГАСПИ. Ф. 17. Оп. 117. Д. 343. Л. 196.
3. Так назывался пропагандистский игровой фильм 1936 года о первых переселенцах в Еврейскую автономную область.
3. РГАСПИ. Ф. 17. Оп. 49. Д. 3000. Л. 48.
4. ГАСПИ. Ф. 17. Оп. 118. Д. 26. Л. 68. Д. 428. Л. 48 52-53. Д. 494. Л. 151-159 Оп. 3. Д. 1070. Л. 16. Ф. 81. Оп. 3. Д. 86. Л. 15.
5. Например, Миллер, горько сетовавший по поводу того, что «Еврейская автономная область не оправдала наших надежд, превратившись в фабрику ассимиляции евреев», был осужден за «подрывную работу против национальной политики ВКП(б), Советского правительства, за обособление ЕАО от других областей СССР, подрыв единства и дружбы народов СССР, протаскивание националистических взглядов в своих произведениях». Выжив, он вышел на свободу в середине 1950-х гг. Испытание ГУЛАГом выдержал также Керлер, который в 1971 году эмигрировал в Израиль, и Гольдвассер, который сначала выехал в Польшу, а затем в Израиль, где для спецслужб написал подробный отчет о пребывании в СССР, переданный потом в Иерусалимский университет. (РГАСПИ. Ф. 17. Оп. 49. Д. 3003. Л. 10, 23. Книга памяти жертв политических репрессий на территории Еврейской автономной области. С. 37-108. Биробиджанская звезда. 1993. 20 апреля).
6. Впоследствии Симонов разочаровал московское начальство. Уж очень он настойчиво добивался от ЦК воссоздания Биробиджанского еврейского театра. В результате ему пришлось распрощаться со своим постом, на который решением Политбюро от 21 августа 1952 г. был назначен А.П. Шитиков, работавший в аппарате Хабаровского обкома.
7. РГАСПИ. Ф. 17. Оп. 118. Д. 428. Л. 31-32. Д. 494. Л. 151-158. Д. 544. Л. 25. Д. 846. Л. 197. Оп. 132. Д. 102. Л. 9-14. Оп. 49. Д. 3004. Л. 110-111).
8. РГАСПИ, Ф. 17. Оп. 132. Д. 240. Л. 161. Оп. 119. Д. 1053. Л. 108.
9. РГАСПИ. Ф. 589. Оп. 3. Д. 6592. Л. 154-160. 169, 175.
10. Правда, еврейское население Биробиджана особой религиозностью не отличалось. Даже на главном богослужении по случаю еврейского Нового года в городской синагоге присутствовало 24 сентября 1947 г. не более 500 верующих.

ЗНАЧЕНИЕ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ НА ТЕРРИТОРИИ ЕВРЕЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ ОБЛАСТИ

Куликова С.И., Парамонова Л.С.

Центр народного творчества, кинематографии и историко-культурного наследия ЕАО, Биробиджан, Россия

В настоящее время в российском обществе наблюдаются тенденции к изменению отношения к культурному наследию страны. В связи с этим возрос интерес к популяризации памятников истории и культуры среди населения. Специалисты в области сохранения и популяризации культурного наследия все чаще отмечают тот факт, что именно культурному наследию принадлежит решающая роль в обеспечении устойчивого развития человечества.

Историческое и культурное наследие - духовный, культурный, экономический и социальный капитал невозместимой ценности. Наследие является основой для современной науки, образования, культуры.

Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ следующим образом определяет понятие памятника объекта культурного наследия: «К объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации в целях настоящего Федерального закона относятся объекты недвижимого имущества со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

В последние годы по-новому происходит оценка историко-культурного наследия, восстанавливаются памятники и религиозные святыни, выделяются средства для исследования археологических объектов. Современное общество осознало высочайший потенциал культурного наследия. Историко-культурное наследие воспринимается в качестве специфического ресурса территории, памятники выступают как активное новое явление экономической жизни.

Особое внимание государство стало уделять сохранению памятников истории и культуры. Понятие «охраны» культурного наследия рассматривается значительно шире и включает в себя круг проблем выявления, изучения, использования и популяризации памятников.

В свою очередь под популяризацией культурного наследия понимается процесс распространения информации о памятниках истории и культуры в современной и доступной форме для широкого круга людей.

Актуальность работы состоит в том, что популяризация памятников истории и культуры воспитывает в подрастающем поколении не только патриотизм, но и умение использовать культурное наследие в экономике региона.

В Еврейской автономной области сегодня осуществляется серьезный подход к вопросам сохранения и использования объектов культурного наследия. На территории области расположено 77 памятников истории и культуры, около 100 археологических памятников и 25 объектов, обладающих признаками историко-культурного значения.

Специалистами отдела историко-культурного наследия Еврейской автономной области «Центра народного творчества, кинематографии и историко-культурного наследия ЕАО» проводится работа, направленная на сохранение объектов культурного наследия, особое значение уделяется и вопросам популяризации.

На сегодняшний день в Еврейской автономной области объекты культурного наследия используются в целях развития науки, образования и культуры, патриотического, нравственного и эстетического воспитания через сеть музеев, библиотек, общественных организаций и объединений, историко-культурных заповедников, путём развития выставок, конференций, экскурсий, туризма и других форм популяризации объектов культурного наследия.

В соответствии со ст. 9 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ для населения области проводятся лекции, презентации, беседы, викторины, выставки, кинолектории, посвященные памятникам истории и культуры.

В период работы с 2012 по 2014 гг. специалисты отдела историко-культурного наследия Еврейской автономной области организовали более 50 встреч с учащимися школ и вузов города, воспитанниками детского дома, детских садов и ОГБУ «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» с целью популяризации объектов культурного наследия. Тематика проводимых мероприятий всегда соответствует отмечаемым в мире, стране, области и городе историческим событиям, знаменательным и памятным датам.

Таким образом, на территории Еврейской автономной области, приоритетным направлением работы является сохранение и популяризация культурного наследия области.

ТРАНСФОРМАЦИЯ КОНФЕССИОНАЛЬНОГО ПОРТРЕТА РЕСПУБЛИК ЕВРОПЕЙСКОГО СЕВЕРА РОССИИ

Молодов О.Б.

Институт социально-экономического развития территорий РАН,
Вологда, Россия

Европейский Север России (Русский Север) представляет собой обширную территорию, включающую в себя три области (Архангельскую, Вологодскую и Мурманскую) и две республики – Карелию и Коми. В советский период они имели статус автономных республик – АССР в составе РСФСР. Карельская АССР территориально совпадала с Олонецкой епархией Русской православной церкви (РПЦ), а Коми АССР входила в состав Архангельской и Холмогорской епархии. Создавать отдельную епархию там, где действовало три прихода РПЦ (городской – в Сыктывкаре, два сельских в с. Айкино и с. Иб) было нецелесообразно. Самостоятельной епархии на земле коми не было с середины XVI в., и только в 1995 г. произошло воссоздание Сыктывкарской и Воркутинской православной епархии.

Олонецкая епархия отличалась от своих соседей тем, что в 1941–1944 гг. частично находилась в оккупации финскими войсками – союзниками фашистской Германии. Оккупанты открывали закрытые большевиками православные приходы, но в большей степени стремились усилить влияние лютеранской веры среди финно-угорского населения. Пять православных приходов, открытых в сельской местности, в 1946 г. были сняты с регистрации, еще шесть общин РПЦ распались в 1950–1962 гг. Таким образом, в 1963–1983 гг. на территории Карелии действовали только городские приходы: в г. Петрозаводске – 2, по одному в г. Олонце и г. Сортавале. В 1983 г. открылся храм в г. Сегеже.

Два первых послевоенных года в Петрозаводске не было своего архиерея, а Олонецкая епархия находилась под управлением Преосвященного Григория (Чукова), архиепископа Псковского и Пороховского (с 7 октября 1945 г. – митрополита Ленинградского и Новгородского). 16 июня 1947 г. управляющим Олонецкой епархией был назначен епископ Нектарий (Григорьев), бывший архимандрит Псково-Печерского монастыря. В течение семи месяцев со дня приезда епископ ютился в комнате 16 кв. м, служившей ему квартирой и канцелярией. С августа 1948 г. Олонецкая епархия сохранилась как структурная единица Московской патриархии, однако потеряла самостоятельный статус и 40 лет оставалась вдовствующей – не имела своего епископа.

С 1990-х гг. с наступлением эпохи религиозной свободы конфессиональная ситуация в республиках подверглась существенным изменениям. Общей чертой стало возрождение православных приходов на территории обеих епархий РПЦ. По данным Минюста России на 1 сентября 2013 г. в Карелии получили регистрацию и действовали 94 православные организации, а в Коми – 106 (включая монастыри и учебные заведения). Из общего числа религиозных объединений общины РПЦ составили в Карелии 45%, а в Коми – 60%. В обеих республиках получили

регистрацию по девять мусульманских организаций, по одной католической и иудейской.

В Карелии, граничащей с Финляндией, более ощутимо влияние «западных» религиозных традиций. На ее территории действуют 99 протестантских организаций (48% от общего числа), из которых 19 евангелическо-лютеранской церкви, 64 – христиан веры евангельской (ХВЕ, пятидесятников); адвентистов (АСД) и Свидетелей Иеговы – по три. По данным переписи 2010 г. Карелия является по национальному составу преимущественно «русским» регионом (82,2% – русские), а карелы и финны по самоидентификации составили соответственно 7,4 и 1,4%. То есть национальный фактор в конфессиональной характеристике населения не играет существенной роли, а носителем нетрадиционных религиозных убеждений является преимущественно славянское население. Кроме того, в республике зарегистрированы единичные общины верующих, принадлежащие Пресвитерианской и Новоапостольской церквям, Армии Спасения, мормонам и кришнаитам.

В Республике Коми несколько ниже количество и доля протестантских организаций (всего 59, 1/3 от общего числа). По числу общин лидируют, как и во многих регионах, ХВЕ (29) и Свидетели Иеговы (9), известные «навязчивым прозелитизмом» в работе с населением. Примечательно, что данные конфессии в СССР не подлежали регистрации как «изуверские культы» и действовали нелегально. Среди новых религиозных движений (НРД), наряду с баптистами и адвентистами, там представлены пресвитериане, методисты, Христиане полного евангелия (ХПЕ), Новоапостольская церковь, три общины Церкви Христа (Бостонское движение).

Если православные приходы распространены повсеместно, то протестантские общины – в городах и рабочих поселках. Их социальной базой традиционно являются малорелигиозные рабочие, населяющие промышленные центры Русского Севера. По нашим подсчетам, во всех городах обеих республик объединений протестантов больше чем православных. Исключение составляет г. Петрозаводск, где их соотношение 10 к 12 в пользу РПЦ. Напротив, в небольшом карельском городке Сортавала (19 тыс. чел.) на 9 протестантских общин один православный приход. Кроме того, в статистике Минюста России не отражено наличие в республиках десяти общин баптистов-сторонников Международного Совета церквей (МСЦ ЕХБ), которые принципиально не получают государственной регистрации.

Таким образом, несмотря на подъем православия, массовые крещения и многократное увеличение числа приходов РПЦ, в северных республиках заметно растет влияние протестантов. По данным статистики, в отличие от Карелии и Коми, в областях Европейского Севера (кроме Мурманской, где наблюдается сходная ситуация) православие не без поддержки властей сохраняет своё господствующее положение в качестве традиционной религии. Однако изучение религиозных практик показывает, что жителям, идентифицирующим себя с православной верой, в основном свойственна так называемая «культурная религиозность», ощу-

щение принадлежности к православной цивилизации и традиции, но не к конкретному приходу.

Напротив, для протестантских сообществ характерно повседневное участие в совместных мероприятиях религиозного и внекультового характера, активная социальная деятельность и работа по вовлечению в общину новых членов. Это отчасти объясняет рост популярности объединений протестантизма, прежде всего пятидесятников, в северных республиках, отличающихся по классификации Р.Н. Лункина, «малорелигиозностью».

МУЗЕЙ ИСТОРИИ ПЕНСИЙ РОССИИ, КАК УНИКАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИОННО - УЧЕБНАЯ ПЛОЩАДКА

Мошкина Т.В.

Отделение Пенсионного фонда Российской Федерации по
Еврейской автономной области.г. Биробиджан, Россия

В апреле 2008 года Музей истории пенсий был зарегистрирован в департаменте культуры правительства Еврейской автономной области под номером семнадцать. В стране он был первым. Тогда сотрудники отделения Пенсионного фонда и не предполагали, что небольшая экспозиция архивных документов быстро обретет популярность, и о ней узнают из передач ведущих каналов центрального телевидения, но были уверены, что музей не должен быть «местечковым», привязанным к одному конкретному региону. И добавили слово «России». Я представляю музей истории пенсий России, который находится в отделении Пенсионного фонда Еврейской автономной области. Он органично вписался в культурную жизнь автономии, упоминается в Википедии, внесен в электронный справочник «Культурный туризм».

История пенсий основательно изучалась в масштабах всей страны – от Петровских времен и до наших дней. Мы постарались представить историю России и историю пенсий как единое целое.

Собранные пенсионные дела, документы, фотографии, личные вещи, денежные знаки разных эпох и их копии, другие материалы рассказывают почти трехсотлетнюю историю пенсионного дела.

Чтобы музей жил, он должен постоянно функционировать. На экскурсиях побывали не только ветераны, пенсионеры, жители города и области, но и гости города. После того, как Пенсионный фонд России стал активизировать информационную работу с молодежью о современной пенсионной системе, а потребность в этом возникла потому, что сегодняшние пенсии значительно отличаются от советских распределительных, и, чтобы получить достойную надо, прежде заботиться о ней смолоду, мы решили проводить обязательные

пенсионные уроки в музее. Кроме того, уроки пенсионной грамотности были узаконены постановлением Законодательного Собрания Еврейской автономной области от 30 мая 2007 года № 204.

У школьников наблюдался искренний интерес к истории Пенсионного дела, как части всей отечественной истории. Они узнавали, что у истоков стоял Петр I. Именно он учредил в 1720 году "...пенсии отставным морским чинам, или членам их семей в случае смерти кормильца" и узаконил его в Морском уставе.

Особым открытием было то, что при царском режиме пенсии выплачивались не только военным чинам, государственным служащим, чиновникам всех классов, но и врачам, учителям, художникам, инженерам, рабочим крупных промышленных производств, в том числе и частных. Пенсии в царской России не получали только крестьяне, впрочем, как и в Советской. Пенсионный закон для них увидел свет только в 1964 году.

Каждый правитель царской династии вносил свою лепту в пенсионное обеспечение, совершенствование пенсионного законодательства. Мало кто знает, что выстроенная в царской России трехуровневая система пенсионного обеспечения считалась образцом для подражания во всем мире. Основой европейского пенсионного законодательства стал Устав о пенсиях императора Николая первого, где к государственной обязательной пенсии еще полагалась «эмиритальная» - заслуженная часть. Современным языком это можно было назвать корпоративной, ведомственной пенсией. Считалось возможным иметь и личную, накопительную часть

Школьники узнают, что после революции царскую пенсионную систему ликвидировали, отменив все пенсии, вместе с пенсионными накоплениями. Последствия этой акции для государства были трагическими - интеллигенция была вынуждена эмигрировать, некоторые перебрались в деревню, где как-то можно было выжить. Понадобились десятилетия, чтобы возродить пенсионную систему в новом государстве, но уже на других принципах. Право получать пенсию по старости после революции имели инвалиды Красной армии, старые большевики, рабочие тяжелых отраслей промышленности, пенсионный возраст определен не был.

Первым «советским» законом о пенсиях стал закон 1956 года, готовился при Сталине, подписан был уже после его смерти. Этот закон определил пенсионный возраст, для женщин 55, для мужчин 60 лет. С тех пор он так и не менялся и является самым низким в мире для ухода на пенсию.

О стендах и экспозициях, посвященных Великой Отечественной войне и ее участникам, особый разговор. В их центре не подробности кровопролитных сражений, а документы. Несмотря на то, что в годы войны финансовые возможности государства были крайне ограничены, оно заботилось о пенсионном обеспечении военнослужащих, членов семей погибших и пропавших без вести. Основанием для назначения пенсии родственникам погибшего на фронтах войны являлось свидетельство (похоронка), где на стандартном бланке указывалось: "...

документ о назначении пенсии". Рассмотрели похоронку, померили военную каску, узнали, кто такие были бойцы заградотряда, которым для назначения пенсии 1 день на войне засчитывался за 3. И унесли с пенсионного урока много больше, чем просто знания.

Мы практикуем такие давно забытые методы работы, как выставки-передвижки. Обычно в дни летних каникул выдвигаемся с экспонатами в районные центры, и там, в районных музеях, или школах рассказываем историю пенсий земляков. Иногда это приводит к неожиданным результатам.

Самым ценным экспонатом музея считается пенсионная книжка полного георгиевского кавалера, солдата Афанасия Курачева, проживавшего в Амурском крае, в состав которого входила территория сегодняшней Еврейской автономной области. Он жил на станции Ин, прошел первую мировую и получал вполне достойную пенсию из Амурской казенной палаты по закону 25 июня 1912 года (по царскому закону). В поселке Сидович, оказывается, живут его потомки.

Мы узнали об этом, когда были с передвижной выставкой в Сидовичском районе и стали рассказывать школьникам о Курачеве, Маленькая девочка, посещающая детскую площадку, оказалась его прапраправнучкой.

Школьные уроки в музее проходят живо, эмоционально. К новому учебному году обычно готовится новый стенд, новые экспонаты. Каждый стенд - это определенная исследовательская работа, ведь готовых материалов по этим темам нет. Благодаря информации на стендах музея, школьники могут сравнить возраст ухода на пенсию во всех странах мира, сумму выплачиваемых пенсий и... стоимость булки хлеба, например. Или узнать, что у жителей Поднебесной, наших соседей, пенсионная система в стадии становления, пенсии там получают только государственные чиновники, военные и полиция, что самая передовая пенсионная система сегодня в Чили, придумал ее Пиночет, и начал новые пенсионные законы с нуля...

Что пенсионные дела сегодня формируются в электронном виде и скоро, уже в будущем году, подать заявление для назначения пенсий можно будет через Интернет, что на сайте Пенсионного фонда с нового года начнет работать личный кабинет застрахованного лица.

Это очень важно знать сегодня для того, чтобы полноценно участвовать в формировании своих собственных пенсионных прав, а начинать надо со школы, с хорошей учебы, с выбора нужной профессии, работодателя выплачивающую «белую» зарплату, быть финансово грамотным и ответственным за себя и свое государство.

Сегодня музей имеет тысячу экспонатов и два миллиона упоминаний в Интернете. Он занесен в реестр самых интересных и малоизвестных достопримечательностей в мире. И является учебной площадкой для изучения вопросов пенсионного законодательства молодежью ЕАО.

ПУТЬ К ОКЕАНУ. ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ АЯНСКОГО ТРАКТА В ОСВОЕНИИ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИЕЙ ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ ТЕРРИТОРИЙ И ПЕРСПЕКТИВЫ СТРОИТЕЛЬСТВА СОВРЕМЕННОЙ ДОРОГИ ОТ ЯКУТСКА ДО АЯНА

Никонов Г.Д.

Правительство Республики Саха (Якутия), г. Якутск, Россия

Выход русских первопроходцев на восточные окраины азиатского континента по праву относится к великим географическим открытиям.

Поиски короткого и выгодного пути из Якутска на Охотское побережье Тихого океана начались еще в 17-м веке и продолжается до сегодняшнего дня.

Первыми до берега Охотского моря в 1639 году после долгого перехода из Якутского острога на устье реки Улья, достигли казаки Ивана Москвитина. Открытое ими море тогда они назвали «Ламским».

1647 году был основан нынешний Охотск.

С первых же лет отсюда стали уходило исследовательские экспедиции. На картах начали появляться заливы и берега Охотского моря, Камчатки, Чукотки, Курильские и Командорские и Алеутские острова, земли Японии и Америки. Снаряжены и отправлены отсюда знаменитые Камчатские экспедиции Беринга, Крашенинникова, Биллингса, Сарычева и других.

Были заложены верфи строящие крупные и современные суда, включая бриги и бригантины, появились заводы соеваренный и кирпичный. Открыты первые на Дальнем Востоке общеобразовательная и навигационная мореходная школа.

10 мая 1731 года правительственным указом Охотск был официально титулован портовым городом, оставаясь таковым до середины 19-го века.

Появилась первое военно-морское соединение – Охотская флотилия с задачей охраны и обеспечения снабжения тихоокеанских рубежей России.

Все это потребовало доведение проложенной первопроходцами тропы до трактового состояния. К примеру, только перевозка грузов для 2-й Камчатской экспедиции с Якутска до Охотска в 1740 году, потребовалось 6000 лошадей, 1046 «работных людей» и составило 30 000 пудов. Грузы шли с Якутска по реке Лена, тянули верх по р. Алдан, Майя, Юдома, затем волоком через горные перевалы к речкам впадающим в Охотское море.

Именным Императорским указом от 8 сентября 1797 г., в Иркутске была учреждена коммерческая Американская компания, в руках которой сосредоточились торгово-экономические вопросы, связанные с российскими владениями в Северной Америке.

Охотск благодаря деятельности компании стал не только ее базой, но и главным торговым портом России на Тихом океане.

Одной из важнейших проблем компании являлось налаживание транспортировки грузов. Уже к этому времени стали очевидными неудобства Охотска

как морского порта: мелководье не позволяло судам швартоваться ближе, чем на 3 — 5 миль к берегу, открытый рейд при наличии сильных отливов и приливов представлял опасность для стоянки судов. Поэтому правительство приняло решение построить для Российско-Американской компании, на ее средства, новый морской порт в устье р. Алдома, т.к. залив здесь был более удобным и глубоководным в сравнении с Охотском. Одновременно предполагалось его соединить г. Якутск с новым портом трактом.

Более чем три десятилетия вопрос о переносе Охотского порта, хотя и время от времени всплывал, но не получал практического воплощения. Однако положение дел изменилось, когда управляющим Охотской факторией Российско-Американской компании в 1840 г. был назначен лейтенант флота Василий Степанович Завойко.

В.С. Завойко в 1842 — 1843 гг., вместе со служащим компании Дмитрием Ивановичем Орловым, провел гидрографическое исследование побережья Охотского моря. Местом строительства новой фактории и морского порта был выбран удобный, защищенный от ветров залив Аян. Главное правление Российско-Американской компании одобрило этот выбор.

В связи с началом строительства в 1844 г. Аянского порта, как основной базы Российско-Американской компании, началась прокладка тракта на участке от Амги до с. Усть-Маи и от Нелькана через Джугджурский хребет до Аяна.

Открытый в 1844 г. путь действовал как из Аяна до Нелькана вьючная дорога, оттуда сплавом по рекам Мая, Алдан, Лена до Якутска, или второй маршрут от Нелькана сплавом до с. Усть-Маи и далее вьючным путем через Амгу до Якутска.

Зимой перевозка товаров не производилась, а связь с Якутском поддерживалась через нарочных.

6 сентября 1846 г. вышел именным указ в адрес Морского министерства о присвоении Аянской фактории наименования Аянского порта Российско-Американской компании.

Торговый порт Аян стал также и базой для организации изучения западного побережья Охотского моря, Татарского пролива и устья Амура. А в 1849 — 1853 гг. Аян сыграл роль опорного пункта, откуда шло движение людей и грузов, управление Амурской экспедицией.

В исторических судьбах российского Дальнего Востока важное значение имело личное обозрение края генерал-губернатором Восточной Сибири Н.Н. Муравьевым в мае — ноябре 1849 г. Именно в порту Аян командир транспорта «Байкал» капитан-лейтенант Г.И. Невельской 3 сентября 1849 г. доложил Муравьеву о результатах похода в устье р. Амур, в частности о том, что Сахалин — остров, а Амур — судоходная река.

Именно эта инспекционная поездка убедила Н.Н. Муравьеву необходимости учреждения государственного почтового тракта Якутск-Аян, почтовых станций от с. Усть-Мая до Аяна, а также заселения тракта переселенцами из Ир-

кутской губернии и Забайкальской области. В пакет предложений были внесены по административному переустройству Северо-Востока Сибири, в частности, о ликвидации Охотского портового управления и учреждении Камчатской области, с присоединением Охотского округа к Якутской области.

В 1852 г. 1120-верстовой Якутско-Аянский тракт с 40 станциями (включая Якутскую городскую) стал действовать круглогодично: летом и зимой доставка грузов от Аяна до Нелькана; летом — от Нелькана сплавом до с. Усть-Маи, зимой — по замерзшей Мае до Усть-Маи и далее через Амгу в Якутск.

Спустя два года после заселения тракта, в августе 1854 г., из Аяна в Якутск по нему проезжал возвращающийся из кругосветного путешествия на фрегате «Паллада» писатель И.А. Гончаров, который оставил живописное описание как порта Аян, так и Якутско-Аянского тракта.

В Аяне, кроме служащих Российско-Американской компании, других лиц, в том числе для охраны общественного порядка и представителей власти, не было. Поэтому из состава Якутского казачьего полка была сформирована команда в составе двух десятков казаков и направлена на службу в Аян.

Тяжелые времена для порта Аян наступили в годы Крымской войны. Боевые действия на Дальнем Востоке развернулись в августе 1854 г., когда героический гарнизон Петропавловского порта отразил нападение англо-французского флота. Потерпев неудачу, 27 июня 1855 г. английская эскадра подошла к Аяну. Местные власти организовали уход гарнизона и населения из порта вглубь тайги. Англичане высадились в опустевшем порту, разграбили склады и 5 июля ушли из Аяна, увозя с собою три судна Российско-Американской компании.

Политика российского правительства и генерал-губернатора Н.Н. Муравьева по утверждению Российского государства в Приамурском и Уссурийском краях завершилась признанием по Айгунскому (16 мая 1858 г.) и Пекинскому (2 ноября 1860 г.) договорам с Китаем новых границ по рекам Амур и Уссури.

Если до середины 50-х гг. XIX в. порт Аян был единственным транзитным портом для перевозки грузов из центральной России на Камчатку и в североамериканские российские владения и обратно, то после начала Амурских сплавов с 1854 г. и присоединения Приамурского края к России, Российско-Американская компания постепенно стала направлять поток своих грузоперевозок на Амур. Так, по мере заселения и устройства Амурского пути стало уменьшаться значение Якутско-Аянского тракта и порта Аян для Российско-Американской компании.

Решение Главного правления Российско-Американской компании в 1865 году, низвело порт Аян в ранг сезонного порта (с периодом навигации, не превышающим 4 месяцев). Перевод конторы в Якутск способствовало оттоку части населения порта, а договор от 30 марта 1867 г. о продаже Россией своих североамериканских владений США за 7 млн. 200 тыс. долл. поставил крест на Аяне как российском морском порту на Охотском море.

После обнародования договора, в течение 1867 г., были ликвидированы все учреждения Российско-Американской компании, в том числе Якутская контора и управление в порту Аян, а также упразднен и государственный Якутско-Аянский почтовый тракт. Аянская казачья команда была возвращена в Якутск. Порт Аян перешел в ведение правительства

В целях сохранения завоза выгодного пути товаров в Якутскую область, усилиями якутских властей, в 1871 г., удалось добиться статуса порта беспошлинного завоза товаров (порто-франко) для порта Аян.

По распоряжению Министерства финансов, Иркутская таможня на границе Якутской области с Иркутской губернией, в с. Нохтуйске Олекминского округа, учредила таможенные пункты. Таким образом, территория всей Якутской области стала зоной бестаможенного ввоза товаров через Аянский порт, а подакцизные товары (спиртные напитки) растамаживались в Николаевской таможне.

Доставка грузов в Якутскую область осуществлялась по схеме: по морю через Николаевскую таможню в порт Аян, из Аяна зимним путем до Нелькана, а летом на карбазах сплавом по Мае — Алдану — Лене до Якутска. Часть товаров он продавалась или обменивалась на пушнину в Аяне и Нелькане, а часть сплавом отправлялась в Якутск, где они реализовывались по более низким ценам, чем товары, привозимые через Иркутск. Ежегодно фрахтованные суда совершали рейс из Владивостока в Аян. Торговая деятельность по Аяно-Якутскому пути подтолкнула и многих купцов, торгующих в Якутской области, переключиться на завоз товаров по этому пути.

Если в 70-х г. через Аян в Якутскую область завозились в основном товары из азиатских стран, то первый рейс Добровольного флота в 1880 г. из Одессы во Владивосток озаменовал и завоз товаров из Европейской России через Владивосток и Аян в Якутскую область.

В целом завоз товаров в Якутию через Аян в 1885 г. составил 10 тыс. пуд.

Впервые в 1898 г. пароход «Громов» сделал пробный рейс из Якутска до Нелькана, доказав возможность судоходства по Алдану и Мае. В последующем пароходы фирмы с прицепленной баржей дважды в сезон совершали рейсы до Нелькана и обратно.

В 1900 г. по Нелькано-Аянскому пути совершил поездку один из крупных предпринимателей Восточной Сибири, коммерции советник А.М. Сибиряков. Прибыв 15 июня на пароходе в Нелькан, Сибиряков проехал по действующему тракту до Аяна верхом на лошади за девять дней. Обратный путь он прошел за 10 дней.

Русско-японская война не только расстроила доставку грузов через Аян, но и озаменовалась второй высадкой вражеского десанта в Аяне. В полдень 1 августа 1905 г. два японских военных судна подошли к Аянской бухте. Население покинуло селение и спряталась в тайге.

Японцы направили десант на двух паровых катерах и четырех шлюпках. Половина десанта направилась в с. Уй (в 9 верстах южнее Аяна), остальные вы-

садились в Аяне. Были разграблены церковь, склад, лавки Камчатского торгово-промышленного общества и жилые дома.

2 августа японские суда снялись с якорей и ушли по направлению к Охотску.

После окончания боевых действий на Дальнем Востоке первые пароходы, доставившие коммерческие грузы в Аян, прибыли в навигацию 1906 г.

Для администрации Якутской области проблема развития Аянского тракта вновь стала актуальной, как опорного пути завоза товаров и грузов. Несмотря на многочисленные, проекты, планы, изыскания, направленные на поиск удобных и дешевых путей, труды многочисленных экспедиций начиная с 1895 года, так и остались не реализованными.

Нелькано-Аянский тракт до революции продолжал преимущественно оставаться вьючным трактом.

В 1920 г., новые власти вновь начали изыскательские работы дороги Нелькан-Аян, однако разгоревшаяся на Дальнем Востоке и в Якутии гражданская война не позволила продолжить эти работы.

Высадка 6 сентября 1922 г. в порту Аян «Сибирской добровольческой дружины» генерал-лейтенанта А.Н. Пепеляева и продвижение ее вглубь Якутии, до Амги, закончилась разгромом и отступлением в Аян, пленением остатков отряда в июне 1923 г.

В результате боевых действий население Усть-Майского и Аяно-Майского района понесло большие потери, многие хозяйства были разорены.

Эти потери усугубились и в результате допущенной советской властью ошибочной политики в отношении населения, которые вызвали в мае 1924 г. вооруженное выступление против советской власти — «тунгусское восстание», которое было ликвидировано в июле 1925 г.

После ликвидации антисоветских выступлений в Нелькано-Аянском районе, со становлением Алданского золотопромышленного района, власти Якутской АССР реанимировали вопрос о Нелькано-Аянской дороге. В связи с проведением гидрографических работ на участке р. Алдан выше Усть-Маи, доказавших возможность судоходства по Алдану в районе золотых промыслов, предлагалась параллельно со строительством грунтовой дороги Невер-Незаметный (г. Алдан), с выходом на Амурскую железную и шоссейную дорогу, и прокладка дороги Аян-Нелькан. Тем самым задействовался второй путь снабжения Алданского золотопромышленного района: доставка грузов по морю в Аян, затем по грунтовой дороге в Нелькан, а оттуда на пароходах до района золотопромышленности.

Но этим планам не суждено было сбыться. Именно по политическим причинам во второй половине 20-х годов XX в. Охотское побережье стали отделять от Якутской АССР. В 30-х годах оборвались всякие связи Нелькано-Аянского района с Якутией. Более чем на семь десятилетий на не только предложения, но и даже на рассуждения на эту тему было наложено табу.

Строительство автодорог в этом регионе Якутии начались в 30-х годах XX века, после открытия золотоносных месторождений и образования подразделений трестов «Алданзолото» и «Джугджурзолото». С 1937 года началась прокладка автотрасс по руслу рек Аллах-Юнь, Ыныкчан к приискам. Все дороги принадлежали управлению «Джугджурзолототранс», имевшему резиденцию в поселке Эльдикан. С 1938 года начались изыскания первой круглогодичной автомобильной дороги Эльдикан – Усть-Ыныкчан силами Московской дорожно-изыскательской экспедиции «Союззолототранса», а в годы войны было проведено и закончено её строительство. В 1948 году был закончен автотрасс Эльдикан – Амга.

В 1957 году трест «Джугджурзолото» вместе с управлением «Джугджурзолототранс» были ликвидированы, реорганизованы на добычу алмазов и полном составе передислоцированы на территорию нынешнего Мирнинского улуса.

В 1960 году образовано Эльдиканское управление автомобильных дорог. Управление построило 208 км круглогодичных дорог, 20 мостовых переходов, мосты через реки Акра, Сахара, Аллах-Юнь.

После 1970 года в связи с ликвидацией ЭУАД строительство автодорог в Усть-Майском районе было прекращено.

С середины 50-х годов началось строительство автодороги Нижний Бестях – Амга. Проектно-изыскательские работы не производились, автодорога строилась по существующему грунтовому наезду. Задачами семилетнего плана (1958-65 гг.) ставилось закончить дорогу строительством «по грунтово-улучшенному типу». В 1976 году процесс доведения дороги до параметров IV технической категории был завершён.

Ситуация сегодня:

Автодорога «Якутск – Усть-Мая – Аян» («Амга») пролегает по территории Республики Саха (Якутия) от поселка Нижний Бестях через Мегино-Кангаласский, Амгинский, Усть-Майский улусы (районы). Протяженность в пределах Республики Саха (Якутия) составляет 709 км.

На территории Хабаровского края на участке Аян – Нелькан дорога совпадает с бывшим Аяно-Охотским трактом (примерная протяженность будущей автодороги по предварительным проектам – 328 км.)

Общая протяженность будущей дороги – около 1316 км.

Участок Нижний Бестях – Амга (183 км)

В 1998-2007 гг. на участке Нижний Бестях – Майя проложен асфальтобетон - протяженностью 37 км. В остальной части дорога остается с покрытием ПГС.

Участок Амга – Усть-Мая (186 км)

В 1997 году было начато и продолжается строительство автодороги на участке Амга – Усть-Мая. Строительство идет по двум сходящимся направлениям: от реки Амга и от поселка Усть-Мая. За это время построено около 100 км

автодороги IV технической категории с покрытием переходного типа (песчано-гравийная смесь).

Участок Усть-Мая – Эльдикан (67 км)

Автозимник Усть-Мая – Эльдикан имеет протяженность 67 км.

Здесь составлено технико-экономическое обоснование строительства, согласован проект трассы.

Участок Эльдикан – Югорёнок (286 км)

В 2003 году на участке автодороги Эльдикан – Югорёнок построен новый мост через р. Сахара протяженностью 100,3 пог. м (взамен разрушенного постройки 60-х годов). Появилась ПСД.

Участок Югорёнок – Нелькан (328 км)

Редко используемый автозимник (тракторная дорога). Дороги и проекта нет.

Участок Аян – Нелькан

В 2000-е годы силами ООО «Артель старателей «Амур» построена круглогодичная автомобильная дорога протяженностью 266 км.

Только в последние годы стало возможным не только говорить и писать об этом, но и перевести проблему соединения Якутии с Охотским побережьем автодорогой в практическое русло.

Экономические интересы подсказывают об общих интересах Хабаровского края и Республики Саха (Якутия) на освоение богатых минеральными и другими ресурсами к примыкающим территориям.

Для получения свободного доступа к ним, прежде всего развития лесоперерабатывающей и горнодобывающей промышленности, необходима надежная автомагистраль, которая соединила бы субъекты и дала выход к морю – в бухту Аян.

Наиболее вероятные объёмы возможных к перевозке автомобильным транспортом генерированных грузов после окончания строительства дороги «Амга» в корреспонденции с морским портом п.Аян оцениваются примерно 300 тыс. тонн в год.

Запасы древесины только 2-х районов составляют гигантские цифры: в Аяно-Майском районе составляет 871, 144 млн. кубометров, в Усть-Майском улуса 635, 132 млн. кубометров.

Однако, вследствие сложного рельефа местности, отсутствия транспортных схем лесозаготовки осуществляются внутренними потребителями для нужд района в строительстве и отоплении жилищного фонда населения.

Геологическая разведка недр показывает наличие значительных промышленных запасов таких ценных элементов как олово, золото, платина, молибден, а также редких металлов - палладия, иридия, циркония.

К примеру: На территории Усть-Майского района расположено перспективное неосвоенное полиметаллическое месторождение «Сардана».

На балансе месторождения запасы составляют: цинка - 1 926 тыс. т, свинца - 592 тыс. т. и высокое промышленное содержание компонентов- спутников: германия - 1430 т, кадмия - 9592 т и повышенные содержаниями серебра.

Количественная оценка среднегодовых объёмов грузов, генерируемых при освоении только данного месторождения, может быть определена в размере 90-110 тыс. тонн.

Россыпное и рудное золото представлено многочисленными месторождениями. Первые геологоразведочные работы проведены на территории Охотского побережья в 90-х годах XIX века.

Сегодня в Аяно-Майском районе добывается до 2500 кг. золота и до 4500 кг. платины, в Усть-Майском улусе 1500 кг. золота, в год.

Регион богат высококачественными строительными материалами: гранит, известь, базальты и их туфы, мрамор, конгломераты, лабрадориты, гравий, песок, бутовый камень и др.

Признается перспективной нефтегазоносная Усть-Майская площадь расположенная на северной границе с Якутией. Кроме проявления нефтегазоносности, энергетическое минеральное сырьё в районе представлено каменными углями, которые располагается в пределах Аяно-Майского района на границе с Якутией.

При всем этом, прилегающие районы перестанут быть районами с ограниченным сроком сезонного сообщения. Отпадет необходимость создания и хранения годовых запасов товаров народного потребления и продукции производственно-технического назначения, бесчисленных перевалок и переработок поступающих грузов, что крайне негативно сказывается в развитии территорий в условиях рыночной экономики.

Открываются возможности развития круглогодичного пассажирского сообщения.

В результате ведения целенаправленной работы с федеральными органами, строительство и реконструкция участков автодороги «Амга» Якутск – Амга – Усть-Мая – Эльдикан – Югорёнок - Аян в пределах Республики Саха (Якутия), вошла в ФЦП «Экономическое и социальное развитие Дальнего Востока и Байкальского на период до 2013 года».

Она утверждена Правительством РФ в плане «Стратегия социально-экономического развития регионов Дальнего Востока и Байкальского региона до 2025 года».

На весь период реализации проекта «Амга» фактически из федерального и республиканского бюджетов профинансировано и освоено 1 575,94 млн. рублей, требуется для завершения в 2016 году, финансовых средств 3 421.71 млн. рублей.

Но, несмотря на продолжающиеся работы данный незавершенный объект не попал на вновь принятый ФЦП «Экономическое и социальное развитие Дальнего Востока и Байкальского на период до 2018 года».

Проблемы продолжения незавершенного строительства в т.ч. автодороги «Амга», рассматривались совсем недавно, 10 сентября 2014 года на первом заседании вновь созданного при МАДВИЗ Экспертного Совета.

Отмечена продолжающиеся работы, высокая степень готовности объекта и возможность отсутствия ассигнований на завершение строительства резко снизить эффективность уже вложенных средств. Об этом Экспертный Совет решил обратиться в Правительство РФ с предложением вариантов продолжения финансирования сдаточных объектов выпадающих из новой Программы.

В сентябре этого года, состоялось весьма примечательное событие, имеющее самое прямое отношение к дороге «Якутск – Усть-Мая – Аян». Это открытие грузового движения со железнодорожной станции «Нижний Бестях», г. Якутска. Порт Аян впервые получает возможность прямого сообщения с системой железных дорог России. Это открывает совершенно новые возможности значения порта Аян и дороги к нему.

Поскольку автодорога «Якутск – Усть-Мая – Аян» связывает два субъекта Российской Федерации и имеет стратегическое значение, разработаны предложения в Федеральное дорожное Агентство «Росавтодор» о переводе автодороги «Амга» из разряда республиканских в федеральную собственность с присвоением статуса федеральной автодороги.

В завершении необходимо отметить, что путь к океану, ведущий от Якутска до побережья Охотского моря, несомненно имел большое историческое значение в освоении Россией дальневосточных территорий. Современную автомобильную дорогу «Амга» следует рассматривать как своеобразного преемника важнейшего пути. Завершение строительства этой дороги, имеющей федеральное значение, станет мощным прорывом для активного освоения огромных территорий, обладающих колоссальными природными богатствами. И это будет способствовать дальнейшему развитию Дальневосточного региона, что имеет актуальное значение для страны в целом, устремленной сегодня в своем развитии на Восток.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ ТЕХНИКУМА КАК ФОРМА ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Свиц И.В.

Биробиджанский Технологический техникум, Биробиджан, Россия

Музейная деятельность – одно из наиболее значимых направлений гражданско – патриотического воспитания молодежи. Она позволяет проявить у обучающихся такие умения и навыки как: видеть в предметах окружающей действительности широкий историко – исследовательский контекст; выявлять предметы

музейного значения в окружающем мире; эмоционально воспринимать культурное наследие в различных формах существования.

Обучающимся интересно и полезно узнавать об истории возникновения своего учебного заведения, города, страны. Традиции, связь поколений начинаются с любви к малой Родине, гордости за нее, интереса к прошлому и настоящему, уважению к труду своих предшественников, и своему умению взять из прошлого в настоящее все то, что ценится во все времена: уважение, понимание, милосердие, сотрудничество, трудолюбие, миротворчество. [2]

В 1980 году в Биробиджанском СПТУ – 21 (технологический техникум 2014год) под руководством учителя истории, ветерана Великой Отечественной Войны Дьяченко Петра Павловича начинается сбор исторических документов, для создания музейной комнаты. Гражданско-патриотическое воспитание в техникуме – это целенаправленная деятельность всего педагогического коллектива по формированию у молодежи высокого патриотического сознания, готовности к выполнению гражданских обязанностей. В техникуме ежегодно утверждается план работы музея по гражданско – патриотическому воспитанию. Это система мероприятий, проводимых в процессе производственного обучения, во внеурочной работе с целью морально политического, духовно – нравственного единства в обществе. Музей техникума – широкое поле творчества обучающихся, педагогов и мастеров производственного обучения, для молодежи работа в музее становится школой творческого труда и поиска общественной активности и гражданской ответственности. Музей является хранителем образцов творческих и технических возможностей, традиций и опыта поколений. Ежегодно в день Знаний в музее проводится классный час «Моя профессия – моя судьба» с целью привития любви к своей будущей профессии.[2]

Экспозиции и коллекции музея дают молодежи возможность более полно и глубоко проникнуть в суть избранной профессии, в ее значимость для прошлого и настоящего, в историю ее традиций, представить свою роль как профессионала в современной жизни. Все это является залогом формирования не только квалифицированного специалиста с широким кругозором, но и зрелой личности, нашедшей свое место в жизни.

Для успешной поисковой и собирательской деятельности в музее техникума создан актив обучающихся – самостоятельный, увлеченный общим делом, общей целью, коллектив. В актив входят обучающиеся 1-го и 2-го курсов. Ребята оказывают помощь в комплектовании, учете и хранении фондов, показе и пропаганде собранных материалов, проводят экскурсии, обзоры экспозиций.

На протяжении всей деятельности музея была проведена большая поисково-исследовательская работа. К юбилеям учебного заведения была собрана информация о сотрудниках работавших ранее в училище (техникуме), встречи и беседы с выпускниками, работающими на предприятиях города. Поисковая работа позволила активу оформить экспозицию в музее «Лучшие сотрудники училища» (о ветеранах педагогического труда, педагогах, имеющих награды и по-

четные звания). Оформлена электронная слайд – презентация «Достижения техникума», где рассказывается о выпускниках и обучающихся, достигших профессиональных высот в трудовой и учебной деятельности. На базе «Технологического техникума» проходят внеклассные мероприятия, посвященные знаменательным и памятным датам. Встречи обучающихся с ветеранами войны и труда, рабочими коллективами сферы бытового обслуживания населения г. Биробиджана. В ходе поиска, ребятами были выявлены фамилии работников бытового обслуживания, которые стояли у истоков создания службы быта г. Биробиджана. Это Школьник Михаил Борисович, который заведовал артелью «Свой труд», ему было присвоено звание «Заслуженный работник бытового обслуживания», Колесникова Надежда Георгиевна – ветеран труда, мастер – портной, после окончания профессионального училища работала в городском комбинате бытового обслуживания имеет звание «Бригадир коммунистического труда», ее имя занесено в «Книгу трудовых дел ЕАО», Кадомцева Людмила Федоровна - ветеран труда, окончила в 1975 году СПТУ-21, работала в ателье «Универсал». И другие работники бытового обслуживания, внесшие большой вклад в развитие области. Во время встречи, обучающиеся с большим увлечением слушали интересные рассказы о мастерстве, профессионализме, таланте, творчестве замечательных людей. [3]

Неотъемлемой частью поисковой работы музея, была переписка с первым директором, тогда еще СГПТУ-21, Гариной Верой Ивановной в своих письмах она много рассказала о первых днях становления училища. Вера Ивановна из личного архива прислала фотографии того времени, ее информация – воспоминание помогли восстановить часть истории училища. Был оформлен фото – альбом «Это начиналось так...»

Ценную часть переписки составляют письма от бывших обучающихся, выпускников, писавших письма из рядов Российской Армии, делились своими успехами.

Встречи, беседы, диспуты и совместная работа обучающихся с ветеранами Великой Отечественной Войны стали ежегодной традицией в техникуме, мероприятия посвящаются Дням воинской славы России, Дню Победы, Дню Отечества. В течение нескольких лет музей техникума сотрудничает с музеем Боевой и трудовой Славы основателем, которого был Ефим Иосифович Кудиш. Активом музея собран материал о замечательном человеке, краеведе, журналисте, почетном гражданине ЕАО Ефиме Кудише, оформлена творческая работа «Мой труд не для себя и не для славы», работа передана в архив областного общественного музея боевой и трудовой славы.

Материал поисковой работы о ветеранах Великой Отечественной войны помог больше узнать о замечательных людях, ветеранах войны, людях мирного труда, это: Кеченов Михаил Федорович, Бондарев Геннадий Семенович, Носенко Алексей Георгиевич, Немировский Михаил Леонтьевич, которые за героизм и отвагу в годы войны награждены орденами, медалями. Результатом этих встреч

по окончанию работы в актовом зале техникума прошло внеклассное мероприятие «Ради жизни на земле».

Оформлена папка-альбом о ветеране войны и труда Степанове Семене Григорьевиче – ветеране Великой Отечественной Войны, который более десяти лет проработал преподавателем истории техникума, внесший большой вклад в развитие музея. Ребятами была сделана электронная слайд - презентация «Война вошла в мальчишество моё...».

Совместно с областным общественным музеем боевой и трудовой славы ветеранов войны и труда, специалистом которого является Каропова Евгения Васильевна. Актив музея Технологического техникума собрал интересный материал о ветеранах Великой Отечественной Войны, о наших земляках – участниках юбилейных парадов Победы в Москве. Такой чести были удостоены Кириллов Иван Иванович, Варвуленко Дмитрий Григорьевич, Брусиловский Лазарь Моисеевич, Носенко Алексей Леонтьевич, Немировский Михаил Леонтьевич, - ветераны от Еврейской Автономной области по приглашению президента России и правительства страны побывали на юбилейных торжествах в Москве. На основании собранного материала в библиотеке техникума прошло внеклассное мероприятие «Гордимся вами, земляки!», оформлен и передан в подарок ветеранам фото – альбом «Ветераны – земляки, участники юбилейных парадов в городе Москве».

Темы поисковой деятельности были разнообразны. Актив музея принял участие в областной викторине «Казачи на амурской земле», которую проводил Детско-юношеский центр. Ребята с большим интересом взялись за дело, началась исследовательская работа. Обучающиеся обращались за помощью в краеведческий музей, к атаману Средне -Амурского окружного казачьего общества Виктор Максимович Сизову, к периодическим изданиям, словарям, энциклопедиям и другим источникам информации. В краеведческой викторине «Казачи на Амурской земле» обучающиеся техникума Висенгериева Массара и Висенгериева Заира заняли первое место среди коллективных работ. Они же были отмечены грамотой в номинации «Преемственность традиций».

Обучающиеся Смаглий Анастасия, Седакова Валентина победили в краеведческой викторине «Мне дорог это город». Викторина дала новый импульс поисковой деятельности.

К юбилейной дате областной детско – юношеский центр проводил краеведческую викторину «И песню пою о моем поколенье», посвященную 100- летию со дня рождения Эммануила Казакевича, Бориса Миллера, Иосифа Бродягина. Активисты музея Духовникова Ирина, Молодкина Анна принимали участие в этой викторине и заняли призовое место.

Общаясь с людьми старшего поколения, у молодежи формируются патриотические чувства, ребята самостоятельно исследуют, наблюдают за жизнью интересных людей, пишут творческие работы.

Поисковая работа дает свой результат: у обучающихся появляется чувство гордости за свое учебное заведение, малую Родину, страну.

Музей техникума за просветительскую работу, поисковую и собирательскую деятельность неоднократно награждался благодарностями от управления культуры правительства ЕАО за участие в областных и городских конкурсах, от Областного Совета ветеранов войны и труда ЕАО за сотрудничество и активное участие в реализации мероприятий военно – патриотической направленности, как участнику смотра – конкурса на приз историка- краеведа Е. И. Кудиша.

В настоящее время музейная деятельность техникума является неотъемлемой частью гражданско – патриотического воспитания молодежи. Поисковая, краеведческая, собирательская работа будет продолжаться и развиваться, создаваться новые тематические экспозиции, с целью привития уважения к истории и традициям техникума и своей малой родины.

Список литературы:

- 1.Аронов А.А. Воспитывать патриотов: Кн. для учителя.- М.: Просвещение, 1989.
- 2.Сейненский А.Е.Музей воспитывает юных: О работе шк. обществ.- пол-лит. музеев: Кн. для учителя.- М.: Просвещение, 1988.
- 3.Сценарий встречи обучающихся с ветеранами труда и рабочими коллективами бытового обслуживания населения г. Биробиджана.

РАЗВИТИЕ ЕВРЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЕВРЕЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ ОБЛАСТИ

Скворцова С.И.

Областной краеведческий музей, Биробиджан, Россия

В 2014 году Еврейская автономная область празднует свое 80-летие. И вопрос состоялась ли область как еврейская национальная единица, целесообразно ли ее существование до сих пор задают многие журналисты, бизнесмены и общественные деятели, приезжающие к нам область. Большинство из них отмечает, что ЕАО – это самобытный субъект РФ, где созданы условия для развития экономики и культуры, проживающих здесь людей разных национальностей, в том числе, естественно еврейской.

Культура является важным показателем этнической принадлежности людей. Прежде всего – это привычные стереотипы поведения, жизненные ценности и мотивы социальной активности. Это - праздники, которые они отмечают, традиции, которым следуют. Это - религиозные верования, которых они придерживаются, обряды, которые выполняют, заповеди, которым следуют. Это - язык, на котором люди говорят в своей семье, которому они учат своих детей. Это - книги, на которых они выросли, пресса, которую они читают, радио- и телепередачи, которые они постоянно слушают и смотрят.

Анализируя состояние еврейской культуры в ЕАО за прошедшее время, можно с уверенностью сказать, что пиком ее развития стали годы становления области, а именно тридцатые годы XX века.

Биробиджанский проект нашел горячего сторонника в лице М. Калинина, председателя ВЦИКа. В 1926 г. в своей речи на съезде ОЗЕТа он заявил: «Перед еврейским народом стоит большая задача – сохранить свою национальность, а для этого нужно превратить значительную часть еврейского населения в оседлое крестьянское земледельческое компактное население, измеряемое, по крайней мере, сотнями тысяч. Только при таких условиях еврейская масса может надеяться на дальнейшее существование своей национальности». На приеме, данном представителям рабочих Москвы и еврейской прессы в мае 1934 года, Калинин сказал, что создание еврейского территориального центра в Биробиджане является единственным путем нормализации национального статуса евреев Советского Союза и что в течение одного десятилетия Биробиджан станет наиболее важным и возможно единственным оплотом национальной еврейской социалистической культуры. [9, с.447]

Сюда, в край бывшей сплошной неграмотности, стали переселяться представители народа, имеющего довольно высокий уровень культурного развития. В условиях постоянного гонения и преследования, когда евреям запрещалось работать на промышленных предприятиях и на земле, приобщение к культуре использовалось ими как способ выживания и отстаивания человеческого достоинства. С началом еврейской колонизации, многое было сделано, чтобы придать Биробиджану еврейский облик. Были основаны еврейские колхозы и сельсоветы. Евреи занимали руководящие посты в области. В 1930 И. Левин, работник партийного аппарата Белоруссии и секретариата ОЗЕТа, был назначен первым секретарем Биробиджанского райкома. После учреждения ЕАО в 1934 г. еврей Матвей Хавкин стал первым секретарем обкома партии, а И. Либберберг, директор Института еврейской пролетарской культуры при украинской Академии наук – председателем облисполкома. [9, с.447]

Переселенцы-евреи, приехавшие в Биробиджан, говорили на идиш. Язык идиш был разговорным языком еврейских местечек из которых переселялись евреи, поэтому люди не испытывали от его распространения никакого неудобства. Было принято несколько решений об употреблении идиш как официального языка в области, наравне с русским. [2]

Постановлением №15 от 15 сентября 1935 г. «О переводе работы государственных и хозяйственных учреждений и организаций ЕАО на еврейский язык» принято решение:

1. Немедленно перевести на еврейский язык делопроизводство, отчетность и всю работу.
2. Для обучения организовать при газете «Биробиджан Штерн» курсы бухгалтеров, счетоводов, секретарей.

3. В обязательном порядке публикации всех изданий, вывески, надписи вести на еврейском языке, а также всякого рода совещания, постановления, приказы. Обеспечить работу справочных бюро (на вокзале) на еврейском языке. [6]

К идишу проявляло интерес не только еврейское население области, но и все ее жители. Были организованы трехмесячные и четырехмесячные курсы для тех, кто плохо владеет еврейским языком, и восьми и двенадцатимесячные курсы для тех, кто вообще не владеет языком.

В общеобразовательных школах также велось обучение языку. В 1936 г. на территории области действовало 86 школ, из которых 12 были национальные еврейские школы, 10 корейские и 64 русские школы. Педагогические кадры для национального района готовит Биробиджанский педагогический техникум, который был открыт в 1932 г., здесь было 2 отделения – русское и еврейское. В 1938 г. Биробиджанской типографией был выпущен первый букварь на идиш. 4 января 1935 г. вышла в эфир первая радиопередача длительностью 30 минут. В этот вечер биробиджанцы услышали первый концерт певицы Гольдиной, и отрывок из повести «Биробиджан», который прочел в эфире артист Иосиф Гросс. С 1 января 1936 года радиовещание стало ежедневным. Еврейский язык, как и русский, был в области основным языком. Уже в 1936 г. в области вся документация в государственных учреждениях переводилась на еврейский язык. Об этом говорят хранящиеся в музее документы на двух языках: листовки, членские билеты, справки, газеты.

С 1930 г. издаются газеты «Биробиджан Штерн» и «Биробиджанская звезда», которые стали центрами создания национальной литературы.

Писатели, которые ехали строить Биро-Биджан, творили на идише, и были очень популярны среди жителей области. С ними устраивали встречи, знакомились с их произведениями. Одним из первых сюда приезжает молодой Эммануил Казакевич. «Только там (в Биро-Биджане) мы можем расправить крылья» – уверенно говорил он своим друзьям. Что стояло за этим? Разумеется идея создания советской еврейской литературы на идише!

Через 1,5 года после Эммануила в Биробиджан приезжает его семья – мать и отец, который был бесценным кадром для молодой области. Генрих Казакевич возглавляет газету «Биробиджан Штерн», и его сын Эммануил начал регулярно печатать свои произведения – все больше стихи на идише. В первом изданном в Биробиджане сборнике стихов «Биробиджанстрой», изданном в 1932 г. тиражом 3000 экземпляров, ощущался необычный стиль поэта, преобладали емкие и глубокие гражданственные мотивы. Экземпляр сборника представлен в экспозиции нашего музея в зале образования ЕАО.

В 1934 году в Биро-Биджан приезжает поэтесса Люба Вассерман. Ее выслали из Палестины за участие в революционном движении. 40 лет прожила она в Биробиджане. Работала в областной научной библиотеке имени Шолом-Алейхема заведующей отделом литературы на идиш, редактором художественного вещания на еврейском языке областного радиокомитета. Ее стихи, рассказы,

очерки печатались на страницах областных газет, позднее в журналах «Дальний Восток», «Октябрь», «Советиш Геймлад» (Советская Родина).

В 1936 г. приезжают в Биро-Биджан И. Рабин, Н. Вайнгойз, И. Фефер, Л. Резник, И. Харик, Я. Бронштейн. Помимо привлечения уже известных мастеров слова, руководство области ставило задачу растить местные творческие кадры. В постановлении бюро обкома от 14 декабря 1935 г. «О работе с молодыми писателями Биробиджана» говорилось о биробиджанском кружке молодых, даровитых писателей, ведущих значительную творческую работу на материале ЕАО. Для организации работы с молодыми писателями было принято решение выделить помещение и средства. И в 1937 г. в Биробиджане была организована студия молодых писателей.

Своеобразной кузницей литературных кадров стал журнал на идише «Форпост», вокруг которого формировалась и развивалась культурная среда ЕАО. Первый номер журнала вышел в свет 7 мая 1936 года, отпечатан в Москве в издательстве «Дер Эмес». Впрочем, первые номера журнала издавались там же из-за слабой полиграфической базы области. Но уже в 1938 журнал начал издаваться в Биробиджане форматом 5-6 печатных листов с периодичностью 6 номеров в год. Уже после выхода 3 номера журнала «Форпост» к 10-летию Биро-Биджана его признали лучшим еврейским художественным и общественно-политическим журналом в СССР. В нем печатались Бузи Миллер, Григорий Рабинков, Сальвадор Борджес, Люба Вассерман, Арон Вергелис, Исаак Бронфман, а также московские и киевские авторы.

Разделы журнала свидетельствовали о многообразии литературных форм, которыми пользовались авторы. В каждом номере были представлены проза, поэзия, драматургия, здесь были разделы «Публицистика», «Из литературного наследия» о литературной классике, «Критика и библиография», «Театр и искусство», «По нашей области», «Хроника культурной жизни» [8, с.82]

«Необходимо обеспечить внедрение еврейского языка и развитие еврейской пролетарской культуры, подняв на высшую ступень культурную жизнь области среди всех национальностей с помощью еврейского государственного театра». [7]. И театр был создан.

В 1932 году группа студентов театрального училища при Московском государственном еврейском театре, занимавшаяся на курсе народного артиста СССР С.М. Михоэlsa, заявила о своем желании после окончания учебы поехать на Дальний Восток, чтобы создать в молодой Еврейской области национальный театр. Эммануил Генрихович Казакевич был утвержден Далькрайисполкомом на должность директора ГОСЕТа, художественным руководителем театра был назначен талантливый режиссер Марк Аронович Рубинштейн. В составе труппы Михаил Израилевич и Сарра Львовна Фридман, Яков Владимирович Абрамович, Моисей Ефимович Желковер, супруги Койфман и многие другие. [1]

ГОСЕТ стал центром культурной жизни молодой области. Театр держал курс на создание спектаклей, показывающих положительные образы националь-

ных героев прошлого и настоящего: «Уриэль Акоста» Карла Гуцкова, «Тевье-молочник» Шолом-Алейхема, «Пир» Переца Маркиша.

К 1938-му году с творчеством театра познакомились зрители Хабаровска, Владивостока, Новосибирска, Иркутска. В 1939 году театр гастролировал на Украине, в 1941 г. в Комсомольске-на-Амуре. [1]

14 лет проработал в Биробиджанском ГОСЕТе Ефим Львович Гельфанд, поставил 21 спектакль, среди них есть особенно памятные, ставшие в свое время событием в жизни еврейской области.

Широкое развитие в автономии получило звуковое кино, в 1938 г. в городе был построен кинотеатр «Биробиджан».

Постановление Президиума ЦИК от 28 августа 1936 г. «О Советском хозяйственном и культурном строительстве области» констатировало, что «Еврейская автономная область становится центром советской национальной еврейской культуры всего трудящегося еврейского населения. Имеются значительные достижения в области строительства еврейских школ, техникумов и различных культурно-просветительских и бытовых учреждений, создаются национальные кадры литераторов, писателей, художников и артистов». В этих словах нет большого преувеличения.

Наступил трагический, страшный для всей страны 1937год. Репрессии не обошли стороной молодую и начинавшую вставать на ноги Еврейскую Автономную область. В результате «Сталинской чистки» экономика, национальная культура области не только были отброшены на десятки лет назад, но и поставлен под вопрос Биробиджанский эксперимент. Репрессии заделали все живое, все самое прогрессивное и творческое, что с таким трудом зарождалось на этой территории благодаря фанатическому энтузиазму тысяч и тысяч людей.

Репрессии коснулись Биробиджанского ГОСЕТа имени Л.М. Кагановича. В 1937 году арестован и осужден на 10 лет лагерей директор театра Натан Израилевич Корман. Именно он ратовал за постановку спектаклей по классике еврейской литературы. Как польский шпион был арестован и расстрелян заменивший Кормана в июле 1938 г. Натан Григорьевич Вайнгауз. Из области уезжают известные еврейские писатели Давид Рафаилович Бергельсон, поэты Лев Моисеевич Квитко, Перец Давидович Маркиш. Покидает ЕАО предупрежденный об аресте Эммануил Казакевич. Молодые писатели и поэты области имели свой взгляд на литературу, творили без какой-либо оглядки на вышестоящие органы, что вызывало неудовольствие у власть предержащих. Уже тогда на многих литераторов были заведены соответствующими органами досье, которые впоследствии, в конце 40-х – начале 50-х годов, будут использованы в качестве обвинения в «антисоветизме» и «буржуазном национализме». [5, с.110]

В конце 1930-х годов увяла еврейская областная газета «Биробиджанер Штерн». В годы репрессий редакция потеряла свои лучшие кадры, а восполнить их за короткий срок не смогла. Были арестованы и расстреляны редактор газеты Сухер Ицкович Гольденберг, заменивший его на этом посту Марк Соломонович

Бирман, заведующий сектором газеты Вениамин Аронович Вельтман и другие. После репрессий 1937-1938 гг. ни один писатель или поэт не мог без разрешения Москвы печатать свои произведения. К началу 1939 года область находилась в тяжелейшем положении. [5, с.91]

И как итог - в 1940 году в Еврейской автономии работала бригада СНК РСФСР по проверке работы Облисполкома ЕАО, в докладной записке указывается «...основная задача, поставленная правительством при создании ЕАО о превращении ее в центр еврейской национальной по форме и социалистической по содержанию, по существу не выполнена».

И все же после Великой Отечественной войны на улицах города Биробиджана, многих сел и поселков идиш звучит так же часто, как и русский. С полной отдачей работают несколько национальных школ, на родном языке творят еврейские литераторы. В 1945 году открывает двери областной краеведческий музей, в котором действует отдел национальной культуры. Начинает выходить интернациональный альманах «Биробиджан». Еврейская молодежь, получив образование за пределами области, возвращается назад, чтобы пополнить ряды здешней интеллигенции. Возобновляется в некоторых скромных формах религиозная деятельность верующей части евреев. В 1947 году в г. Биробиджане построена синагога. Даже образование государства Израиль в 1948 году на местную еврейскую диаспору биробиджанцев впечатления не произвело – у ее представителей прочно укоренился образ «своей земли» на Дальнем Востоке России.

«Область должна стать центром еврейской культуры в Советском Союзе». Эти слова Александр Наумович Бахмутский (первый секретарь обкома ВКП (б) ЕАО с 1943 по 1949 гг.) повторял неоднократно, и для него это были не пустые фразы. В газете «Эникайт», которая распространялась по всей стране, за 1947 год Бахмутский предложил «начать подготовку по созданию в Биробиджане государственного университета и организовать политехническое образование на еврейском языке. Очень желательно, чтобы еврейская интеллигенция, работающая в ВУЗах, еврейские научные работники помогли бы нам осуществить это исключительно важное мероприятие». Это было смелое и радикальное предложение. Бахмутский понимал, что без национальных кадров Биробиджан никогда не станет центром еврейской культуры в стране. [5, с.174]

Творчески и плодотворно продолжают трудиться в ЕАО еврейские писатели Бузи Миллер и Рабинков, журналисты Фридман (редактор литературно-художественного альманаха «Биробиджан»), Пиркель. Из группы еврейских советских поэтов отмечали мастера слова И. Эмиота, его стихи любили биробиджанцы. [5, с.173]

С 1947 года начался период «холодной войны» во внешней политике и открылся новый «сезон охоты на ведьм» внутри страны. Началась мощная кампания по уничтожению интеллигенции, жертвами которой стали деятели культуры, средств массовой информации и пропаганды еврейской национальности, которую называли «борьбой с космополитизмом».

Прозвище «космополит» появилось в советской печати в 1948-1953 гг. Шовинистическая кампания против «низкопоклонства перед Западом», сигналом к которой послужило Постановление ЦК ВКП (б) «О журналах «Звезда» и «Ленинград», переросла в гонения на видных советских ученых и деятелей искусства, чьи работы не отвечали политике установления «приоритета России» во всех областях науки и культуры и были «заражены влиянием Запада». [5, с. 174]

В начале 1949 года все еврейские учреждения ЕАО были ликвидированы, школы, радиостанция и театр закрыты, книжные издания на идиш из фондов библиотеки им. Шолом-Алейхема изъяты и уничтожены. Отдел «Еврейской культуры» музея был закрыт: «Профиль музея был все время краеведческим. До 1949 года в музее существовал ошибочно созданный отдел Еврейской культуры, который не соответствовал краеведческому профилю. В 1949 году этот отдел был окончательно ликвидирован». [2]

В июле того же года по так называемому «Биробиджанскому делу №68» были арестованы практически все еврейские литераторы области, включая главного редактора газеты «Биробиджан Штерн» Бузи Миллера, писателей Исроэла Эмиота, Гершл Рабинкова, Нохэма Фридмана, Любу Вассерман, переводчика Бера Слуцкого и других. В 1950 году арестован и осужден на 10 лет лагерей приехавший в 1947 году в Биробиджан известный еврейский поэт Иосиф Керлер. После года предварительного следствия 31 мая 1950 года все арестованные были осуждены на 10 лет лагерей. Вассерман попала в Тайшет, где она находилась до 1959 года.

В музее хранятся подлинные источники, рассказывающие об этом периоде жизни Л. Вассерман. Скупые казенные фразы рассказывают нам о Любе Вассерман.

Характеристика на Л.Ш. Вассерман: «Отбывая наказание в подразделении п/я 90/1-121 с большим успехом справлялась с порученными ей обязанностями и проявила себя как активная общественница. Она показала себя инициативным руководителем в общественно массовой работе. В быту скромна; никаких нарушений трудовой дисциплины не имела. Начальник подразделения и подпись»

Есть еще один удивительный факт из жизни поэтессы. Когда она находилась в лагерях Тайшета, тесно переплелись две судьбы Анны Израилевны Гольдштейн и Любы Вассерман. Гольдштейн вспоминает: «Поезд прибыл в Тайшет. В Тайшете она ужаснулась: люди с номерами на плечах, как в фашистских концлагерях. Анну отправили в колонию №23 (женскую), работали на слюдяной фабрике, расщепляли слюду. Было очень тяжело с питанием, но люди старались все равно работать по стахановски, даже прятались от конвоя, чтобы побольше выполнить план. Там в лагере встретилась с Любой Вассерман, она работала в отряде инвалидов и ей разрешалось получать посылки из дома. Этими посылками Вассерман делилась со всеми. В голодное время эти продукты спасали многих от голодной смерти, в том числе и Анну Израилевну. Однажды их вдвоем послали в

лес за грибами. С ними был один конвоир. Здесь была воля, свобода и они дали слово друг другу, если выживут, дружить всю жизнь. Вскоре судьба их разделила, и вновь они встретились в Биробиджане после амнистии».

Об этом времени Люба не любила вспоминать. Даже в газетных статьях, воспоминаниях говорила об этом вскользь. По-видимому, след от лагеря Тайшета остался настолько жгучий, что вспоминать об этом времени было слишком больно.

Репрессии 40-х гг. имели целью уничтожить в области всякого рода еврейскую активность. Под флагом борьбы с космополитизмом и еврейским буржуазным национализмом арестовывали и отправляли в лагеря (без суда и следствия) цвет национальной интеллигенции. Включенный в список «космополитов» Бергелсон, живший в то время в Москве, был расстрелян, как и многие другие мастера еврейской культуры, как и они, реабилитирован посмертно. Еврейское переселение в Биробиджан прекратилось. Разгром, учиненный сталинщиной, привел к печальному результату: книги на идиш в нашей области некому стало читать. Условия для развития еврейской национальной культуры и языка в ЕАО практически исчезли на долгие годы.

Некоторое оживление в еврейской культуре начинается в 1960-е годы.

В это время на базе Биробиджанского Механического техникума создается ансамбль «Фрэйлэхс». Руководитель коллектива Л.С. Вишневецкий создал прекрасный коллектив, в котором занималось более 50 человек. Они исполняли танцы народов мира, и в 1966 г., впервые после негласного запрета на еврейскую культуру – искрометный «Фрэйлэхс». Восстанавливать национальную хореографию Леониду Семеновичу пришлось по крупицам. Ведь танец всегда живет в еврейской душе. Помогал новому коллективу Михаил Бенгельсдорф, артист ГОСЕТа, где танец был одним из главных сценических средств. Коллектив «Фрэйлэхс» в 1970-е годы стал лауреатом Всесоюзного смотра самодеятельных коллективов, премии Ленинского комсомола.

В 1967 году в Биробиджане начинает работать еврейский народный театр. Организатором театра стал большой энтузиаст Михаил Абрамович Бенгельсдорф. В этом театре долгие годы исполняла роли одна из признанных актрис Хая Борисовна Эпштейн. Личный фонд Эпштейн хранится в Областном краеведческом музее. В 1971 году руководителем театра становится Берта Львовна Шильман.[2]

В 1964 году образован ансамбль скрипачей, в 1976 году ему присвоено звание народного ансамбля. За годы своего творчества ансамбль накопил огромный творческий потенциал, создал большой репертуар. Руководителем народного ансамбля скрипачей долгие годы был Семен Наумович Гройсман.

Создается литературное объединение, активными его участниками становятся Г. Рабинков, Л. Вассерман, Р. Шойхет, В. Соломатов, Л. Школьник, Б. Миллер. Члены литобъединения регулярно печатаются на страницах областных и

краевых газет, в журналах «Дальний Восток», «Советиш Геймлад». Был издан альманах «Литературный Биробиджан».

В 1977 году заявил о себе КЕМТ – Камерный еврейский музыкальный театр. Главный режиссер КЕМТа, композитор, заслуженный деятель искусств РСФСР Юрий Шерлинг в короткий срок создал уникальную труппу. Через 4 года после создания, КЕМТ гастролировал в ГДР, пользовался успехом у зрителей Москвы, Ташкента, Тбилиси, Баку, Вильнюса, Горького, Ростова-на-Дону и многих других городов. В его репертуаре были опера-мистерия о жизни дореволюционного местечка «Черная уздечка белой кобылице», современный философский балет «Последняя роль», опера «Тевье из Анатевки» по мотивам произведения Шолом-Алейхема «Тевье-молочник». Театр ставил и современные спектакли, такие как «Золотая свадьба», «Гум-Балалайка». Закрыт КЕМТ в 1995 г. [2]

Надо отметить, что стараниями отдельных личностей предпринимались попытки проведения отдельных мероприятий. Так, по инициативе Л. Школьника, работавшего редактором газеты «Биробиджанер Штерн», была проведена первая за многие годы еврейская свадьба с хупой, но без настоящего раввина. Это был скорее демонстративный акт, но он всколыхнул национальные чувства евреев. [4, с.140]

Значимым шагом в решении еврейского возрождения явился 1 съезд еврейских организаций и обществ СССР самых разных направлений (религиозных, культурных и т.д.), который прошел в декабре 1989 года. Делегатом от еврейского общества Автономии «Эйникайт» был Михаил Вайман. Общество «Эйникайт», созданное в апреле 1989 г. Борисом Рытенбергом, было первым культурно-просветительским еврейским обществом, которое поставило перед собой широкий круг вопросов, связанных с возрождением еврейской национальной культуры. Это общество положило начало многим интересным проектам: организации еврейского образования, проведение еврейских праздников, установление связей с различными обществами СНГ, Израиля, Америки, и других стран. Молодежная еврейская организация «Бейтар», «Хава», «Агада», «Мамэ-лошн», «Одикси» начинают работать в 1990-е гг. [3, с.9]

«Возрождающиеся еврейские организации были подобны платформе вокзала, на которую мы приводили евреев. Там у них просыпалось еврейское самосознание, и они немедленно садились в поезд или на самолет, которые отвозили их в Израиль», - заметил Аркадий Монастырский, в то время заместитель председателя Киевского и республиканского ОЕК. Кроме того, большую роль в эмиграционных настроениях 1990-1991 гг. сыграл эффект неожиданной «потери родины»: интернациональная страна очевидно шла к развалу на отдельные национальные государства украинцев, грузин, эстонцев, узбеков. Все это заставило многих евреев серьезно задуматься о своей национально-государственной идентичности, способствовал «сионизации» сознания не только многих эмигрирующих, но и части остающихся, особенно молодежи. [10, с.190]

И большинство еврейских обществ, создаваемых в 90-е в ЕАО имели целью познакомить потенциальных репатриантов с законодательством, обычаями и культурой государства Израиль для дальнейшей адаптации жизни в новых условиях. Примечательно, что большинство лидеров, создавших в свое время общины, вскоре сами покидали пределы ЕАО и РФ. Так, в сентябре 1996 года была зарегистрирована религиозная иудейская община «Бейт Тшува». В 2001 году на должность раввина был назначен И. Шавульский, который через некоторое время уехал в Израиль.

Кардинальные изменения в решении еврейского возрождения произошли, когда на государственном уровне стали решать проблему еврейского образования. В БГПИ в 1990 году открылся новый факультет по изучению английского и идиш языков. В этом же году начал работать филиал Института национальных проблем образования, который возглавила Т.А. Файн. Институт разрабатывал учебники, методические пособия и спецлитературу для школ, где изучаются язык, культура и традиции еврейского народа. В Биробиджане появилась школа с изучением еврейского языка и традиции, детский сад с изучением еврейской культуры и традиции. Общине «Бейт Тшува» не удалось привлечь внимание и найти поддержку еврейской общественности Биробиджана, что послужило поводом к созданию в 1998 году еврейской религиозной общины «Фрейд», которая вошла в состав ФЕОР. Поддержка местных властей и активная деятельность Совета общины во главе с Л. Г. Тойтманом объединила евреев Биробиджана. [4, с.140]

В настоящее время при общине «Фрейд» действует Биробиджанский еврейский народный университет - единственный в своем роде на Дальнем Востоке, где изучают иврит, историю еврейской культуры, классические еврейские тексты. Общинная деятельность включает в себя и работу творческих коллективов: молодежный клуб «Хаверим», женский клуб, клуб бывших малолетних узников гетто и концлагерей, культурно-просветительское общество «Эйникайт». При общине создан детский ансамбль «Иланот», который исполняет еврейские песни на идиш и иврит. Члены клубов проводят познавательные мероприятия, встречают шабат и отмечают еврейские праздники. В планах председателя Р. И. Ледера - продолжить активную благотворительную деятельность общины, а также совершенствовать ее работу в культурном, образовательном и других направлениях. [4, с. 141]

В 2004 году в Биробиджане была открыта синагога, построенная по всем канонам еврейской веры. В торжественном открытии принял участие главный раввин России Берл Лазар, который прикрепил на дверь нового здания мезузу – символ защиты и благополучия дома.

В Биробиджане уже несколько лет транслируется еженедельная телепередача «Идишкэйт». Задача этой программы - рассказать о еврейской жизни в городе и районах области и, конечно же, о традициях и культуре еврейского народа. [4, с. 141]

Танцевальный коллектив «Мазлтов» в 2014 году отметил свой 30-летний юбилей. «Мазлтов» - гордость ЕАО, яркая строчка в истории развития еврейской

культуры. У истоков ансамбля стояла настоящий энтузиаст своего дела Ида Бельская. Этим танцевальным коллективом было поставлено множество оригинальных еврейских танцев. В ансамбле на сегодняшний день занимаются 250 школьников. На сценах области идут постановки еврейского народного театра «Когелет».

Областной краеведческий музей на протяжении двух десятилетий экспонирует коллекцию иудаики, в которой есть уникальные предметы. Музей современного искусства собрал коллекцию картин «Ветхий завет глазами современных художников», единственную в нашей стране.

В 1989 году в области прошел первый фестиваль еврейской культуры. О том, что здесь прошел фестиваль, узнали не только в стране, но и за рубежом. И третий фестиваль стал уже международным: на него приехали артисты из Израиля, Америки и Германии. За последние два десятилетия фестивали еврейской культуры стали традиционными и устойчиво имеют международный статус. В этом юбилейном году с 4 по 7 сентября проводился 12 Международный фестиваль еврейской культуры и искусства.

Возникновение фестивального движения в ЕАО было показателем роста этнического самосознания евреев, активной поддержки региональными властями процесса возрождения национальных культур. Фестивали еврейской культуры стали визитной карточкой Биробиджана, который превратился в один из ведущих центров еврейской культуры на Дальнем Востоке и в стране.

Если говорить о развитии еврейской культуры на современном этапе, то можно сказать, что она переживает свое второе рождение. И возрождение еврейской культуры в Еврейской Автономии можно рассматривать, как восстановленные исторической справедливости.

Список литературы:

1. Архив отдела истории ОКМ Биробиджана, д. 101
2. Архив отдела истории ОКМ Биробиджана, д. 105
3. Архив отдела истории ОКМ Биробиджана, д. 154
4. Бренер И. «Биробиджанская иудейская община». Евроазиатский Еврейский ежегодник 5768, 2007-2008 Москва «Паллада» 2008. /Иосиф Бренер стр. 140
5. Вайсерман Д. «Биробиджан: мечты и трагедия», Хабаровск, издательство «РИОТИП» 1999 г.
6. ГА ЕАО ф.1, о.1. д.1, л.15
7. ГА ЕАО ф.1, о.1, д.1, л. 10
8. Журавлева О.П. «История книжного дела в еврейской автономной области» Хабаровск 2008 г.
9. Краткая еврейская энциклопедия, том 1, главные редакторы Ицхак Орен, Михаэль Занд. Иерусалим Издательство «Кетер» 1976 г. стр. 447

10. Ханин В. «Этноязыковая идентичность как фактор политических противоречий в украинском еврейском движении: историческое наследие и современность». Вестник еврейского университета №7 Москва 2002 г, Иерусалим 5762 г. стр. 190

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК Г. БИРОБИДЖАНА ПО ПРОПАГАНДЕ КРАЕВЕДЕНИЯ И ЕВРЕЙСКОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Ставчанская Е.Ю.

Центральная городская библиотека и её филиалы, г. Биробиджан, Россия

Работа библиотек по пропаганде краеведения формирует культурно-историческое сознание читателей, создает действенный механизм распространения краеведческих знаний и информации, пробуждает чувство патриотизма, любви к родному краю, области у подрастающего поколения.

Краеведение в нашей области имеет давние и добрые традиции. Сегодня мы с благодарностью называем имена краеведов Ефима Иосифовича Кудиша, Давида Вайсермана, Иосифа Бренера и др., людей, собравших историю области буквально по крупицам и подарившим её широкому кругу читателей.

Сейчас краеведение востребовано как никогда, и библиотеки видят свою задачу в том, чтобы поддерживать и развивать интерес земляков к истории своей области. Сохранение, систематизация, обеспечение быстрого доступа к краеведческой информации – это главные задачи, стоящие перед городскими библиотеками.

В муниципальных библиотеках краеведческая работа ведется уже много лет, накоплен большой практический опыт по всем направлениям краеведения: историческому, литературному, экологическому, этнографическому. Библиотечные работники постоянно стремятся совершенствовать свою работу, привлекать все новых и новых пользователей к изучению истории нашей области.

Для активизации библиотечного краеведения в городе Центральная городская библиотека организовывала ряд научно-практических конференций, таких как «Биробиджанский опыт еврейского национального возрождения» и «Социально-исторический опыт биробиджанского диалога культур».

Для проведения целенаправленной работы по краеведению необходимо постоянно повышать квалификацию библиотечных работников. Для этого на базе Центральной городской библиотеки проводятся семинары. Тематика их разнообразна: «Популяризация краеведческих знаний как одна из основ библиотечно-информационного обслуживания населения городского округа» (2014 г.), «Краеведение: новые подходы в деятельности библиотек» (2012 г.) и др.

Стимулирует деятельность библиотек организованный мэрией города конкурс на лучшее библиотечное мероприятие, посвященное 80-летию области.

Такие конкурсы направлены на активизацию и совершенствование работы библиотек, усиление роли библиотек в изучении краеведческого материала, повышение профессионального уровня библиотечного персонала. Благодаря конкурсу, раскрываются творческие возможности наших сотрудников, используются разнообразные формы работы. Итоги конкурса будут подведены в октябре 2014 года.

Уже традицией стало проведение городского литературного конкурса среди детей, подростков и молодежи «Золотое пёрышко». В этом году прошел 11-й по счету конкурс, который был посвящен юбилею области.

Более 150 человек представили на конкурс свои творческие работы.

Традиционно в нашем учреждении проводится и городской конкурс чтецов произведений, посвящённых области и городу. В 2014 году в конкурсе «Моя область – моя гордость» приняли участие 125 человек

Значительно вырос интерес к прошлому и истории нашей области в связи с её 80-летием. Этой дате посвящено много различных по форме и содержанию массовых мероприятий. Мы стараемся сделать их яркими и разнообразными. Активно используются небумажные источники информации: аудио и видеозаписи, фотоматериалы.

История области, природа, литература, культура народов, населяющих область – вот темы проводимых мероприятий. Это историко-краеведческие часы «Землепроходцы и открытия», «Земли моей минувшие года», цикл встреч с местными литераторами, литературно-музыкальные композиции «Область родная, ты в сердце моем», «Поэты города цветущих тополей» и др.

Привязанность к малой родине, к её природе, истории, культуре, к родословным корням и традициям часто становится для человека основой любви к своей стране. Это делает особенно благородной миссию библиотечного краеведения. В наших библиотеках оформляются всевозможные книжные и иллюстративные выставки, применяются диалоговые, дискуссионные и другие творческие формы работы с молодыми читателями. В выставочной деятельности библиотекари стараются найти нестандартные решения, проявляют творческий подход. При организации выставок используются не только книжные, но и газетные материалы, старые фотографии из личных альбомов библиотекарей и читателей, предметы декоративно-прикладного искусства. Разнообразны названия выставок: «Свет малой родины», «Читаем областную биографию», «Мой край родной – частица родины большой», «Область моя словно сердца частица» и др.

Многие библиотеки работают по специально разработанным краеведческим программам, цель и задачи которых воспитание патриотических чувств, любви к малой родине, родному краю, обобщение опыта взаимодействия с местными национально-культурными обществами, а также со всеми государственными и общественными организациями.

В клубе «Говорунечки» (ЦДЮК) создана и работает уже на протяжении 5 лет программа для дошкольников «Познаю свою малую родину». На играх-занятиях малыши совершают путешествия по родному городу. Каждое занятие

посвящено разным уголкам Биробиджана: «Дома моего города», «По главной улице в библиотеку», «Золотые кресты и купола» и др.

Большое значение в этой программе имеет ознакомление детей с историческим, культурным, национальным, природно-экологическим своеобразием области, а также воспитание у них чувства уважения и любви к людям, бережного отношения к окружающему миру.

Во все времена библиотеки, занимаясь краеведением, старались собрать и зафиксировать издания, на страницах которых шла речь о жизни города Биробиджана и еврейской автономной области. И предоставить эту информацию пользователям в самой доступной форме. Газетные материалы ценятся и подчас выступают единственными источниками информации о событиях и людях. В связи с этим очень важным для библиотекарей является организация газетного материала (папки-накопители с вырезками из местных газет). Материалы в них расположены по темам: «Трудом преобразенная земля», «Война», «Природа области», «О том, что вечно» (о культуре области) и т.д. на сегодняшний день такие папки-накопители имеются в каждой городской библиотеке и насчитывают более 50 ед. Статьи из периодических изданий описываются и заносятся в картотеки.

Наши работники используют любую возможность, чтобы удовлетворить запросы пользователей по краеведческой тематике.

В процессе работы по накоплению краеведческих знаний, в ходе краеведческой просветительской работы, конечно, возникает необходимость не только использовать имеющиеся печатные издания, но и самим создавать первичные документы. Так появился целый ряд библиографических пособий малых форм по краеведению, подготовленных нашим методико-библиографическим отделом. Это аннотированные библиографические списки (дайджесты): их темы диктуются читательскими запросами. Среди них можно назвать б/ф список «Наши земляки – герои Великой Отечественной войны», реком. списки литературы «Казачество», «Неизвестный профессор Брук», «Здесь лотос по утру цветет» и др.

Много лет библиотеки города занимаются приобщением своих читателей к традициям и обычаям народов, живущих в области. В своей работе мы используем различные формы подачи информации. Это постоянно действующие книжные выставки: «Еврейский мир», «На еврейских улочках», «Возвращение к истокам».

Традиционным направлением у нас было и остается литературное краеведение. За многолетнюю деятельность в библиотеках накоплен большой опыт проведения массовых мероприятий по этому направлению. Организовываются встречи с местными авторами, поэтами и прозаиками.

Целью краеведческих мероприятий является расширение кругозора наших юных пользователей, углубление знаний, полученных ими в рамках школьной программы, привитие интереса к истории нашей малой родины.

Большая работа проводится в библиотеках города по гармонизации межнациональных отношений и поддержке национальных традиций и культуры на-

родов, населяющих ЕАО. Особое внимание уделяется пропаганде еврейских традиций и культуры.

В рамках программы «Возрождение», разработанной в Центре детской и юношеской книги Биробиджана для учащихся городских школ проводятся мероприятия по изучению и пропаганде еврейских традиций и праздников. Большую помощь нам оказывает в этой работе еврейская религиозная община «Фрейд».

Так в марте 2013 года в ЦДЮК прошел познавательный урок-игра «Пуримшиль» для учащихся начальных классов школы № 23. Библиотекари рассказали историю создания Пурима, были показаны видеосюжеты о праздновании Пурима в Израиле. Для ребят провели веселые игры и угостили традиционным печеньем «Уши Амана».

В сентябре мы традиционно отмечаем в библиотеках праздник Рош-а Шана. Для детей были подготовлены интересная беседа о празднике, викторина. Дети вместе с библиотекарями делали поздравительные открытки, в которых написали свои пожелания друзьям. В завершении праздника все отведали традиционное новогоднее угощение – яблоки с мёдом.

О традиции зажигания ханукальных свечей ребятам из школы № 9 областного центра было рассказано на празднике «Ханука» (декабрь 2013 г.). Школьники разделились на две команды, чтобы сделать юлу (савивон) и ответить на вопросы викторины. А потом каждый ребенок зажёл ханукальную свечу.

В 2014 году изучение еврейских традиций продолжилось познавательным часом для подростков «Песах» (ЦГБ, апрель 2014 г.), праздником для младших школьников «Живая АГАДА» (апрель ЦДЮК), познавательно-игровой программой для детей «Шавуот - день, когда раскрываются небеса», которая познакомила ребят с этим интересным праздником (днём дарования Торы еврейскому народу) и его традициями

Традиционными стали и мероприятия, посвященные еврейской истории, литературе и культуре. Библиотеки принимают активное участие в фестивалях еврейской культуры, проводя для горожан различные мероприятия. Это и цикл бесед-обзоров «Мировое еврейство как народ книги», вечера-портреты, посвященные классикам еврейской литературы: Менделе Мойхер Сфориму, Перецу Маркишу, Шолом-Алейхему, а также нашим писателям землякам Л. Вассерман, Б. Миллеру, И. Бронфману, Э. Казакевичу и др.

Подводя итог, хочется отметить, что интерес к истории родного края существует, и работники библиотек Биробиджана видят свою задачу в том, чтобы этот интерес не иссяк, чтобы прошлое и настоящее Еврейской автономной области, города Биробиджана не ушло в небытие. Ведь сегодня, как никогда прежде, сохранение и изучение исторического наследия необходимо новым поколениям для формирования национального самосознания.

ЕВРЕЙСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ НА ТЕРРИТОРИИ ЕВРЕЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ ОБЛАСТИ. 1928-1940 ГОДЫ

Стокоз Л.Г.

Государственный архив Еврейской автономной области, г.Биробиджан, Россия

28 марта 1928 года согласно постановления Президиума ЦИК Союза ССР для нужд сплошного заселения трудящимися евреями закреплены свободные земли в Приамурской полосе Дальневосточного края. ЦИК СССР учитывал, «что при благоприятных результатах сплошного заселения района трудящимися евреями иметь ввиду возможность образования на территории указанного района еврейской национальной административной единицы».

На выделенной территории предполагалось проживание преимущественно еврейского населения. Возникла необходимость в создании и развитии еврейской национальной культуры, обслуживании еврейского населения на родном языке и создании национальной еврейской школы.

Нужно отметить, что на момент заселения на территории будущей области имелась 1 еврейская национальная школа.

Вообще, на данный период времени насчитывалось школ первой ступени - 26, школ второй ступени содержащихся за счет Уссурийской железной дороги – 3 (Ин, Бира, Облучье). В селениях Н. Спасское, Красный Восток, Пронькина протока, Никипелово, Катон школы отсутствовали. Кроме этого на обследуемой территории имелись национальные школы: 2 - корейских, 1- туземная, 1 – еврейская. Данные взяты из «Описания обследования железнодорожной полосы Бирско-Биджанского района» за 1928, 1929 годы¹.

Вот что пишет в своих воспоминаниях о переселенческой еврейской начальной школе, открывшейся в сентябре 1929 года Кирилл Макарович Молочный, директор школы: «В центре поселка школа. Это небольшие 2 деревянных домика с тремя классами для занятий. В одной из комнат сельсовет. Школа содержалась за счет местного бюджета, зарплату четырем учителям выплачивал председатель сельсовета, а одна учительница тов. Горелик содержалась за счет переселенческого управления. Учеников заметно прибавилось. Пришлось организовать двухсменные занятия. Из крыльца сделали учительскую, здесь же за книжным шкафом моя кровать – квартира»².

Закрепление евреев–переселенцев на новой территории являлось основной задачей для представительства Центрального Совета ОЗЕТ в Еврейской автономной, от разрешения которой зависело освоение и развитие района в целом. Для этого необходимо было не только создать хорошие бытовые и жилищные условия, организовать рабочие места, увеличить количество культурных учреждений, обслуживающих переселенцев – евреев, но и организовать сеть учреждений народного образования, которая должна была охватить всех детей переселенцев и обеспечить их обучение и воспитание. Поэтому народное образование стало одним из ответственных участков строительства ЕАО³.

На начало 1929/30 учебного года были открыты еврейские одноклассные школы 1 ступени в Валдгейме, Александровке, Амурзете⁴.

В еврейской школе с. Амурзет обучалось 24 человека. Наблюдалось полнейшее отсутствие методической литературы и наглядных пособий. Учительница без педагогического образования (окончила Рабфак при Одесском ИНО), работающая первый год.

Валдгеймская школа насчитывала 11 учащихся. Школа располагалась в двух маленьких комнатках. Специальным школьным оборудованием, педагогической и детской литературы школа не была снабжена. Учительница комсомолка с педагогическим образованием (еврейский педтехникум).

В Александровке школа находилась в приспособленном помещении с соответствующим количеством парт, обучалось в ней 30 детей. Работа в школе велась без производственного плана, отсутствовала методическая литература. Учительница комсомолка с педагогическим образованием (еврейский педтехникум) с 2-х годичным педагогическим стажем. Работа учительницы осложнялась тем, что ей приходилось работать с русским комплектом.

Отсутствие приспособленных школьных помещений, наглядных пособий, недостача учебных пособий, методической и детской литературы, плохое оборудование, недостаточная квалификация учителей, отсутствие инспектирования и т.п. Такое положение дел было характерным для всех школ.⁵

В 1929/30 учебном году для станции Тихонькой были выделены ассигнования для еврейского комплекта, но ввиду малочисленности детей школьного возраста сочли целесообразным в этом году не открывать отдельного комплекта, а детей распределить по соответствующим группам Тихоньковской (русской) школы и принять еще одного учителя за счет этих средств.

Наряду с общей школьной сетью росло количество школ и классов, где преподавание велось на еврейском языке. В таблице показано развитие сети школ и классов с преподаванием на еврейском языке.⁶

Таблица. 1. Сеть школ и классов на еврейском языке. Данные за 1932-1935 годы.

Годы	Количество классов										Кол-во учащихся
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
На 01.01.1932 г.	-	15	-	-	-	7	-	-	-	-	250
На 01.01.1933 г.	-	26	-	-	-	10	-	-	-	-	729

На 01.01.1934 г.	-	39	-	-	-	12	-	-	1	-	950
На 01.01.1935 г.	-	51	-	-	-	14	-	-	2	-	-

Если в 1932 году было 22 еврейских класса с 250 учащимися, то с 1933 года число классов и школ с преподаванием еврейского языка значительно увеличивается. Так на 1 января 1933 года существовало 36 еврейских классов, обучающихся 729 человек, а на 1 января 1934 года в 52 еврейских классах обучались уже 950 детей.

В таблице указана сеть в классном выражении потому, что при ряде русских школ имелись еврейские классы. Это в тех населенных пунктах, где не было возможности открыть самостоятельную еврейскую школу. Еврейские школы и классы имелись в следующих населенных пунктах: в Биробиджане, Валдгейме, Бирофельде, Квашнино, Сталинфельде, Пузино, Амурзете, Покровке, Дежневке и других населенных пунктах.

Таблица. 2. Населенные пункты, имеющие еврейские школы и классы на 01 октября 1934 года

Населенный пункт	Какие классы имеются на 01.10.34 г.	Количество учащихся (человек)
Биробиджан	от 1 до 9 включительно	440
Валдгейм	от 1 до 7 включительно	120
Бирофельд	1,2,3,4	41
Квашнино	1,2,3	101
Сталинфельд	1,2,3,4,5,6	60
Пузино	1,2,3,4	65
Амурзет	от 1 до 7 включительно	-
Биракан пос.	от 1 до 6 включительно	-
Биракан тайга	1,2,3,4	-
Самара	1,2	-
Покровка	1,2,3	-
Икор	1,2,3,4	-
Дежневка	1,2	-
Бира	1,2,3	-

По прибытии учителей еврейские классы должны были открыть в Кимкане и Ине.⁷

Школьная сеть области выросла на основе довольно бедной школьной сети, имевшейся на территории занимаемой теперь областью. Сеть школ росла как за счет школ для детей переселенцев, так и за счет полного охвата начальной школой всех детей области, и более широкого охвата учебой в неполной – средней и средней школе для старших возрастов. В 1934-1937 учебных годах рост сети еврейских школ представлен в Таблице. 3.⁸

Таблица. 3. Динамика развития сети еврейских школ. 1934-1937 годы.

Годы	Количество школ, классов и учащихся			
	Еврейских	Русско-еврейских	Классов	Учащихся
1934/35	5	8	67	550
1935/36	11	11	110	1430
1936/37	19	12	124	1887

Из таблицы видно, что количество еврейских школ на 1936/37 учебный год по сравнению с 1934/35 учебным годом увеличилась на 14 школ, еврейско-русских на 4 школы, количество еврейских классов возросло с 67 в 1934/35 учебных годах до 124 в 1936/37 учебном году. Количество учащихся увеличилось на 1337 человек.

Помимо этого нужно учесть, что значительное количество еврейских детей, для которых родным языком являлся русский, обучались в русских школах.⁹

К 1936 году остро встает вопрос о школьном строительстве в области. Во-первы, это было связано с тем, что абсолютное большинство школ находилось в непригодных зданиях. Особенно плохо обстояли дела со школьными зданиями во вновь организуемых переселенческих колхозах. А во-вторых, с большим количеством переселенцев-евреев, прибывших на территорию области. Сводки о прибывших переселенцах за 1928-1932 годы показывают рост переселения. Если в 1929 году в область переселилось - 1420 человек, то в 1932 году – 8234 человека¹⁰.

Таблица. 4. Рост переселения по годам

Год	Всего прибыло	Убыло	Осталось	Из СССР	Из-за границы
1928	неразборчиво	422	530	1352	-
1929	1420	425	995	1420	-
1930	1186	320	866	1186	-
1931	3230	1400	1830	2761	469
1932	8234	4880	3354	7573	661

Кром этого учебный 1936/37 год был начат с наличным контингентом школьников в количестве 14 000 человек. Учитывая предстоящее переселение 1937 года, число учащихся в школах к 1 октября 1937 года должно достичь 18 000 человек при среднегодовом 16 000 человек. В связи с этим возникала необходимость в первую очередь обеспечить местами в школах всех детей школьного возраста, переселившихся с родителями в порядке планового переселения в ЕАО и обеспечить соответствующий рост школьной сети в области на 1937 год¹¹. Было предусмотрено строительство новых еврейских школ.

Контрольные цифры нового и продолжающегося школьного строительства ЕАО на 1937 год:

- Новая школа десятилетка (евр.) - Биробиджан на 880 мест.
- Новая неполная средняя школа (евр) - с. Амурзет на 400 мест.
- Новая неполная средняя школа (евр) - Сопка на 280 мест.
- Новая неполная средняя школа (евр) - Кимкан на 280 мест.
- Новая неполная средняя школа (евр) - Соцгородок на 280 мест.
- Новая неполная средняя школа (евр) -Смидовичи 280 мест¹².

Несмотря на то, что с 1928 года количество еврейских школ и еврейских классов увеличилось, школы по-прежнему работали в две смены, особенно были перегружены городские школы. Еврейские школы испытывали потребность в квалифицированных кадрах. Документы о развитии учреждений народного образования в области подтверждают низкую квалификацию педагогического состава школ. На 1931/32 учебный год, только 4 % учителей имели высшее педагогическое образование и 27 % среднее специальное¹³.

Таблица. 5. Состав учителей школ

Годы	Кол-во учителей	Партийный состав %			Образование %			
		Членов и канд. ВКП (б) %	ВЛКСМ %	Б/партийных %	Высшее %	Среднее %	Средне-специальное %	Низшее %
1931/32	214	5	38	37	4	26	27	43

193 2/3 3	278	4,5	37	58,5	9	18	17	56
193 3/3 4	300	4,5	34	61,5	8	20	19	53
193 4/3 5	373	5	28	77	12,5	28	25,5	35
193 5/3 6	450	5,5	31	63,5	16	32	22	30
193 5/3 6	554	4,5	35	60	-	-	-	-
193 7/3 8	485	4,2	33,2	62,5	23	52	2,3	20,7

Все больше требовалось учителей со специальным педагогическим образованием и учительским стажем. С целью удовлетворения потребности в учителях местные власти, во-первых, приглашали переселенцев со специальным педагогическим образованием на работу в область. Так по документам архива, в сведениях о прибывших переселенцах на 1931 год учителей значится 14 человек, а в ведомости прибывших переселенцев в 1932 году их – 42 человека. Во-вторых, начали подготовку учителей в области. Так в 1932 году был открыт Биробиджанский еврейский педагогический техникум (педучилище), готовящий преподавательские кадры¹⁴. Несмотря на принятые меры, потребность в педагогических кадрах оставалась. Из «Баланса педагогических кадров в школах области и потребности кадров на 1936/37, 1937/38 учебные годы» видно, что потребность в учителях на 1937/38 учебные годы возросла по сравнению с 1936/37 учебным годом на 73,4 %¹⁵

Таблица. 6. Сведения об испрашиваемых у Далькрайона педагогическими кадрами на 36/37 учебный год по ЕАО

Тип школы	Русская	Еврейская	Корейская	Прочие
Для начальных школ /1-4/	65	45	10	-

Для НСШ и НШ /5-10/	70	52	10	-
На 37/38 учебный год				
Для начальных школ /1-4/	60	60	10	-
Для НСШ и НШ /5-10/	60	72	8	-

Еврейские школы нуждались не только в новых помещениях и квалифицированных педагогах, но и в учебных пособиях. Учителя еврейских школ не были обеспечены самым необходимым для них, учебными книгами. Отсутствовала методика преподавания в еврейской школе русского, еврейского языков и других в силу чего в школах преобладали словесные методы преподавания, что сильно снижало качество работы школ. Еврейские школы области работали без самых необходимых учебников. Не было учебника по русскому, еврейскому языкам, по литературе и др.

На заседании президиума областного исполнительного комитета ЕАО от 5 мая 1939 года рассматривался вопрос «О подготовке учебников для еврейских школ». И принято следующее решение:

«... 1. Просить Оргкомитет Президиума Верховного Совета РСФСР по Хабаровскому краю об отпуске из бюджета края 50,0 т. р. для расходов связанных с составлением учебников для еврейских школ области.

2. Обязать Облоно /г. Кантор/ составить авторские коллективы для подготовки следующих учебников:

а/ Учебники по еврейскому языку для 1-4 классов еврейской школы к 1940/41 учебному году

б/ Учебники по литературному чтению для 5-7 классов еврейских школ к 1939/40 учебному году.

в/ Книгу для чтения 3-4 классов еврейских школ к 1939/40 учебному году

г/ Русско-еврейский словарь для начальной школы к 1939/40 учебному году

д/ Русско-еврейский словарь для средней школы к 1939/40 учебному году.

3. Обязать Облоно для 1939/40 учебного года завести учебники по еврейскому языку с Украины»¹⁶.

Архивные документы говорят нам, что к 1940/41 учебном году количество еврейских школ и классов значительно уменьшилось. Так по области насчитывалось всего 8 еврейских школ, 52 еврейских класса, в которых обучалось 676 учеников¹⁷.

Таблица. 7. Школы, имеющие еврейские классы в 1940/41 учебном году по ЕАО

Наименование районов	Начальные школы			Неполные средние школы			Средние школы			Итого по району		
	Число школ	Число классов	Кол-во учащихся	Число школ	Число классов	Кол-во учащихся	Число школ	Число классов	Кол-во учащихся	Число школ	Число классов	Кол-во учащихся
Биробиджанский	-	-	-	2	14	109	1	16	458	3	-	567
Бирский	1	2	8	-	-	-	-	-	-	1	-	8
Смидовичский	-	-	-	1	6	26	-	-	-	1	-	26
Сталинский	1	2	7	1	1	2	1	11	66	4	-	75
Ленинский	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Итого по области:	2	4	15	4	21	137	2	27	524	8	-	676

Проводимая политика партии нанесла неповторимый удар не только по национальной школе, но и по всему национальному образованию Еврейской автономной области в целом. Но это тема другого исследования.

¹ ГАЕАО. Ф. Р-138. Оп. 4. Д. 8. Л. 26 об

² ГАЕАО. Ф. Р- 206. Оп. 1. Д. 206. Л. 6,7

³ ГАЕАО. Ф. Р-75. Оп.1. Д.16а. Л. 46

⁴ ГАЕАО. Ф. Р-3. Оп.1. Д.86. Л.37а

⁵ ГАЕАО. Ф. Р-3. Оп.1. Д.86. Л.29 а, 30а, 38

⁶ ГАЕАО. Ф. Р-100. Оп.1. Д.1. Л.4

⁷ ГАЕАО. Ф. Р-100. Оп.1. Д.4

⁸ ГАЕАО. Ф. Р-75. Оп. 1. Д. 16а. Л. 47а, 48

⁹ ГАЕАО. Ф. Р-75. Оп. 1. Д. 16а. Л. 47а, 48

¹⁰ ГАЕАО. Ф. Р- 3. Оп.1. Д. 30. Л. 3

¹¹ ГАЕАО. Ф. Р- 75. Оп. 1. Д. 73. Л. 9

¹² ГАЕАО. Ф. Р-75. Оп. 1. Д. 107. Л. 25

¹³ ГАЕАО. Ф. Р-100. Оп. 1. Д.40. Л. 8

¹⁴ ГАЕАО. Ф. Р-3. Оп. 1. Д. 133. Л. 1, 5

¹⁵ ГАЕАО. Ф. Р-100. Оп. 1. Д. 39. Л. 4

¹⁶ ГАЕАО. Ф. Р-75. Оп. 1. Д. 158. Л. 14

¹⁷ ГАЕАО. Ф. Р-100. Оп. 1. Д. 45. Л.9

ИСТОРИЯ ЕВРЕЙСКОГО НАРОДА В ФИЛАТЕЛИИ

Троян Е.И.

Областной краеведческий музей, г. Биробиджан, Россия

Собирание марок – увлекательное и полезное занятие. Оно расширяет кругозор и дает дополнительные знания в области науки, техники, культуры, истории, географии,...

Коллекционирование знаков почтовой оплаты: марок, конвертов, почтовых карточек, штемпелей - называется филателией.

Первая марка была изготовлена в Англии в 1840 году. До этого времени, чтобы послать письмо, надо было обязательно принести его на почту, а не бросать в почтовый ящик. Стоимость доставки оплачивал не отправитель, а адресат, получая письмо. Потом придумали штемпельные конверты, на которых стоял знак оплаты. Однако посылать приходилось разные письма – легкие и тяжелые, простые, заказные и ценные, стоимость их пересылки была разная. Так появились почтовые марки различного достоинства.

В нашей стране штемпельные конверты появились в 1845 году, а 10 декабря 1857 года вышла первая русская почтовая марка.

Уже давно марка перестала служить только для оплаты почтовых услуг. Она одновременно стала маленьким плакатом и историческим документом своего времени.

После первой мировой войны возник интерес к содержанию рисунков почтовых марок, и начали складываться тематические коллекции. Спорт, автомобили, природа, космос, ученые, писатели, произведения художников, достопримечательности музеев, ...

Я предлагаю Вам «Историю еврейского народа в филателии» и начинаю с истории еврейской автономной области, которая представлена, в основном, почтовыми конвертами из фондов краеведческого музея.

В 1858 году русские землепроходцы осваивают Приамурье.

Конверт «Русские землепроходцы», изготовленный в 1990 г, свидетельствует об основании первых русских поселений на Амуре.

В селе Лазарево ныне Ленинского района в 1901 г. в семье казака родился Ушаков Георгий Алексеевич выдающийся исследователь Арктики. Учился он в Бабстовской сельской школе, Хабаровском училище. Работал в отряде Арсеньева. Благодаря его труду стали российскими остров Врангеля и архипелаг Северная Земля». Имя Ушакова вошло в число выдающихся полярных исследователей мира. Его имя увековечено в топонимике Арктики и Антарктики – поселок Ушаковский и мыс Ушакова на острове Врангеля. Горы им Ушакова, остров. В селе Лазарево его именем названа улица. В городе Биробиджане есть микрорайон Ушакова Г.А. В 2000 году ему присвоено звание Почетный гражданин ЕАО. В 2001 г был отпечатан конверт. Русский полярный исследователь Г.А. Ушаков 1901 – 1963.

Станция Волочаевка находится на территории нашей области. В 1922 году Волочаевский бой стал решающим в ходе гражданской войны на Дальнем Востоке. Это событие отмечено в 1972, 1974 и 1981 годах выпуском почтовых конвертов:

В 1924 году в поселке Кульдур, на территории нынешней ЕАО, на базе термального источника открывается курорт республиканского значения. Поселку и расположенным на его территории курортам три почтовых конверта.

Почта СССР выпустила 14 почтовых конвертов посвященных Еврейской автономной области, в том числе с видами города и юбилейными датами. В фондах музея хранится 8 конвертов периода СССР и 8 конвертов выпущенных после 1991 года.

Это конверты, посвященные кинотеатру «Родина» (1976г.), 70-летию Еврейской автономной области (2004 г.), часовне во имя Державной иконы Божией матери в г. Биробиджане (2004), Дому Советов (1979), Выставке-ярмарке. г. Биробиджан (2000), Привокзальной площади. г. Биробиджан (2011). 3 конверта, посвящены XI Международному фестивалю Еврейской культуры и искусства, состоявшемуся в 2011 году. На одном из них изображена картина Владислава Цапа написанная по произведениям еврейского писателя Шолом – Алейхема.

На почтовых открытках, изготовленных в 1993 году, изображены здание областной филармонии, Биробиджанской городской администрации, набережной реки Бира в районе г. Биробиджана.

В 1933 г. в СССР была издана этнографическая серия марок. Среди них марка достоинством в 4 копейки была посвящена евреям Биробиджана.

Первая почтовая марка посвящённая "Еврейской автономной области", вышла «в оборот» 14 июля 2010 года. Марка вошла в серию "Регионы России", выпущена специализированным московским издательством "Марка".

Центральная улица в Биробиджане, Областная научная библиотека, Приамурский университет носят имя классика еврейской литературы – Шолом – Алейхема. Поэтому здесь представлены марки с изображением писателя и материалы по виртуальной Международной встрече с известной американской писательницей Бэл Кауфман с группой журналистов, писателей и творческих работников накануне ее юбилея – 100-летия со дня рождения. Во встрече приняли участие житель г. Биробиджана, Иосиф Бренер, наш земляк Леонид Школьник, главный редактор международного еженедельника «Мы Здесь», Израиль – США, Юрий Шерлинг, известный нам как режиссер Камерного еврейского театра.

Бэл Кауфман (Бэлла Михайловна Койфман, родилась 10 мая 1911, в Берлине, Германия) — американская писательница российско-еврейского происхождения. Внучка известного писателя Шолом-Алейхема. Родители Бэл Кауфман — американские литераторы и журналисты на идише Михаил Койфман и Ляля Рабинович. Бэл выросла в Одессе, а с 1922 года проживает в США. Известность Бэл Кауфман принес полуавтобиографический роман «Вверх по лестнице, ведущей вниз», основанный на ее многолетнем преподавательском опыте.

Праздники - это дни радости и веселья. Но еврейские праздники имеют особый и глубокий смысл. Это воспоминания о событиях произошедших в прошлом.

14 мая 1948 г. было объявлено о создании Государства Израиль, через два дня, 16 мая 1948 г., появились первые марки независимого государства, среди которых были марки, посвящённые еврейским праздникам. Биробиджанец Кизер Петр Абрамович предоставил марки по истории еврейского народа.

Блок марок посвящен еврейским праздникам.

РОШ - ГА – ШАНА – Новый год по еврейскому календарю, День рождения мира.

Приходится на последние два из семи дней сотворения Всевышним мира. В 6-й день Он сотворил людей – Адама и Еву. В 7-й Он наполнял мир духовностью. Этот день называется Шаббат – священный день недели – день отстранения от будничной жизни. В РОШ – ГА – ШАНА человек анализирует свои поступки за истекший год, взвешивает добрые и дурные дела, намечает себе новую программу на будущий год. Вера в то, что Бог судит человека и предопределяет его судьбу в наступающем году, придает празднику серьезную атмосферу. Атрибуты праздника Шофар – трубный рог, гранат, яблоко.

ТУ-БИШВАТ– Новый год деревьев. В этот день заканчивается один год и начинается другой. В этот день принято есть плоды, выросшие в Стране Израйля – пшеницу, ячмень, виноград, инжир, маслины, гранат, и финики, выезжать за город сажать новые деревья.

Следующие марки с сюжетами Священного писания рассказывают что с Авраама началась история еврейского народа. Авраам приносит в жертву своего сына Ицхака.

Иосиф толкует сны фараону. Сказание об Иосифе объясняет, как еврейский народ оказался в Египте.

В горящем, но несгорающем терновом кусте явился Бог и сказал, что Он знает о страданиях еврейского народа, и спустился на землю, чтобы с помощью Моисея освободить народ от египетского рабства. Событие исхода еврейского народа из Египта отмечают праздником ПЕСАХ (прыжок). 210 лет евреи были рабами в Египте. Исход евреев из Египта был началом великой борьбы за создание собственной нации – многолетней борьбы, полной скитаний и трудностей. На марке посвященной этому празднику изображена маца – пресный хлеб

ЛАГ-БАОМЕР. Малый праздник. Отмечается на 33 день между Песахом и Шавуотом. 33 день как еврейский народ покинул Египет. Праздник представлен марками из блока где изображен лук со стрелами и свадьба. В этот праздник жгут костры, играют в игры с луком со стрелами, веселятся, разрешается справлять свадьбы.

ШАВУОТ. Через семь недель после исхода из Египта, еврейский народ подошел к горе Синай. Сам Всевышний открыл им и вручил Тору. Перед праздником принято украшать синагогу свежими зелеными ветками деревьев – в па-

мать о горе Синай, пустынные склоны которой покрылись зеленью трав, цветов и кустарников в преддверии великого исторического события - дарования Торы. В праздник Шавуот принято есть только молочные кушанья. Шавуот - праздник жатвы пшеницы.

ХАНУКА. Во II веке до нашей эры, Страну Израиль захватили греки. Стремясь ввести в стране единую культуру и религию, евреям запретили жить по законам Торы. Армия Иеуды Маккавея (Маккаби) одержала победу над греками. В 138 году до н.э. Храм был очищен от идолов и освящен заново.

В память о чуде каждый год отмечают восьмидневный праздник ХАНУКИ. По преданию, единственного кувшина с освященным маслом, найденного в оскверненном Храме, хватило на восемь дней горения меноры.

В отличие от Хануки, увековечивающей спасение народа Израиля от духовного уничтожения, Пурим символизирует борьбу за физическое выживание еврейского народа.

ПУРИМ (от слова ПУР – ЖРЕБИЙ). Праздник установлен в память о спасении евреев от полного истребления во времена царя Ахашвероша, правившего громадной Персидской империей. Празднование Пурима включает в себя моменты не только духовные, но и чисто материальные, как бы призванные заявить на весь свет: вот, мы живем, едим, пьем и веселимся! А «мишлоах манот» (обмен яствами с друзьями и близкими) и «подарки бедным» доказывают, что неотъемлемая часть нашей жизни — это забота о ближних. Веселье Пурима — также своего рода демонстрация жизненной силы еврейского народа, и демонстрация эта проходит на глазах наследников Гамана, всех тех, кто хотел бы продолжить его черное дело.

Все еврейские праздники отмечены соответствующими марками.

В еврейском календаре есть даты, напоминающие о драматических событиях, которые отмечают постом и особыми молитвами

Знаменитая триумфальная арка Тита в Риме. 70 год от Рождества Христова ... «Божественный Тит», на позолоченной колеснице возвращается в Рим. Среди трофеев - повозки с казной, золотой храмовой утварью, сосуды с серебряными монетами из разрушенного Иерусалимского храма, и среди них - одна из главных святынь иудеев - Золотая Менора. В память этой победы Титу ещё при жизни была воздвигнута в Риме триумфальная арка, от которой, однако, не сохранилось никаких следов. Уже после смерти Тита в 81 году, в царствование Домициана, была сооружена ещё одна арка, посвящённая завоеванию Иудеи. Эта знаменитая арка, известная в качестве «Арки Тита», находится на императорских форумах в Риме и сохранилась до настоящего времени. На ней, среди прочего, есть барельеф с изображением пленных евреев, несущих Менору. Это наиболее известное и детальное изображение храмовой Меноры, сохранившееся до наших дней.

Именно оно, впоследствии, легло в основу государственного герба Израиля.

МЕНОРА — золотой семиствольный светильник (семисвечник), который, согласно Библии, находился в Скинии Собрания во время скитания евреев по пустыне, а затем и в Иерусалимском Храме, вплоть до разрушения Второго Храма. Согласно Библии, предписание об изготовлении Меноры, а также её описание были даны Богом Моисею на горе Синай. Менора была единственным предметом храмовой утвари, который был сделан из единого куска золота (30 кг), чтобы быть похожей на застывший огонь.

Из всех предметов храмовой утвари своим символическим значением Менора уступает лишь Ковчегу, в котором хранились Скрижали Завета. Однако Ковчег Завета народ не видел. В конечном счёте, только Первосвященник удостоивался его видеть, и то — лишь раз в году на Йом Киппур. Даже в тех военных походах, в которые евреи брали его с собой, Ковчег был скрыт от посторонних глаз. В то время как Менора во время трёх Праздников Паломничества (Песах, Шавуот и Суккот) выставлялась напоказ всему народу. Живя в христианском окружении, евреи ощущали потребность отмечать соответствующим символом свою религиозно-национальную принадлежность. Начиная со II века, менора становится символом иудаизма, главным образом, в противовес кресту, который превратился в символ христианства.

Чем же так важна была Менора в Храмовой службе? Она была символом сотворения Богом мира за семь дней, и главный ствол ее олицетворял субботу.

Когда лидеры воссозданного государства Израиль разрабатывали и принимали официальный герб, они искали древний и в то же время достоверно отражающий принадлежность к еврейству символ. Выбор естественным образом пал на менору, которая и стала основным элементом государственного герба Израиля.

В 1955 году была выпущена почтовая марка, где на гербе была не потухшая, а горящая менора. На почтовой марке посвящённой "Еврейской автономной области", выпущенной в 2010 году, тоже представлена менора, которая находится на привокзальной площади.

ХОЛОКОСТ 1933 – 1945 гг.

Холокост— с греческого «сжигаемый целиком», «всесожжение, жертва всесожжения», систематическое преследование и истребление нацистами и их пособниками людей из-за их расовой, этнической, национальной принадлежности, сексуальной ориентации или генетического типа как неполноценных, вредных в рамках нацистской расовой теории в 1933-1945 гг.

Евреи — были одной из крупнейших групп, подлежащей уничтожению (наравне со славянами и советскими военнопленными, последние считались большими «заразой большевизма»). Программа «окончательного решения еврейского вопроса» была среди наиболее приоритетных задач германской политики.

Хрустальная ночь (Ночь разбитых витрин) - первая массовая акция прямого физического насилия по отношению к евреям на территории Третьего рейха, происшедшая в ночь с 9 на 10 ноября 1938 года. Поводом к началу еврейских по-

громов послужило убийство 7 ноября 1938 в Париже 17-летним польским евреем Гершелем Грюншпаном советника германского посольства Эрнста фон Рата. Причиной выстрела считается депортация евреев из Польши и Германии. В эту же ночь были сожжены или разгромлены 267 синагог, 7,5 тыс. торговых и коммерческих предприятий, сотни жилых домов евреев. Общий ущерб составил 25 млн. рейх марок, из которых около 5 млн. пришлось на разбитые витрины (отсюда второе название «Хрустальной ночи» - «Ночь разбитых витрин»). Затраты на восстановление ущерба и разбор остатков разрушенных синагог были возложены нацистскими властями на еврейские общины.

Далее марки рассказывают о создании еврейских гетто, об уничтожении еврейского населения в Польше, Чехии, Нидерландах. Белоруссии, Украине, Варшаве.

Черная страница в истории человечества. 6 миллионов человек стали жертвами фашизма по одной простой причине – они были евреями. Чтобы человечество себя не уничтожило, оно не вправе забывать уроки ХОЛОКОСТА. Генеральная Ассамблея ООН, провозгласила 27 января, день освобождения Освенцима, Международным днём памяти жертв Холокоста.

Не смотря на небольшое количество марок и конвертов, нам удалось проследить историю еврейского народа от древних эпох и заканчивая современностью.

Если вы желаете глубоко изучить какую-то тему, начинайте собирать марки!

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МУЗЕЯ ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Чечельницкая Т.М.

Центр детского творчества, Биробиджан, Россия

Музеи, как научные центры сохранения историко-культурного наследия, играют огромную роль в патриотическом воспитании детей и подростков, становясь важным опорным пунктом воспитательной работы. И это не случайно, ведь знакомство гражданина с историей своей страны начинается с самого детства. И чем раньше это происходит, тем эффективнее познает маленький человек всю многогранность окружающего его мира, тем эффективнее у него формируется определенное отношение к собственной стране и ее народу. В этом смысле музей можно сравнить с мозаикой, где из маленьких познавательных кусочков: экскурсий, тематических бесед, встреч с интересными людьми, у ребенка складывается в конечном итоге большая картина мира.

«Формирование у подрастающего поколения патриотических качеств и чувства сопричастности к истории своего Отечества» - такова основная цель работы музея Центра детского творчества.

Музей был открыт в мае 1984 года. Его основатель - Почетный гражданин Еврейской автономной области, ветеран Великой Отечественной войны Ма-тушевская О.Ф.. Первоначально – это был музей «Пионерской славы». Сегодня – это музей Центра детского творчества.

Тематико-экспозиционный комплекс музея представлен четырьмя разделами: «История пионерской организации г. Биробиджан», «История Дома пионеров и школьников. 1941-1945 годы», «История Дворца пионеров», «История Центра детского творчества» и составлен на основе документальных материалов: фотографий, альбомов-летописей, пионерской атрибутики, воспоминаний бывших кружковцев Дома пионеров и школьников и студийцев Центра.

В фондах музея более 800 подлинных документов, которые позволяют познакомить его посетителей с историей Центра детского творчества, конкретизировать и расширить их знания и представления об его развитии, его роли в жизни города.

В этом году все экспозиции музея были обновлены. Большую работу в подготовке экспозиционного материала провели обучающиеся Центра детского творчества. Так экспозиция «История пионерской организации г. Биробиджан» была создана по результатам поисково-исследовательской работы обучающихся «Пресс-центра» и «НОУ». Более года ребята собирали и изучали документы, фотографии, газетные материалы, касающиеся пионерии. Они работали с фондами музея ЦДТ, встречались с бывшими пионерами разных лет Жуковой Т.В., Гончаровой И.А., Гоцуцовой С.Ю., искали материал в Интернете.

Ланин Даниил систематизировал весь материал и выполнил поисково-исследовательскую работу «История пионерской организации г. Биробиджан», которую представил на городской научно-практической конференции «Прошлое, настоящее и будущее ЕАО». По итогам конференции работа Даниила была отмечена дипломом победителя.

Двадцать лет назад 19 мая пионеры всей страны праздновали День пионерии, поэтому обновленную экспозицию мы решили открыть именно в этот день – 19 мая 2014 года.

Опыт работы музея показывает, что очень важно обращать внимание школьника не только на абстрактное для него понятие «Страна», «Родина», «Отечество», но и на конкретное место, там, где он учится или живет. Если ребенок знает свой родной край, историю своего учебного заведения, сам участвует в сборе информации и составляет его историю, у него возникает чувство родственного, уважительного и бережного к нему отношения.

В музее стало хорошей традицией ежегодно в начале учебного года проводить экскурсии по теме: «По страницам истории ЦДТ». Ребята знакомятся с прошлым и настоящим учебного заведения, его традициями, символикой. И, как результат, показывают хорошие знания истории своего учебного заведения, участвуя в традиционной интеллектуальной игре «Мой родной Центр».

Содержание работы музея по патриотическому воспитанию предполагает формирование у детей знаний об истории своего города, области.

Девятый год в рамках работы музея проводятся занятия по программе «Удивительный Биробиджан - это интегрированный курс по предмету «Музей + Компьютер». Программа имеет Сертификат Комитета образования ЕАО. По данной программе проходят обучение школьники начальных классов школ города. В прошлом учебном году прошли обучение 126 учеников первого, второго и четвертого классов школ № 1, 23, 8. На занятиях педагоги целенаправленно обращают внимание школьников на то, что Биробиджан – удивительный город. Всего за 77 лет он превратился из маленькой станции Тихонькая в красивый и благоустроенный город. Тематика занятий разнообразна: «Название моего города», «Герб г. Биробиджан», «Традиции и праздники еврейского народа», «Еврейская азбука», «Культурное наследие города», «Улицы рассказывают», «Биробиджан в военной шинели», «Главное богатство города – его жители».

Большой интерес у ребят вызывает тема «Судьба моей семьи в судьбе моего города». Школьники рассказывают о своих семьях, о вкладе своих родных в развитие города, создают родословную своей семьи. В этой работе ценно то, что ребята чувствуют: их семья – это частичка города, а значит и частичка своей Родины. Благодаря использованию на занятиях информационных технологий: видео-экскурсий, презентаций у ребят сложилось представление о нашем городе, его истории, культуре, символике. На практических занятиях обучающиеся освоили ряд компьютерных программ, научились выполнять рисунки, делать открытки. Занятия по данной программе способствуют развитию их кругозора, воспитанию любви к малой родине – городу Биробиджану, уважительному отношению к его жителям.

Для ребят старшего возраста в музее проводятся беседы-презентации: «Государственные символы России», «На берегах Биры и Биджана», «Биробиджан на карте области», «Почетные граждане ЕАО», «Биробиджан в военной шинели», викторины «Область, в которой мы живем», «Летопись войны». Обучающиеся знакомятся с историей города и области, с теми жителями, которые внесли большой вклад в их развитие.

Важное место в работе музея занимает участие ребят в мероприятиях, посвященных Дню Победы – это встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, поздравления и вручение им сувениров, сделанных своими руками. Вот некоторые из них: «Память, Родина, Победа», встреча с ветераном ВОВ Чигриным В.Н., «Биробиджан в военной шинели», встреча с ветеранами ВОВ Чиди Ф.И., Брусилевским Л.М., «Летопись войны», встреча с ветераном ВОВ Немировским М.Л., «Пионерка навсегда», встреча с пионеркой военных лет Русяевой К.К. и др.

В этом году в музее была открыта новая экспозиция, посвященная участнице ВОВ Матушевой О.Ф., создателю нашего музея. Материал для экспози-

ции собрала внучка Ольги Федоровны - Воротилкина Анастасия. Так, посредством музея осуществляется связь времен и поколений.

Каждый год, благодаря поисково-исследовательской работе студийцев ЦДТ пополняются фонды музея. Например, участвуя в поисково-исследовательской работе по теме «Свою историю пишем сами», обучающиеся собрали большой материал об истории студий и клубов ЦДТ. Исследовательская деятельность помогла ребятам приобщиться к богатой истории Центра детского творчества. Ведь Дом пионеров и школьников, так раньше назывался ЦДТ, был открыт в самом начале Великой Отечественной войны. В архивах музея сохранились воспоминания бывших кружковцев ДПШ Гени Соколовой, Валентины Павченко, Чары Малер из которых ребята узнали, какие в ДПШ работали кружки, кто их вел, чем занимались ребята на занятиях и какую неоценимую пользу они приносили, собирая лекарственные растения, металлолом, деньги для Красной Армии. Собранные ребятами материалы легли в основу экспозиции «История Дома пионеров и школьников. 1941-1945 годы».

Участвуя в конференции «Свою историю пишем сами. Педагог в моей судьбе», юные исследователи выяснили, какую роль Центр детского творчества играет в жизни города Биробиджана сегодня, они собрали материал о своих педагогах, и педагогах, удостоенных звания «Ветеран труда». Ребята представили очень интересные работы о своих наставниках, ведь они дали путевку в жизнь многим своим воспитанникам. Было видно, что участники конференции испытывали неподдельную гордость за свой Центр. Собранный обучающимися материал, был использован для оформления экспозиций музея «История Центра детского творчества».

Сегодня можно сделать вывод о том, что именно работа музея во многом способствует воспитанию учащихся в духе патриотизма. Об этом говорят и записи в «Книге отзывов» музея ЦДТ. Посетители музея пишут о том, что информация, полученная в музее, расширяет их кругозор, помогает на уроках истории, ребята и взрослые узнают интересные факты о ЦДТ, его студиях и педагогах, своем городе, и области, его жителях. У ребят появился интерес к истории ЦДТ и своего города (это видно, когда на экскурсии ребята приходят с блокнотами, записывают нужную им информацию, просто приходят в музей посмотреть фотографии и альбомы).

Это, несомненно, помогает им осознавать себя полноправными гражданами и патриотами своей малой Родины - города Биробиджан.